

[illegible]

**سلطان القاسمي يأمر
بالافراج عن ٥٥ سجيناً**

هو صاحب المذهب الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو
 المجلس الأعلى حاكم الشارقة والأقرباء عن عدد من زلاء السبع المركزي
 ما يرقى من الحكوم عليهم في قضايا مختلفة.

أما سره وسيرة جنوبيات حكوم عليهم في قضايا حقوقية من بين
 الخمر عن سره وسيرة حكوم من سره ومناسبة سره رضاهن الكريم.

تفتيشا لحد الأوامر قد أصدر السيد محمد خليفة العام قائد ماع شرعية
 قد قررات الأوامر بقتل سراج الحسين العتيبي والبارع والبارع
 هم هو ومكشاهم أشتوا حسن السيرة والسبوك خلا فتا لقيتهم
 شيرة. وأما السيد محمد خليفة العام الذي هو صاحب المذهب الشيخ
 بن سلطان بن محمد القاسمي هذا السيد العتيبي أشتوا حسن سواكم
 أن أشتوا من أشتوا قد تولهم العتيبي في الحياة الطبيعية.

هو بعدد النسبة كمل في السيدات منهم فيما يقرر الأراج عنهم
 نيا أن أشتوا أفرادا فلعين في الجمع وإن يكونوا لمعونة حياتهم بصورة
 وأما السيرة

اختتام أعمال اختبارات المتسابقين
محمد بن راشد يشهد الخميس المقبل
الحفل الختامي لجائزة دبي للقرآن الكريم

■ دبی - ابراہیم السوفی:

[illegible][illegible]

قرينة رئيس الدولة تشهد أمسية دينية بالاتحاد النسائي

شهدت قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشقيقة فاطمة بنت مبارك أمسية الاتحاد النسائي العام مساء أمس بقرع الاتحاد النسائي للفناء الموسيقي، والتي ينظمه الاتحاد ضمن مجموعة من الفعاليات الترفيهية خلال شهر مبارك.

وكان في استقبال سموها السيدة منيرة حيدرة الجروش حذرة الاتحاد وحضر الفناء في سمو الشقيقات وقيادات العمل النسائي وسيدات المسك الدبلوماسية.

وفي ختام الفناء إلقاء محاضرة تينية بعنوان «واحفظ الله عيظك»، ألقاها السيدة فاطمة حسن محمد حميد وهي مواطنة أماراتية من خريجات جامعة الإمارات، وتناولت المحاضرة سبيل حفظ النفس على طاعة الله وتجنبه للمعاصي.

واهي. كما شرت المحاضرة الشقيقة في خطبها على الله جل جلاله الأمين.

..وتستقبل
فدوى طوقان

■ استقبلت قرية صاحب السمو
الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود
في مكة المكرمة الشيخة فاطمة بنت
مكي وأمير دولة الكويت صباح يوم
الثلاثاء الموافق ١٢ من شهر ربيع
الثاني عام ١٤٣٠ هـ، في استقبالها
السيدة أمينة بنت عبد العزيز آل
سعود والدة سموه وسمو الأميرة
علياء بنت فيصل بن خالد بن
عبد العزيز آل سعود.

وتوم خلال اللقاء تبادل الحديث حول
مصر والأديب وأحوال المرأة في الوطن
بني وقامت الأديبة الفلسطينية
السماح سمو الشقيقة فاطمة بنت مبارك
الموعودة من نواوينها الشريفة .
جدير أن أنقضى طويلاً قد حصلت على
ة القدس مؤخرًا .

وقد المجلس الوطني يغادر إلى القاهرة

■ غادر البلاد أمس وفد المجلس
الني الاتحادي برئاسة سعد راشد
الكشف أمين سر اللجنة البرلمانية
الدولة إلى مدينة الأقصر
مصرية مصر العربية .
ويشارك الوفد في أعمال الدورة
تين القاهرة لمجلس الاتحاد البرلماني

يبدأ المسلمون عن استكمال البركات
بإدخال الزوايا والتتديد بكتابة
بقية اعمالي التتميم والمراس
مقرراتية وتعد الدورة في اعقب
حة التي ارتكها ارمهين بعينه
صبر وراح ضحيتهما الممرات من
ساح الاجانب للارباب عن تصنام
الثلاث العربية مع مصر في تصديما
هلب (وام)

امسية رمضانية لصندوق الزواج

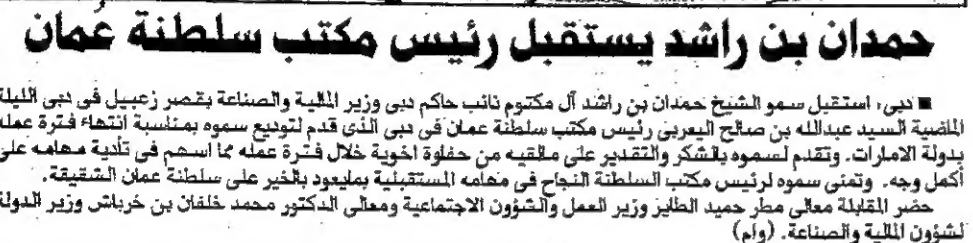
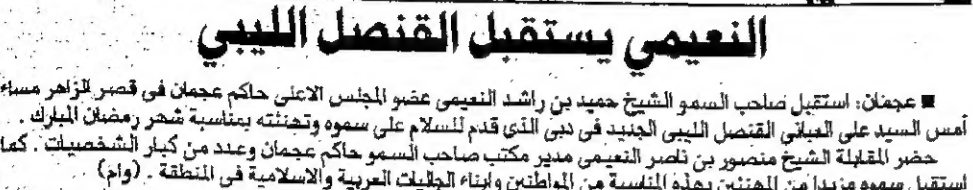
■ ينظم صندوق الزواج امسية
عاشية مساء اليوم لاجل توجيهات

فكان السمو الشيخ زايد بن سلطان
الحسين رحمه الله تعالى بشأن أحمد
بن محمد وأحمد سعيد أيام الاحتفال
بإحياء ذكرى مولد أمير دولة الكويت
الشيخ صباح الأحمد الصباح حين كان
مستشاراً في مجلس الوزراء، وقد حضر
معهم عدد من المسؤولين في الدولة
والشؤون الاجتماعية وبعض
المختصين برجال الدين والعلمانيين
فضلاً عن أعضاء مجلس
التربية والتعليم والجمعيات
والمؤسسات الخيرية.

إنشاء مكتبة رياضية

مدارس البنين بالشارقة

■ الشارقة - الاتحاد، ضمن مكرمة
حج السمو الشيخ الدكتور سلطان
محمد القاسبي عضو المجلس
على حكم الشارقة تعليمية في
الشارقة، تم شراء مجموعة من البرامج
تعليمية في التربية الرياضية كبراً
وبه رغبة المدارس البنين.
صرح بذلك الدكتور ناصر الزوي
من منطقة الشارقة التعليمية وقال:
«أرسلت هذه الكتب لدراسة خالد
محمد للاطلاع الموضوع في مكتبة
الشارقة». وأضاف:




الرئيس اليوناني يتوقف بمطار دبي

■ غادر البلاد مساء أمس فضيلة الإمام الأكبر الدكتور محمد طنبوخي شيخ الأزهر بعد زيارة لبلدة الإمارات استغرقت ثلاثة أيام بدعوة من الجمع التثقيفي.

وكان في وفد فضيلته سعادة محمد أحمد خليفة السويدي أمين عام الجمع وفضيلة السيد علي الهامشي المستشار بديوان نائب السفير السويدي بدمشق، فضيلة السيد راشد القويوني وكيل المساعد لنائب الأوقاف، ووزير العدل والسفير المصري لدى الأوقاف والسعادة محمد عبد الحفيظ الشافعي الشامي الأمين العام للجمع في السودان. (وام)

باقعة وروود وبخور العود

عسى العيد عليكم يعود



إحتفلوا بعيد سنعيد مع تشكيلتنا الجديدة.

عروض خاصة أثناء شهر رمضان في معرضي
ان والشارقة، تشمل هدايا قيمة عند التسوق بقيمة ٢٠٠ درهم.

100

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

JCPenney جی پی نی

هاتف: ٥١٥٣٥٢ ♦ ديرة سيتي سنتر، هاتف: ٢٨٩٩٨٨ ♦ مركز الغرير. هاتف: ٢١٣٨٦٨

برين: ٥٨٢١١٠ * مسقط: ٥٦٤٧٠٨ * الكويت: ٧٦١١١٢٥ * الخبر: ٨٩٧١٦٦١ * سعودي: ٦٨٨٨٠٠

تقليد الرتب الجديدة للمرفعين بشرطة الشارقة

■ الشارقة - الاتحاد: هنا المقدم سلطان المجاري مدير ادارة المراكز بشرطة الشارقة عناصر القوة من الافراد الذين شملهم قرار قائد عام شرطة الشارقة بالترقية الى الرتب التي تلي رتبهم بمناسبة الاحتفال بيوم الشرطة العربية، وأعرب المقدم المجاري عن فخره لخدمته بالتميز والنجاح في أعماله أملاً أن يكون ترفيعهم حافظاً لهم ولزملائهم لبذل مزيد من الجهد والتفاني في العمل.

وقد قام المقدم المجاري بتقليد الرتب الجديدة للذين شملهم القرار وعددهم (١٨) فرداً من بينهم اثنان من رتبة شرطي أول الى رتبة عريف وستة عشر من رتبة شرطي الى رتبة شرطي أول.

مسابقة رمضانية للدفاع المدني عبر اذاعة دبي

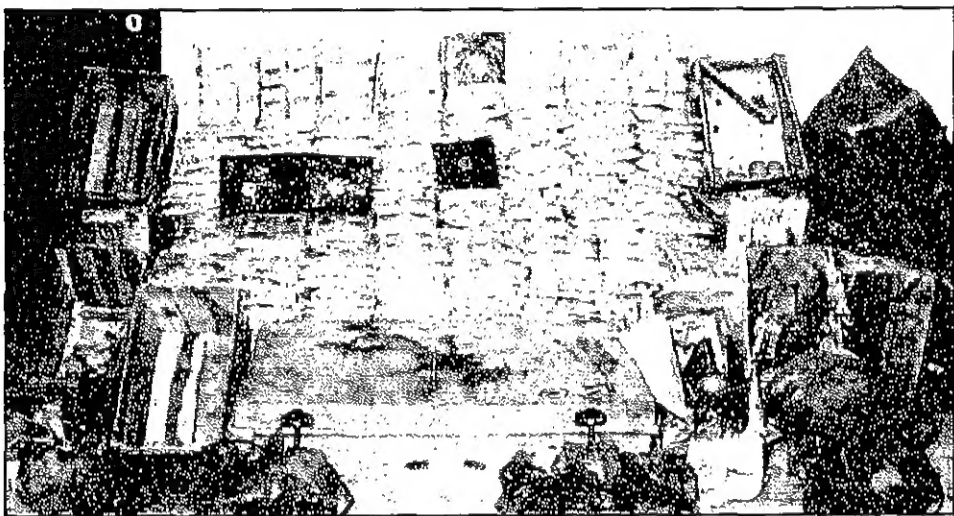
■ دبي - الاتحاد: تقدم ادارة الدفاع المدني في دبي مسابقة اذاعية خلال شهر رمضان المبارك تبت عبر اذاعة دبي يوم الأربعاء من كل اسبوع وتحتوي كل حلقة على سؤالين ضمن عشرة اسئلة تم اعدادها وتتضمن الاسئلة معلومات تخص أمور الوقاية والسلامة.

وتهدف المسابقة الى تزويد المستمع ببعض النصائح والإرشادات الوقائية من الاخطار المحيطة بالمجتمع بالإضافة للطرق الصحيحة للتعامل مع تلك الاخطار وتم رصد جوائز عينية قيمة للفائزين الذين سيتم الاعلان عنهم بعد شهر رمضان المبارك.

حوادث وقضايا

رئيس قسم مكافحة المخدرات بالشارقة

احباط محاولة تهريب ٦٠٠ كيلوجرام حشيش المتهمون وضعوا المخدرات في صناديق البرتقال



تم ضبطها خلال العام الماضي قد بلغ ٥٨ قضية، وتم توجيه الاتهام الى ١٣٨ متهماً، في حين بلغت قضايا الاتجار ١٥ قضية، والمتعلق ٢٠ قضية، والترويج ٣ قضايا.. اما الحيازة فبلغت ١٥ قضية، والاستنشاق ٨ قضايا، إضافة الى ١٦ قضية استنشاق أخرى بالبلطجة الشرقية والذيد.

وقال: كما ان واقع المصالحات المتعددة ان التقدم في العلاج يركز في تلك الأقسام أنفسهم قد بلغ عددهم ١٠٥ أشخاص، اما المحاكمات في مركز التأهيل بمرقرة الشرطة فقد بلغ عددهم ٥٣ شخصاً، وان ثلاثة أشخاص توفوا من جراء تعاطي المخدرات خلال شهر فبراير ومايو وأكتوبر من العام الماضي.

جهداً للمحولة دون ادخال هذه السموم المدمرة الى البلاد در ١٠ أعطاهم المصنف وأضرارها العظيمة، موضحاً بأنه يوجد مكتب للكشف ملحق بمطار الشارقة الدولي مفتوح متابع جميع الرحلات القادمة الى الشارقة، والتصدي في محاولات تهريب مخدرات، إضافة الى استضافة الوحدة بمجموعة من أمنر الكلاب البوليسية لتدريب على اكتشاف مخفي المخدرات.

وتذكر رئيس قسم مكافحة المخدرات بالشارقة بأنه قد تم ضبط ٢٠٠ كيلوجرام من حشيش تهريب مخدرات الحشيش وذلك خلال شهري أكتوبر ونوفمبر الماضيين، الأولى حاول فيها خمسة أشخاص إيرانيين تهريب كمية من الحشيش قوامها ٩٢ كيلوجراماً من إيران الى سلطنة عمان، وتضديدا في منطقة دبا البيعة، وبالتنسيق مع إدارة مكافحة المخدرات بسلطنة عمان تم ضبط شخصين وبحوزتهما الكمية المذكورة، في حين سلم إيرانيان آخران - من بين أفراد المصنف - أنفسهم طواعية الى قوات الشرطة بديا البيعة، فيما تم القبض على الإيراني الخامس في الشارقة حيث كان يتفاوض مع مقدر الشرطة - في كمين - بالأمارة، وقد تم تسليمه الى الشرطة العمانية. اما القضية الثانية فقام بها

توقع رياح نشطة اليوم وغداً

■ دبي - الاتحاد: تشير توقعات الارصاد الجوية اليوم الى وجود رياح غربية الى شمالية غربية بسرعة تتراوح من ٢٥ الى ٤٢ عقدة ترتفع أحياناً الى ٤٢ عقدة ويكون ارتفاع موج البحر من ٩ الى ١٢ قدم، وتشير التوقعات خلال الأيام الثلاثة المقبلة الى وجود رياح شمالية غربية الى غربية تتراوح سرعتها من ٢٥ الى ٣٥ عقدة ويكون ارتفاع موج البحر من ٧ الى ١٠ اقدام.

محاضرة حول الرحمة في التربية بمركز المعاقين بالفجيرة

■ الفجيرة: مريم المسعود

■ أقام مركز رعاية وتأهيل المعاقين بالفجيرة ضمن برنامج انشطته للعام الدراسي الحالي محاضرة بعنوان «الرحمة والشفقة في تربية المعاق»، ألقاها فضيلة الشيخ سيف الظنن الواعظ ومكتب وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف بخورفكان، وأقيمت المحاضرة بشراف قسم الخدمة الاجتماعية بالمركز بحضور الهيئة التدريسية وعدد من أولياء أمور الطلبة وقدم لها الأستاذ علي أحمد خلال المدرس بالمركز. وتحدث فضيلة الشيخ سيف الظنن عن معنى الرحمة والشفقة في كتاب الله وفي المجتمع الإسلامي.

وعن فضائلها ووصية الرسول صلى الله عليه وسلم بالعمل بها وما وقد استشهد بكثير من الدلائل من القرآن الكريم وضمن مواقف اسلامية في اطار تعاملات الرسول صلى الله عليه وسلم وتأكيد على الشفقة على العاجز والضعيف والعجز، وكيفية التعامل بالرحمة والشفقة مع المعاقين خاصة والأشخاص بصفة عامة.

ودعا الأمهات والمجتمع والدولة الى مساعدة المعاق وإعانه الأمل والثقة بنفسه وفتح نحو الانتاج في مجتمعه.

في أمسية ثقافية برواق عوشة بنت حسين حول الاعلام وقيم الأمة

هوية لمواجهة ثقافة الهدم وتفعيل الطاقات الابداعية ثقافة الفضائيات العربية سطحية وتلعب دورا سلبيا



خلال المحاضرة

وأوضح د. علي قاسم انه منذ ان وضعت حرب الخليج الثانية اوزارها تسابق العرب على امتلاك تقنية الفضاء بعد الانهيار الذي أصاب الخطط الاعلامي العربي لرؤية اول حرب متقنوة على الصوامع مباشرة متحولة الى نوع من التسليح القريبة من ألعاب الفيديو الالكترونية والامتلاك هنا لا يتعدى عمليات استئجار قناة في قمر صناعي، وصار لدينا عربسات.

والحقيقة ان عربسات على مستوى التقنية اجاز لا يمكن التقليل من آثاره اذ يفتح هذا الانجاز أبواب التواصل الثقافي والمعرفي العربي من خلال التفرقة على مصراعها، ويفترض ان يفتح النوافذ مشرعة لتعريف العلم بعصره تمتد في عمق الزمن الى آلاف السنين، ولكن المصالحات العربية او نوافذ الفضائيات آتت الا ان تقتدي بطيبي الذكر صاحب نظرية الكذبة الكبرى الا انصر الدين جحا فطسقت هذه النظرية للكذب على المشاهد العربي واستمرت الكذبة تكبر.

وأشار د. علي قاسم الى مقدار التخريب على القيم الذي بدأت آثاره واضحة للعيان من خلال متتابعة برامج شهر رمضان ١٩٩٦، حيث قل ان من الحقائق المؤكدة بالارقام والبيوت والاحصاء ان التلفزيون ورمضان علاقة فيها الكثير من التراب، فرمضاننا سلبيا في مجال التعامل مع هذه القيم،

والفزيون هو البطل الذي احتل مكان الصدارة في اهتمامات المتابعة اليومية للصحافة ولا يمكن لأي منتصف الان يؤكد بان التلفزيون قد سرق الاصواء عن كل النشاطات الرمضانية المألوفة وحتى الرياضية منها واجبرها على دخول غرف النوم.

ويشير بحث حديث ان نسبة المساهمة التلفزيونية في الدول الاسلامية والعربية على وجه الخصوص ترتفع في شهر رمضان، وترتفع تبعاً لذلك أسعار بيع اوقات بث الاعلانات ولذلك تحرص المحطات على طبع أفضل الدورات والبرامج الترفيهية والمسابقات، والافضل هنا لا يعني الأجود الاصلاح ولكن معيار الجودة مرتبط بجوى المسوق او صناع الدورة البرمجية والذي غالبا ما تقتفي عبقريته عن صانع برمجية لا تقدم الا ثقافة سطحية ساذجة ركبة الفكرة هزيلة الصدف بعيدة كل البعد عن تجليات وروحانيات الشعر الفصيح.

الاعلام العربي

أما الكتب الصحفي فواز زيدان فقد تطرق الى مسؤولية الاعلام التي يفترض ان تقوم على الصدق والالتزام في التواصل مع العلم ومخاطبة الآخر، وقال ان دور الاعلام في جبهة القيم ضعيف او فاقد المصداقية بشكل عام، وفي كثير من الأحيان يلعب دورا سلبيا في مجال التعامل مع هذه القيم،

وقال يفترض ونحن على اعتاب القرن القادم وفي ظل هذا الكم الهائل من التغيرات على مستوى التقنية والتكنولوجيا وفورة المعلومات ان تظهر لدينا فكرة المدم الابحاثي، اي دمج كل ما يعرف بالتطور وعمله ويأخذ بيد الناس الى الامام وتفعيل طاقاتهم الابداعية وتوجيهها لخدمة الاهداف الكبرى من اجل الوطن والمستقبل.

نوراني

من ٥٠% إلى ٧٠%

تنزيلات على البضائع الشقية لثانية الصنع

من ملابس الأطفال من - ١٤ سنة

٢/٣٤ ٦٧٩٦/٢٤ أبوظبي خلف المجتمع الثقافي - بجوار مجوهرات شما

أكبر حملة

توزيعات

بأبوظبي

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الكهرباء والماء

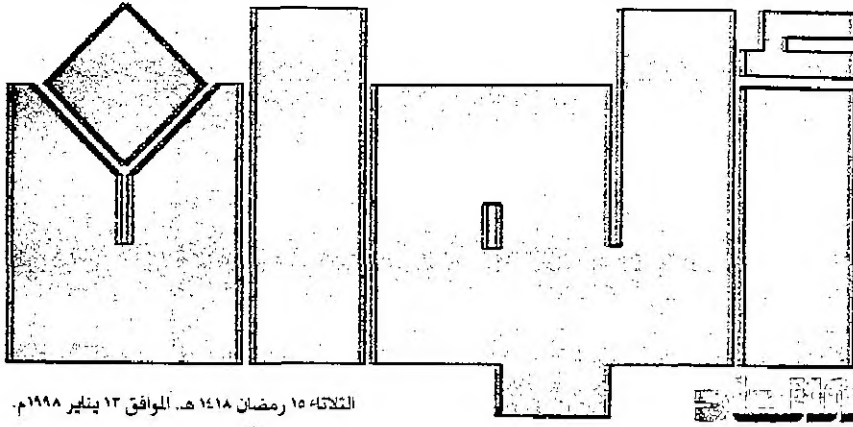
اعلان عن طرح مناقصات توريد مهمات توصيل كهرباء ومحولات ومواد كيميائية

تعلن وزارة الكهرباء والماء عن طرح المناقصات العامة المذكورة في الجدول المبين أدناه أرقام ١٠١٠٣، ١٠١٠٤، ١٠١٠٥، ١٠١٠٦، ١٠١٠٧، ١٠١٠٨، ١٠١٠٩، ١٠١١٠، ١٠١١١، ١٠١١٢، ١٠١١٣، ١٠١١٤، ١٠١١٥، ١٠١١٦، ١٠١١٧، ١٠١١٨، ١٠١١٩، ١٠١٢٠، ١٠١٢١، ١٠١٢٢، ١٠١٢٣، ١٠١٢٤، ١٠١٢٥، ١٠١٢٦، ١٠١٢٧، ١٠١٢٨، ١٠١٢٩، ١٠١٣٠، ١٠١٣١، ١٠١٣٢، ١٠١٣٣، ١٠١٣٤، ١٠١٣٥، ١٠١٣٦، ١٠١٣٧، ١٠١٣٨، ١٠١٣٩، ١٠١٤٠، ١٠١٤١، ١٠١٤٢، ١٠١٤٣، ١٠١٤٤، ١٠١٤٥، ١٠١٤٦، ١٠١٤٧، ١٠١٤٨، ١٠١٤٩، ١٠١٥٠، ١٠١٥١، ١٠١٥٢، ١٠١٥٣، ١٠١٥٤، ١٠١٥٥، ١٠١٥٦، ١٠١٥٧، ١٠١٥٨، ١٠١٥٩، ١٠١٦٠، ١٠١٦١، ١٠١٦٢، ١٠١٦٣، ١٠١٦٤، ١٠١٦٥، ١٠١٦٦، ١٠١٦٧، ١٠١٦٨، ١٠١٦٩، ١٠١٧٠، ١٠١٧١، ١٠١٧٢، ١٠١٧٣، ١٠١٧٤، ١٠١٧٥، ١٠١٧٦، ١٠١٧٧، ١٠١٧٨، ١٠١٧٩، ١٠١٨٠، ١٠١٨١، ١٠١٨٢، ١٠١٨٣، ١٠١٨٤، ١٠١٨٥، ١٠١٨٦، ١٠١٨٧، ١٠١٨٨، ١٠١٨٩، ١٠١٩٠، ١٠١٩١، ١٠١٩٢، ١٠١٩٣، ١٠١٩٤، ١٠١٩٥، ١٠١٩٦، ١٠١٩٧، ١٠١٩٨، ١٠١٩٩، ١٠٢٠٠، ١٠٢٠١، ١٠٢٠٢، ١٠٢٠٣، ١٠٢٠٤، ١٠٢٠٥، ١٠٢٠٦، ١٠٢٠٧، ١٠٢٠٨، ١٠٢٠٩، ١٠٢١٠، ١٠٢١١، ١٠٢١٢، ١٠٢١٣، ١٠٢١٤، ١٠٢١٥، ١٠٢١٦، ١٠٢١٧، ١٠٢١٨، ١٠٢١٩، ١٠٢٢٠، ١٠٢٢١، ١٠٢٢٢، ١٠٢٢٣، ١٠٢٢٤، ١٠٢٢٥، ١٠٢٢٦، ١٠٢٢٧، ١٠٢٢٨، ١٠٢٢٩، ١٠٢٣٠، ١٠٢٣١، ١٠٢٣٢، ١٠٢٣٣، ١٠٢٣٤، ١٠٢٣٥، ١٠٢٣٦، ١٠٢٣٧، ١٠٢٣٨، ١٠٢٣٩، ١٠٢٤٠، ١٠٢٤١، ١٠٢٤٢، ١٠٢٤٣، ١٠٢٤٤، ١٠٢٤٥، ١٠٢٤٦، ١٠٢٤٧، ١٠٢٤٨، ١٠٢٤٩، ١٠٢٥٠، ١٠٢٥١، ١٠٢٥٢، ١٠٢٥٣، ١٠٢٥٤، ١٠٢٥٥، ١٠٢٥٦، ١٠٢٥٧، ١٠٢٥٨، ١٠٢٥٩، ١٠٢٦٠، ١٠٢٦١، ١٠٢٦٢، ١٠٢٦٣، ١٠٢٦٤، ١٠٢٦٥، ١٠٢٦٦، ١٠٢٦٧، ١٠٢٦٨، ١٠٢٦٩، ١٠٢٧٠، ١٠٢٧١، ١٠٢٧٢، ١٠٢٧٣، ١٠٢٧٤، ١٠٢٧٥، ١٠٢٧٦، ١٠٢٧٧، ١٠٢٧٨، ١٠٢٧٩، ١٠٢٨٠، ١٠٢٨١، ١٠٢٨٢، ١٠٢٨٣، ١٠٢٨٤، ١٠٢٨٥، ١٠٢٨٦، ١٠٢٨٧، ١٠٢٨٨، ١٠٢٨٩، ١٠٢٩٠، ١٠٢٩١، ١٠٢٩٢، ١٠٢٩٣، ١٠٢٩٤، ١٠٢٩٥، ١٠٢٩٦، ١٠٢٩٧، ١٠٢٩٨، ١٠٢٩٩، ١٠٣٠٠، ١٠٣٠١، ١٠٣٠٢، ١٠٣٠٣، ١٠٣٠٤، ١٠٣٠٥، ١٠٣٠٦، ١٠٣٠٧، ١٠٣٠٨، ١٠٣٠٩، ١٠٣١٠، ١٠٣١١، ١٠٣١٢، ١٠٣١٣، ١٠٣١٤، ١٠٣١٥، ١٠٣١٦، ١٠٣١٧، ١٠٣١٨، ١٠٣١٩، ١٠٣٢٠، ١٠٣٢١، ١٠٣٢٢، ١٠٣٢٣، ١٠٣٢٤، ١٠٣٢٥، ١٠٣٢٦، ١٠٣٢٧، ١٠٣٢٨، ١٠٣٢٩، ١٠٣٣٠، ١٠٣٣١، ١٠٣٣٢، ١٠٣٣٣، ١٠٣٣٤، ١٠٣٣٥، ١٠٣٣٦، ١٠٣٣٧، ١٠٣٣٨، ١٠٣٣٩، ١٠٣٤٠، ١٠٣٤١، ١٠٣٤٢، ١٠٣٤٣، ١٠٣٤٤، ١٠٣٤٥، ١٠٣٤٦، ١٠٣٤٧، ١٠٣٤٨، ١٠٣٤٩، ١٠٣٥٠، ١٠٣٥١، ١٠٣٥٢، ١٠٣٥٣، ١٠٣٥٤، ١٠٣٥٥، ١٠٣٥٦، ١٠٣٥٧، ١٠٣٥٨، ١٠٣٥٩، ١٠٣٦٠، ١٠٣٦١، ١٠٣٦٢، ١٠٣٦٣، ١٠٣٦٤، ١٠٣٦٥، ١٠٣٦٦، ١٠٣٦٧، ١٠٣٦٨، ١٠٣٦٩، ١٠٣٧٠، ١٠٣٧١، ١٠٣٧٢، ١٠٣٧٣، ١٠٣٧٤، ١٠٣٧٥، ١٠٣٧٦، ١٠٣٧٧، ١٠٣٧٨، ١٠٣٧٩، ١٠٣٨٠، ١٠٣٨١، ١٠٣٨٢، ١٠٣٨٣، ١٠٣٨٤، ١٠٣٨٥، ١٠٣٨٦، ١٠٣٨٧، ١٠٣٨٨، ١٠٣٨٩، ١٠٣٩٠، ١٠٣٩١، ١٠٣٩٢، ١٠٣٩٣، ١٠٣٩٤، ١٠٣٩٥، ١٠٣٩٦، ١٠٣٩٧، ١٠٣٩٨، ١٠٣٩٩، ١٠٤٠٠، ١٠٤٠١، ١٠٤٠٢، ١٠٤٠٣، ١٠٤٠٤، ١٠٤٠٥، ١٠٤٠٦، ١٠٤٠٧، ١٠٤٠٨، ١٠٤٠٩، ١٠٤١٠، ١٠٤١١، ١٠٤١٢، ١٠٤١٣، ١٠٤١٤، ١٠٤١٥، ١٠٤١٦، ١٠٤١٧، ١٠٤١٨، ١٠٤١٩، ١٠٤٢٠، ١٠٤٢١، ١٠٤٢٢، ١٠٤٢٣، ١٠٤٢٤، ١٠٤٢٥، ١٠٤٢٦، ١٠٤٢٧، ١٠٤٢٨، ١٠٤٢٩، ١٠٤٣٠، ١٠٤٣١، ١٠٤٣٢، ١٠٤٣٣، ١٠٤٣٤، ١٠٤٣٥، ١٠٤٣٦، ١٠٤٣٧، ١٠٤٣٨، ١٠٤٣٩، ١٠٤٤٠، ١٠٤٤١، ١٠٤٤٢، ١٠٤٤٣، ١٠٤٤٤، ١٠٤٤٥، ١٠٤٤٦، ١٠٤٤٧، ١٠٤٤٨، ١٠٤٤٩، ١٠٤٥٠، ١٠٤٥١، ١٠٤٥٢، ١٠٤٥٣، ١٠٤٥٤، ١٠٤٥٥، ١٠٤٥٦، ١٠٤٥٧، ١٠٤٥٨، ١٠٤٥٩، ١٠٤٦٠، ١٠٤٦١، ١٠٤٦٢، ١٠٤٦٣، ١٠٤٦٤، ١٠٤٦٥، ١٠٤٦٦، ١٠٤٦٧، ١٠٤٦٨، ١٠٤٦٩، ١٠٤٧٠، ١٠٤٧١، ١٠٤٧٢، ١٠٤٧٣، ١٠٤٧٤، ١٠٤٧٥، ١٠٤٧٦، ١٠٤٧٧، ١٠٤٧٨، ١٠٤٧٩، ١٠٤٨٠، ١٠٤٨١، ١٠٤٨٢، ١٠٤٨٣، ١٠٤٨٤، ١٠٤٨٥، ١٠٤٨٦، ١٠٤٨٧، ١٠٤٨٨، ١٠٤٨٩، ١٠٤٩٠، ١٠٤٩١، ١٠٤٩٢، ١٠٤٩٣، ١٠٤٩٤، ١٠٤٩٥، ١٠٤٩٦، ١٠٤٩٧، ١٠٤٩٨، ١٠٤٩٩، ١٠٥٠٠، ١٠٥٠١، ١٠٥٠٢، ١٠٥٠٣، ١٠٥٠٤، ١٠٥٠٥، ١٠٥٠٦، ١٠٥٠٧، ١٠٥٠٨، ١٠٥٠٩، ١٠٥١٠، ١٠٥١١، ١٠٥١٢، ١٠٥١٣، ١٠٥١٤، ١٠٥١٥، ١٠٥١٦، ١٠٥١٧، ١٠٥١٨، ١٠٥١٩، ١٠٥٢٠، ١٠٥٢١، ١٠٥٢٢، ١٠٥٢٣، ١٠٥٢٤، ١٠٥٢٥، ١٠٥٢٦، ١٠٥٢٧، ١٠٥٢٨، ١٠٥٢٩، ١٠٥٣٠، ١٠٥٣١، ١٠٥٣٢، ١٠٥٣٣، ١٠٥٣٤، ١٠٥٣٥، ١٠٥٣٦، ١٠٥٣٧، ١٠٥٣٨، ١٠٥٣٩، ١٠٥٤٠، ١٠٥٤١، ١٠٥٤٢، ١٠٥٤٣، ١٠٥٤٤، ١٠٥٤٥، ١٠٥٤٦، ١٠٥٤٧، ١٠٥٤٨، ١٠٥٤٩، ١٠٥٥٠، ١٠٥٥١، ١٠٥٥٢، ١٠٥٥٣، ١٠٥٥٤، ١٠٥٥٥، ١٠٥٥٦، ١٠٥٥٧، ١٠٥٥٨، ١٠٥٥٩، ١٠٥٦٠، ١٠٥٦١، ١٠٥٦٢، ١٠٥٦٣، ١٠٥٦٤، ١٠٥٦٥، ١٠٥٦٦، ١٠٥٦٧، ١٠٥٦٨، ١٠٥٦٩، ١٠٥٧٠، ١٠٥٧١، ١٠٥٧٢، ١٠٥٧٣، ١٠٥٧٤، ١٠٥٧٥، ١٠٥٧٦، ١٠٥٧٧، ١٠٥٧٨، ١٠٥٧٩، ١٠٥٨٠، ١٠٥٨١، ١٠٥٨٢، ١٠٥٨٣، ١٠٥٨٤، ١٠٥٨٥، ١٠٥٨٦، ١٠٥٨٧، ١٠٥٨٨، ١٠٥٨٩، ١٠٥٩٠، ١٠٥٩١، ١٠٥٩٢، ١٠٥٩٣، ١٠٥٩٤، ١٠٥٩٥، ١٠٥٩٦، ١٠٥٩٧، ١٠٥٩٨، ١٠٥٩٩، ١٠٦٠٠، ١٠٦٠١، ١٠٦٠٢، ١٠٦٠٣، ١٠٦٠٤، ١٠٦٠٥، ١٠٦٠٦، ١٠٦٠٧، ١٠٦٠٨، ١٠٦٠٩، ١٠٦١٠، ١٠٦١١، ١٠٦١٢، ١٠٦١٣، ١٠٦١٤، ١٠٦١٥، ١٠٦١٦، ١٠٦١٧، ١٠٦١٨، ١٠٦١٩، ١٠٦٢٠، ١٠٦٢١، ١٠٦٢٢، ١٠٦٢٣، ١٠٦٢٤، ١٠٦٢٥، ١٠٦٢٦، ١٠٦٢٧، ١٠٦٢٨، ١٠٦٢٩، ١٠٦٣٠، ١٠٦٣١، ١٠٦٣٢، ١٠٦٣٣، ١٠٦٣٤، ١٠٦٣٥، ١٠٦٣٦، ١٠٦٣٧، ١٠٦٣٨، ١٠٦٣٩، ١٠٦٤٠، ١٠٦٤١، ١٠٦٤٢، ١٠٦٤٣، ١٠٦٤٤، ١٠٦٤٥، ١٠٦٤٦، ١٠٦٤٧، ١٠٦٤٨، ١٠٦٤٩، ١٠٦٥٠، ١٠٦٥١، ١٠٦٥٢، ١٠٦٥٣، ١٠٦٥٤، ١٠٦٥٥، ١٠٦٥٦، ١٠٦٥٧، ١٠٦٥٨، ١٠٦٥٩، ١٠٦٦٠، ١٠٦٦١، ١٠٦٦٢، ١٠٦٦٣، ١٠٦٦٤، ١٠٦٦٥، ١٠٦٦٦، ١٠٦٦٧، ١٠٦٦٨، ١٠٦٦٩، ١٠٦٧٠، ١٠٦٧١، ١٠٦٧٢، ١٠٦٧٣، ١٠٦٧٤، ١٠٦٧٥، ١٠٦٧٦، ١٠٦٧٧، ١٠٦٧٨، ١٠٦٧٩، ١٠٦٨٠، ١٠٦٨١، ١٠٦٨٢، ١٠٦٨٣، ١٠٦٨٤، ١٠٦٨٥، ١٠٦٨٦، ١٠٦٨٧، ١٠٦٨٨، ١٠٦٨٩، ١٠٦٩٠، ١٠٦٩١، ١٠٦٩٢، ١٠٦٩٣، ١٠٦٩٤، ١٠٦٩٥، ١٠٦٩٦، ١٠٦٩٧، ١٠٦٩٨، ١٠٦٩٩، ١٠٧٠٠، ١٠٧٠١، ١٠٧٠٢، ١٠٧٠٣، ١٠٧٠٤، ١٠٧٠٥، ١٠٧٠٦، ١٠٧٠٧، ١٠٧٠٨، ١٠٧٠٩، ١٠٧١٠، ١٠٧١١، ١٠٧١٢، ١٠٧١٣، ١٠٧١٤، ١٠٧١٥، ١٠٧١٦، ١٠٧١٧، ١٠٧١٨، ١٠٧١٩، ١٠٧٢٠، ١٠٧٢١، ١٠٧٢٢، ١٠٧٢٣، ١٠٧٢٤، ١٠٧٢٥، ١٠٧٢٦، ١٠٧٢٧، ١٠٧٢٨، ١٠٧٢٩، ١٠٧٣٠، ١٠٧٣١، ١٠٧٣٢، ١٠٧٣٣، ١٠٧٣٤، ١٠٧٣٥، ١٠٧٣٦، ١٠٧٣٧، ١٠٧٣٨، ١٠٧٣٩، ١٠٧٤٠، ١٠٧٤١، ١٠٧٤٢، ١٠٧٤٣، ١٠٧٤٤، ١٠٧٤٥، ١٠٧٤٦، ١٠٧٤٧، ١٠٧٤٨، ١٠٧٤٩، ١٠٧٥٠، ١٠٧٥١، ١٠٧٥٢، ١٠٧٥٣، ١٠٧٥٤، ١٠٧٥٥، ١٠٧٥٦، ١٠٧٥٧، ١٠٧٥٨، ١٠٧٥٩، ١٠٧٦٠، ١٠٧٦١، ١٠٧٦٢، ١٠٧٦٣، ١٠٧٦٤، ١٠٧٦٥، ١٠٧٦٦، ١٠٧٦٧، ١٠٧٦٨، ١٠٧٦٩، ١٠٧٧٠، ١٠٧٧١، ١٠٧٧٢، ١٠٧٧٣، ١٠٧٧٤، ١٠٧٧٥، ١٠٧٧٦، ١٠٧٧٧، ١٠٧٧٨، ١٠٧٧٩، ١٠٧٨٠، ١٠٧٨١، ١٠٧٨٢، ١٠٧٨٣، ١٠٧٨٤، ١٠٧٨٥، ١٠٧٨٦، ١٠٧٨٧، ١٠٧٨٨، ١٠٧٨٩، ١٠٧٩٠، ١٠٧٩١، ١٠٧٩٢، ١٠٧٩٣، ١٠٧٩٤، ١٠٧٩٥، ١٠٧٩٦، ١٠٧٩٧، ١٠٧٩٨، ١٠٧٩٩، ١٠٨٠٠، ١٠٨٠١، ١٠٨٠٢، ١٠٨٠٣، ١٠٨٠٤، ١٠٨٠٥، ١٠٨٠٦، ١٠٨٠٧، ١٠٨٠٨، ١٠٨٠٩، ١٠٨١٠، ١٠٨١١، ١٠٨١٢، ١٠٨١٣، ١٠٨١٤، ١٠٨١٥، ١٠٨١٦، ١٠٨١٧، ١٠٨١٨، ١٠٨١٩، ١٠٨٢٠، ١٠٨٢١، ١٠٨٢٢، ١٠٨٢٣، ١٠٨٢٤، ١٠٨٢٥، ١٠٨٢٦، ١٠٨٢٧، ١٠٨٢٨، ١٠٨٢٩، ١٠٨٣٠، ١٠٨٣١، ١٠٨٣٢، ١٠٨٣٣، ١٠٨٣٤، ١٠٨٣٥، ١٠٨٣٦، ١٠٨٣٧، ١٠٨٣٨، ١٠٨٣٩، ١٠٨٤٠، ١٠٨٤١، ١٠٨٤٢، ١٠٨٤٣، ١٠٨٤



آثار الحكيم مشغولة جدا في رمضان

الفنانة آثار الحكيم مشغولة حتى عشرين رمضان بإستكمال تصوير مشاهدتها في مسلسل «زينة» الذي يعرضه التلفزيون المصري من تأليف أسامة أنور عكاشة وإخراج جمال عبد الحميد في نفس الوقت تستكمل تسجيل دورها في مسلسل رمضان بإذاعة الشرق الأوسط «فين عيونك يا نوال» تأليف محفوظ عبدالرحمن وإخراج حسني غنيم.. تشاركها بطولته سناء جميل ومخلص البحيري وفاروق الرشيدي.



الثلاثاء 16 رمضان 1418 هـ الموافق 13 يناير 1998 م.

مسلسلات الجوارح

■ من إنتاج قطاع النيل للفتوحات المتخصصة أصور أغنية جديدة على شواطئ مدينة شرم الشيخ.. يخرجها حامد سعيد.. الأغنية اسمها «البحر».

مصطفى قمر

■ قبل حلول شهر رمضان المبارك.. انتهت من تصوير سحرة تليفزيونية تدور أحداثها في قلب إجماع اسمها «طلب نقل» أخرجها أسامة قاسم وشارك في بطولتها يوسف داود وعبدالله محمود ومثل سلامة.

مبنى جمال

■ أعقد خلال شهر رمضان جلسات عمل.. عائلية.. مع والدي المؤلف أنور عبد الله لوضع التفاصيل النهائية للفيلم السينمائي الذي يكتبه ويخرجه والذي أقسم أنا ببطلته.. سناء جميل.. تصويره عقب إجازة عيد الفطر المبارك.

سميح أنور



سميح أنور

يمثل التراجيديا الهادفة في أغلب الأحيان

سيف عدنان: التلفزيون يستهويني .. ولكن لن يسرقني من المسرح

أردت الانتشار لأبد لي من أن الجأ إلى التلفزيون، حيث أن التلفزيون ضيق لكل بيت، وأسرع وسيلة من أجل الشهرة والانتشار، لكن هذا لا يجعلني أقطع علاقتي بالمسرح، فإذا أرى نفسي في المسرح..

■ ما أخرج عمل قدمته في التلفزيون؟

- آخر عمل هو «الباقية»

■ هل تستعدون في مسرحكم لتقديم عمل جديد في أيام الشارقة المسرحية؟

■ نأمل قريباً أن نختر عملاً ونبدأ به لأن ذلك يعتبر شيئاً أساسياً بالنسبة للفريق المشارك.

■ كيف ترى العلاقة بينكم كممثل وبين المنتجين وأصحاب الشركات الخاصة؟

- العلاقة جيدة، لكن أتمنى أن تحذو التلفزيونات في جميع دول الخليج حذو هذه الشركات من حيث الإنتاج، والأعمال المشتركة، فحسبك ممثلون عديدون وعلى مستوى جيد، وأتمنى أن يفتح مجال الدراما بصورة أكثر في تلفزيونات الدولة، فالممثلون في الإمارات لا يقبلون عن زملائهم في باقي دول الخليج.

■ أكثر الأدوار التي قدمتها كانت جادة، وهي خيارات المخرج ولكنني أحاول في الفترة الأخيرة أن أخرج من هذه الدائرة، أنني أحترم المخرج الذي يرى أن وجودي في الأدوار الجادة أفضل، لكن لا أريد أن يتغلب عندي هذا الاتجاه على غيره، إضافة إلى أنني أمتلك طاقة كوميدية، وأتخط من يكتشفها من أجل أن أعب الشخصية الكوميدية. وفي المسرحية الأخيرة «يا ويلي من تاليها» لعبت دوراً كوميدياً في الشخصيتين اللتين مثلتهما، وشعرت أنني أقدم هذا اللون بصورة جيدة.

■ في الفترة الأخيرة أجهت نحو التلفزيون.. فهل يسرقك هذا الجهاز البراق من المسرح؟

- لن يسرقني التلفزيون من المسرح لكنه يستهويني، وإذا

يردد ما يقال له على خشبة المسرح.. ما الغاية من وراء ما تقوم به من أعمال فنية.. أرى أن تفكك أم أرىء الناس؟

■ الفن يشكل بالنسبة لي هماً من الهوم الأساسية، وغايته المصالحة مع النفس أولاً، ثم أرىء الجمهور وفي اعتقادي أن العمل الذي يرفضه الجمهور يعتبر فاشلاً حتى ولو كان بالمعايير النقدية والفنية ناجحاً، لذا أحاول المزاجية وهذا هو ما يفعله جميع الفنانين في الإمارات الذين يمزجون بين رغبة المتلقي والمستوى الفني للعمل.

■ لماذا تقدم الأدوار التراجيدية أكثر من الكوميدية، هل يرتبط ذلك بالشكل الخارجي مثلاً؟

ادائي، وفي ثقافتنا الفنية، فهذا هو الفن بمعناه الحقيقي، أي تعميق وعي الفنان بما يدور حوله كي يكون قادراً على الاختيار، وليس مجرد ببغاء.

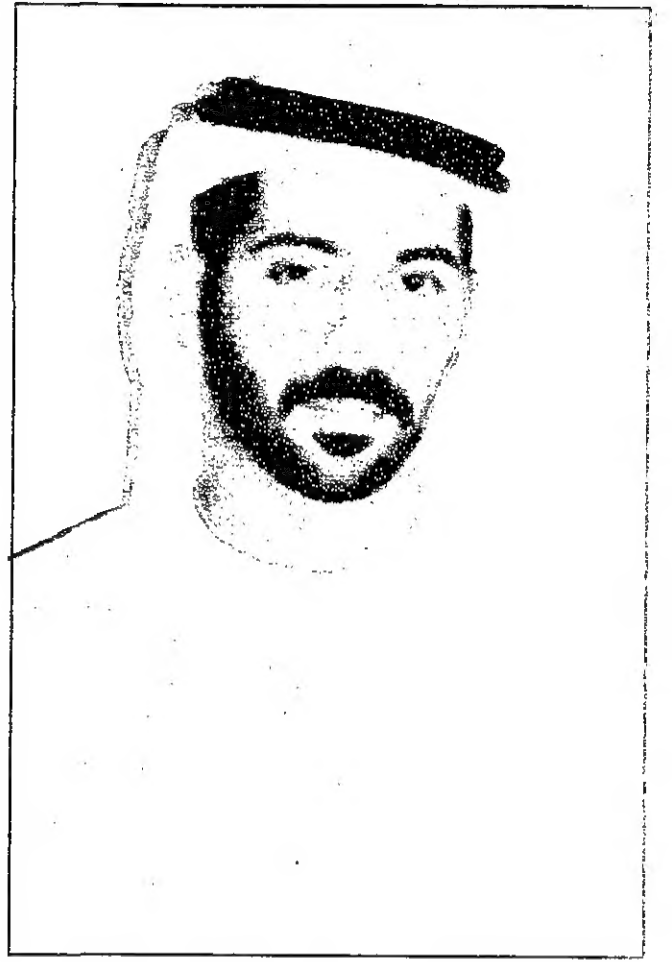
المخضرم سعيد سالم، وكان اللقب إعطاه جرعة كوميدية، لأن سيف عدنان يمثل التراجيديا الهادفة في أغلب الأحيان، وهو الشلب الذي نجح في تمثيل دور الرجل المسن الأسيب المتقوس الظهر، ومثل هذه الأدوار التي أضفت عليه ملامح جديدة في الشكل والأداء لغت إليه الانتظار وجعلت منه فناناً متميزاً في ساحة الفن في الإمارات.

هذا (السيف) الفني الإماراتي بدأ خطواته الفنية الأولى منذ عام 1985، لكنه بدأ التمثيل بشكل رسمي عام 1990.

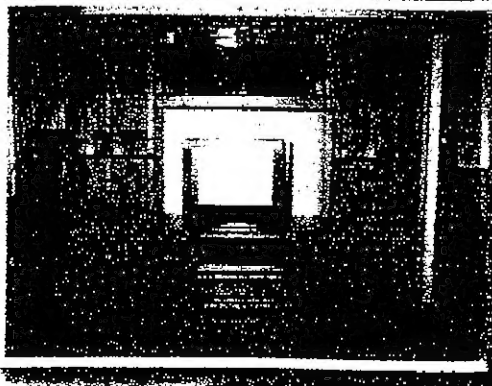
وقد شارك في ثمانين مسرحيات وأربعة مسلسلات تلفزيونية، وحول انطباعاته ورؤيته للأمور منذ أن بدأ مسيرته الفنية إلى الآن قال، أحس أنني تطورت في

بعض الفنانين استطاعوا بجهدهم وأصرارهم أن يتقدموا للأمام، تأقروا بالفنانين المبدعين من قبلهم، واستجابوا للجمهور الذي يشجعهم، ويستحثهم على المزيد من العطاء، لذا صقلت مواهبهم، ونجحوا في أن تسلط عليهم الأضواء وتكون لهم مكانتهم في مسيرة الفن الإماراتي سواء على صعيد المسرح، أو الدراما المحلية التي بدأت تتألق، وتعتبر عن نفسها عبر مسلسلات وأفلام إماراتية خالصة.

من هؤلاء الفنانين سيف عدنان الذي ابتسم وهو قليل الابتسام - حين أطلقنا عليه لقب الرجل الشباني في مسرح أم القيوين بعد رئيسه الممثل



المعرض الذهبي للمفروشات



بمناسبة حلول

شهر رمضان المبارك

أسعار خاصة

(وتسهيلات في الدفع)

صالح السليم - مفاتيح الإصلاحات - ٧٤٤٠٠٠ فاكس ٧٧٧٠٠٠٠



بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم ينتهز بنك أبوظبي الوطني هذه المناسبة الكريمة ليرفع أسمى آيات التهاني إلى عملائه الكرام خاصة، وشعب دولة الإمارات العربية المتحدة عامة، أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات، وبهذه المناسبة الكريمة يسر بنك أبوظبي الوطني إحاطة عملائه

تتم الموافقة على التأجيل حسب التقدير المطلق للبنك.



بنك أبوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI
شركة مساهمة عامة
البنك الرائد

فيفيان.. تبحث عن أدوار الشر الهادفة!



في مسلسل، لذلك وجدت صعوبة في القيام بالأمرين معا فقررت التفرغ لأمر واحد وفضلت «طالبين القرب».

● بعد دراستك للتمثيل والأخراج أيهما تودين أهم الوهم أم الدراسة؟

● بالطبع الوهم في البداية، ويوجد ممثلون كثير مشغورون حاليا في عالم التمثيل لم يدرسوا التمثيل إطلاقا بسبب عدم وجود معاهد احترافهم كثيرا واعتمد عليهم واستشيرههم ببعض الأمور، لذلك فإن الوهم تأتي بالدرجة الأولى، إلا أنني كممثلة من المفروض أن أكون مثقفة وأن أعرف المسرح اليوناني وللتشقة وليس للتمثيل إطلاقا دون موهبة.

● هل تعلمت من الممثلين القدماء الذين وقتت إلى جندهم؟

● سعدت كثيرا بالعمل مع الممثلة السي فرينتي في أنسالة طيبة وساعدتني كثيرا، وفي صفدي كنت أشاهدها على التلفزيون وأحلم بها. وعندما قال لي مروان أني سأمثل دور ابنة السي خفت في البداية لأنني شعرت بالمسؤولية، ولكن أثناء التصوير ساعدتني وارتحت في العمل معها، وبالطبع أسأل الممثلين القدماء لاستفيد من خبرتهم، وأكثر ما يهمني أيضا هو سؤال أشخاص من خارج الوسط الفني الذين في الشارع مثلا لأن الإنسان العادي يكون أكثر صدقا. إضافة إلى الأولاد، ومعرفة ماذا أحبوا في هذه الشخصية وماذا

انتهدوا فيها لأن الرأي السليم لا يضر بقدر ما ينفع من تصليحي لهذا الخلل.

● حتى الآن لم تقومي بدور بطولة مطلقا في مسلسل كامل؟

● في مسلسل طالبين القرب

أن دوراي هي بطولة، ولكن لم أشارك حتى الآن في مسلسل كامل. وقد عرض علي عدة مسلسلات مع عدة مخرجين. ولكن ما زلت أدرسا لاني لست مستعجلة وأحب أن أطلع السلم درجة درجة إذ لا أحب أن أحترق فريما

أعلى في التمثيل إذ أؤمن أن لكل واحد شخصيته وأسلوبه الخاص، إلا أنني أحب السي فرينتي وجند أبي اللع وفي الخارج أحب كثيرا جوي فوستر.

● ما هو الحلم الذي تتسمنين تحقيقه؟

● أحب أن أصبح ممثلة محبة وأن أحقق ولو جزءا بسيطا من أحلامي التي تمثيها في صفدي، ولا أحب أن يقولوا فقط أنني مضبوطة بل أيضا ممثلة شائقة وقديرة.

ع بيروت - ليس خواجه،

فيفيان انطونيوس ممثلة شابة، عمرها اثنا عشر عاما، خريجة معهد الفنون في التمثيل والأخراج، شاركت في أعمال فنية عدة شكلت انطلاقها الفنية.

كيف كانت انطلاقك في

الفنية؟

منذ سنتين تقريبا وكنت في السنة الثانية لدراستي في التمثيل والأخراج في معهد الفنون حيث بدأت العمل مع المخرج مروان نجار واشتركت في مسلسل «حريف» و«طريف» مع وليم حصواني. وبعد أقل من سنة اشتركت في مسرحية «عمتي نجية»، ثم بدأتأأ تصور مسلسل طالبين القرب.

● نلاحظ مشاركتك بأكثر من

حلقة من طالبين القرب؟

أعتقد أنه عندما يعطى المخرج الممثل شخصية ما ويحافظ عليها ويعرف ماذا يريد المخرج من خلال هذه الشخصية فإن يشعر بأي ضيق أو ملل فيشارك هذا الممثل في عدة حلقات من المسلسل خصوصا بوجود التنوع بالشخصيات التي قمت بها، إذ أحبها يقع الممثل في خطأ تكرار الأدوار والشخصيات مما يؤدي ذلك إلى الملل، لذلك قمت بعدة شخصيات منها الفتاة البريئة والفتاة القوية التي ترمي الزنقة بوجه الشيفوف وأيضا شخصية فتاة تقوم بدور صبي (أبو العزيز) أن حاولت أن أكون بأدوار، على الرغم من أن البعض اتهمني بأنني لا أقدم إلا دور فتاة بريئة.

● هذا يعني أنك قد لا تقومين

بدور فتاة شريرة؟

بالعكس أحب ذلك بشرط أن يكون من وراء هذا الدور تواجد رسالة يجب إيصالها وليس فقط مجرد الحديث عن الشر لأنني أحب الأدوار التي يكون من وراءها هدف ما.

● ما هي الأعمال التي قمت بها

حتى الآن؟

اشتركت في مسلسل «حريف» و«طريف»، ومسرحية «عمتي نجية»، وفي مسلسل «مدى العمر» مع السي فرينتي أخرج جورج غياض، ومع المخرج انطوان ريمي في مسلسل «الفاورة» و«ضامعا» في المدينة»، ومسلسل «طالبين القرب» ومسلسل جديد بعنوان «شوية تفصيل» أخرج كارل دقوني.

● على صعيد المسرح كيف كنت

تجربتك المسرحية علما أنك اشتركت

في مسرحية «عمتي نجية» و«هملت في ورطة»؟

أحب المسرح ولكن ليس أكثر من التلفزيون، على الرغم من أن كل الممثلين يحبون المسرح أكثر إنما أنا أرتاح للكاميرا، وقد يكون سبب ذلك أن الأدوار في المسرحية التي قدمت لي لم أستطع من خلالها أن أثبت وجودي كما هو في التلفزيون. كما أنني حاليا تركت مسرحية «هملت في ورطة».

● ما السبب في ذلك؟

توجد عدة أسباب أهمها التعب لأنني كنت أصور مسلسل «طالبين القرب» وكنت أسهر حتى ١٧ ليلا في المسرح ثم استيقظ باكرا لتصوير



فايزة كمال مع حمدي غيث في مسلسل «عصر الأئمة»

تجسد شخصية «السيدة نفيسة» في عصر الأئمة

فايزة كمال:

الالتزام واللغة العربية.. أهم مواصفات فنان الأعمال التاريخية

القاهرة - مجدى شمس الدين :

● لأول مرة.. تظهر شخصية «السيدة

نفيسة» رضى الله عنها في عمل درامي.. وذلك

في مسلسل «عصر الأئمة» الذي يعرضه

التلفزيون في شهر رمضان للمسلسل من تأليف

بهاء الدين إبراهيم وأخرج حسام الدين

مصطفى.. وتؤدي شخصية السيدة نفيسة فايزة

كمال التي وافق الأزهر على أدائها للشخصية بعد

أن اشترط أن تقوم بالدور ممثلة ملتزمة في الأداء.

تحتوي «فايزة كمال» لهما الاتحاد.. قصيتها مع

شخصية «السيدة نفيسة» في مسلسل «عصر

الأئمة فتقول: رفض الأزهر ظهور شخصية

السيدة نفيسة رضى الله عنها على الشاشة، وقدم

المخرج رشيد بلسمي إلى الأزهر فتمت الموافقة

وهذا شرف كبير لي وأكبر من أي جائزة. ومسئولية

مرعبة بالنسبة لي.

● هل قرأت عن شخصية السيدة نفيسة رضى

الله عنها قبل التصوير؟

● لم تكن هناك مراجع كثيرة خاصة بها وإنما

أجزاء في مراجع تتحدث عن الفترة التي عاشتها

في التاريخ الإسلامي ولكن بمساعدة المخرج حسام

الدين مصطفى والمؤلف بهاء الدين إبراهيم عرفت

عنها الكثير، وقرأت عنها وقد طلب مني أدائها

مجهودا نفسيا ودراسة عميقة للشخصية، فهي

ليست شخصية عادية إنما فقيهة وزاهدة وقرينة

جدا من الله وكانت مهمتي الصعبة هي كيف أصل

بهذا الأحاسيس للمشاهد خاصة وأنني أجسد

مراحل مختلفة من حياتها.. منذ شبلها وحتى

وفاتها.. وفي تقديري أن الملامح الداخلية

للشخصية أي أسلوب الأداء كان مسؤوليتي أما

اللامح الخارجية والشكل الذي ستظهر عليه فقد

قامت بتصميم اللابس لها.. سامية عبد العزيز

وأظهر من خلالها باللباس الواسعة وغطاء الرأس

الطويل.. أما المكياج فهو خفيف جدا يحدد الوجه..

بدون أن تضع أي مكياج جميلي، وأنا لأدعي أنني

كنت أعرف الكثير عن السيدة نفيسة.. لكنني

حينما شرعت في أداء شخصيتها قرأت وعرفت

فرصتك الأخيرة للتأهل لسحب الربع مليون درهم القادم.



اكتب في شهادات مليونير المشرق الادخارية حتى ١٥ يناير ١٩٩٨ حتى تتأهل لسحب الربع مليون درهم القادم.

● سحب الربع مليون درهم.

السحب القادم سيقام يوم ١٥ مارس ١٩٩٨

سحب الربع مليون درهم يقام مرة كل شهرين. التأهل: خمس شهادات ادخارية أو أكثر.

للاكتتاب بشهادات مليونير المشرق الادخارية يرجى الاتصال بالمشرق المباشر ٨٠٠-٤٨٠٠ على مدار الساعة. أو زيارة أقرب فرع من فروع

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

ويكل تأكيد - ليس هناك أي نوع من المجازفة برأس مال المداخر. اغتنم هذه الفرصة الذهبية ولا تلع فرصة المشاركة فتوكت.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

بنك المشرق ال ٢٧ المنتشرة في أنحاء الامارات.

اتحاد الكتاب العرب يدين مذابح الجزائر

■ دمشق، شب الاتحاد العام للكتاب والكتاب العرب أمس المذابح التي يتعرض لها شعب الجزائر على يد ما وصفه بقوى لا تعير عن صهالة الإسلام التي راح مسحها المثلث من السكان الأبرياء.

ودعا الاتحاد في بيان رسمي إلى وضع حد للأعمال المشككة التي تشهده صورة الجزائري بنظر العلم.

وقال البيان «الاتحاد وهو يتبع بسى وقلق ما يجري على أرض الجزائر يدين المذابح البشعة التي يتعرض لها المدنيون الأبرياء هناك وترتكبها قوى لا تعبر عن صهالة الإسلام».

وأضاف أن الاتحاد «يتطلع إلى معالجة شاملة للأوضاع تضع حدا لسفك الدماء وتقسيد الأمن والأطمئنان والاستقرار للنفس على أرضية العدل والأخاء والاحترام في بلد قدم الكثير من التضحيات ليصل إلى الحرية والاستقلال».



ابن علقمي (11 رويترز)

الليل تحول الى كابوس ثقيل بالقرى النائية

العرب يسيطرون على سهرات رمضان الحزينة بالجزائر السكان هجروا المساجد والشوارع واعتكفوا بمنزلهم

يتفحصون بأعين ركاب السيارات المارة التي تنافس بعبور هذه الطرقات. وحول المنزل المحجورة بلا أبواب ولا شياخيك وحيث نبتت العشب عشوائيا في باقتها خلف الأبواب الحديد المشرقة ونصف الخلوقة، يرعى قطع من الخراف والمأوى بحراسة رجل مسن رث الثياب.

وفي مكان آخر بنت بيوت قيد الانشاء هجروا اصحابها واظهروا للشمس عريها الاستمئي محطاة بحجارة مكسرة وبكموات من الرمل والسقالات المخلوعة لتوحي بان هذا كل ما تبقى من ورشة مدرسة الراهبات الجاورة مغلقة. وابوابها الحديد الضخمة تفلق مدخل البناء الهيب وحجارتها المدونة. وعلى السور المحيط بلبنة ارتفعت في الآونة الأخيرة الاسلاك الشائكة. وعلى بعد مئات الأمتار وفي وسط

بوزريعة حيث مقر البلدية الخاضع لحراسة دقيقة من قبل قوى الأمن تزحم الأفراخ ومحال بانفي النجوم والطبيب. حتى ان بعض محال الألبسة تعرض منذ الآن ثياب العيد. (أ ف ب)

الانفصال، لا ترغب الابشيء واحد وهو ان تشرق الشمس لتسمر بالأطمئنان. ويضيف زوجها ان الخطر يكمن خاصة في الطريق التي تسلكها. ويوضح «لا نعرف على من يمكن ان تقع على هذه الطرقات العلكة الحظيرة والعلين حيث يمكن ان يختبيء احدهم ليظهر في أي لحظة». ويضيف مستندا مستذكرا السهرات الجميلة قبل سبع أو ثماني سنوات «قبل ان يحل الحزن على هذه البلاد» قائلا «لم أعد انهب إلى المسجد من أجل صلاة التراويح لأن علي ان احتار أكثر من ٥٠٠ متر سيرا على الأقدام. لذلك أخطو خطوات قليلة لالتقي بالجيران دون الابتعاد عن المنزل حيث نشغل سجلات وتحدث قليلا مع التلصص إلى أي صوت أو أي حركة مشبوهة. هذه هي سهراتنا الرمضانية».

ففي هذه الأحياء النائية إلى سيني بلور وصولا إلى باب الواد، لا مصابيح ليلية ولا حواجز لرجال الشرطة. فالأشجار تحيط بالنزل المبعثرة للبلدية مواد متباينة وقلة عدد المارة والسيارات حتى في وضع للنهار، تضلص من جو العزلة وانعدام الثقة. والسكان

الجزائر، مع هبوط الليل وبعد ان يجتمعوا حول مائدة الإفطار لا يعود سكان احياء بوزريعة على المرتفعات المطة على الجزائر العاصمة يجرؤون على الخروج من مساكنهم.

فقتل عشرين من السكان بلفيزان أو دهمهم خلال الهجمات الليلية، والخوف من الحواجز الطائرة، زرع الرعب في النفوس، والرجال الذين يقفون البيوت الواقعة عند أطراف هذه الأحياء ضحوا بـ «السهر» والتقنية في القاهي والمساجد وفضلوا عليها الجلوس امام جهاز التلفزيون.

مع العلم أن وسط الجزائر العاصمة وحى باب الواد ليسا سوى على بعد كيلومترين. اما في الأحياء الأخرى فان الحركة كثيفة حتى منتصف الليل. وفي وسط العاصمة وبالقرب من مركز البريد تعرف اوركسترا كل امسية امام جمهور من الشبان موسيقى ولا تتوانى عن ارتكاب «المذابح» بحق مباحي والجان موسيقى الروك. ولكن لا شيء من هذا في فواحي بوزريعة. وتقول إحدى الأمهات «مع هبوط الليل يحل القلق والمخاوف المجنونة فتصحب بحالة عصبية، سرعبي



يكاه على فسحة الجزائر الراهية وزير ما تعلقة الأيام لليلة (رويتز)



جزائريون، من كل الأعمار والأجناس، ينظرون إلى المستقبل في وجوه (رويتز).

تأجيل محاكمة ٢٣ اراهيبيا بمصر ليؤدوا الامتحانات بالجامعة

تأ القاهرة - الاتحاد

■ واصلت محكمة أمن الدولة العليا أمس محاكمة ٢٣ اراهيبيا متهمين في قضية جرائم أمنية القيدو بالقاهرة وعند من مراكز وسيرات الشرطة استمعت المحكمة لدفاع المتهمين من السليح إلى العاشر الذي دفع بطلان القبض عليهم وبطلان اعترافهم، وطلب التأجيل لإدلاء ٢١ من المتهمين امتحاناتهم بالجامعة. وقررت المحكمة التأجيل لجلسة ٩ فبراير القادم للسماح لهم بإدلاء الامتحانات.

ومن ناحية أخرى واصلت محكمة أمن الدولة العليا بالجزيرة أمس محاكمة ٢٧ اراهيبيا في قضية سرقة محلات الذهب بمحافظات القاهرة والاسكندرية والقليوبية. واستمعت المحكمة لخصايط أمن الدولة شهود الاتيات في القضية حيث اكيدوا انضمام المتهمين لتنظيم سرى وارتكبتهم لجلت السطو على أحد محلات الذهب وتخيلتهم للسطو على محلات أخرى بهدف اشغال الفتنة الطائفية وقلب نظام الحكم وقررت المحكمة مواصلة الاستماع لشهود الاتيات ال ٢٤ من شبيل ورجال الشرطة بجلسة اليوم.

الحرس الثوري يشيد باحتجاز الرهائن الامريكيين عام ٧٩

■ طهران: أكدت قيادة حراس الثورة الإيرانية (الباسدران) أمس دعمها «للمعملية الثورية» التي تم خلالها احتجاز رهائن في السفارة الأمريكية في طهران في نوفمبر ١٩٧٩.

وقال بيان نشر في الصحف الإيرانية أن «الشعب الإيراني لم ينس ان السفارة الأمريكية في طهران كانت مركز قيادة المؤامرات ضد الثورة الإسلامية».

ويأتي هذا التوضيح من جانب حراس الثورة الإيرانية بعد أن أعلن الرئيس محمد خاتمي موافقا جديدا من هذه القضية في الحديث الذي أجرته معه شبكة التلفزيون الأميركية «سي. إن. إن» الاربعة الماضي. وقد عبر خاتمي عن «استدائه» للشعب الأمريكي بسبب جرح شعوره أثناء عملية احتجاز الرهائن. مضيفا أنه يجب أن يتم تحليل هذا الحدث في سياق الوضع الثوري القائم حينذاك. وذكر حراس الثورة الإسلامية أن الامام الخميني وصف عملية احتجاز الرهائن الأميركيين بأنها «ثورة ثلثية».

الإمارات للعطلات الإهتمام بالتفاصيل ميزتنا.



استقبال وترحيب لدى الوصول

إحجزوا عطلاتكم مع الإمارات للعطلات واستمتعوا بخدمات العناية المتميزة التي توفرها. لبتاء من استقبالكم

والترحيب بكم في المطار، وانتهاء بمختلف التفاصيل الخاصة بإجازاتكم. فجميع رحلاتنا تتم على متن طيران

الإمارات أو على خطوط جوية متميزة أخرى ذات رحلات منتظمة. ونستخدم سيارات خاصة في نقلكم. ونوفر مختلف

المعلومات عن الوجهة المقصودة لضمان تمتعكم بكل لحظة من إجازاتكم. حتى أن كتيبات رحلاتنا متميزة تماماً عن

سواها. إحجزوا الآن. وتمتعوا بالميزات الفريدة التي تتيجها الإمارات للعطلات.



للحصول على نسخ مجانية من مجموعة كتيبات الإمارات للعطلات - عالم من المميزات. اتصلوا بوكيل سفركم أو به الإمارات للعطلات على هاتف المكالمات المجانية في الإمارات العربية المتحدة رقم ٨٠٠٤٩٦٩. فاكس: ٢١٠٤٤٦ البريد الإلكتروني emirates.holidays@emirates.com شبكة ويب عالمية http://www.emirates.com/ تتوفر في معظم الوجهات

رب بالملايين بسبب فيضان استراليا

جوائز قيمة في مسابقة رمضان هذا العام

(التفاصيل، ٥/٤)

« اللهم عالم الغيب
والشهادة فاطر السماوات
الأرض رب كل شيء ومليكه
شهد ألا إله إلا أنت أعوذ بك
من شر نفسي ومن شر
الشیطان وشره »

محمد متولى الشعراوى



ماهو الحب الالهي، وماهي العلاقة بين الحب والشكر والزيادة
حسبما قاله الله تعالى: "لَنْ تُشْكُرَ لِلَّهِ أَكْثَرًا مِنْ
الاعترافات في النفس بين يتعزى له المشعراء فقم يقولون:
إن محبته القلب، قلب إن المشعراء عندما أتوا إن صوروا وإن هذا
الشيء صوره هو معنى الحب وإنلناذ عدمه هذا الضيق أو
التصور لهذا المعنى مع اختلافنا مع المشعراء في الحبوب. فمن
المحبوب المؤمن هو الله تعالى وهو غير محبوب الشعاعر. فأخذ من
الشعاعر معنى الحب.
والحبوب عند الشعراء وعند الأصفاء مختلف. الشاعر له
محبوب هو (وليس) أو (سلمي). أما محبوب صفي الله فهو (الله)،
وأنتا الأفعال وأعد.
فإننا لنشعر بحجمته:

تقرط او تمنطق او تقضي
تملك بعض حبك كل قلبي
الشاعر يقول لحبيبته: ان لباس القراط والنفاق والعباءة
وسائل تجميل، ومن تزيت من حبه لحبيبته، انما اذا اراق الحبيب
الزيادة من الحب، فليعبده قلبا آخر هذا الفعل الاعمال الانسان
يشعور انساني. هذا هو الحب الانبي هذا هو عشق الانسان
الانسان.

أما الحب الأعلى، الحب بين المخلوق المؤمن للمخلوق القادر. الحب بين العبد والرب، فهذا الحب الأعلى لا يكفي بالقلب وحده إنما يتسع مافي القلب على كل الجوارح. وهذا شاعر آخر يميز بلغة في وصف انفعال الحب الأدنى فقال للحبيب البشري:

خطرات ذكرك تستثير موتني
فأحس منها في الفؤاد ديبيا

لاعضو لي إلا وفيه صباصة
فكأن اعضائي خلقن قلوبا

هذا إشعاع خاطفي، يعبر عن انفصال وجداني بمعية إلى حبيب
وحبيب كليهما انسان... إن أعضاء الشاعر كلها تتحول إلى قلوب

عاشقة، كما نالنا بإشعاع الحب بين الخالق والمخلوق. وما لبث أن
تضاعفت الحبيب الذي أنطقى الله له حبيباً فاصلطافه الله

ملححة الأمان؟

مثال ثالث على تصوير الشاعر لانفعالات النفس الانسانية بالحب.. ان أمير الشعراء شوقي يقول:

ولي بين الضلوع دم ولحم هما الواهي الذي تكل الشبابة
تسرب في الدموع فقلت ولي وصفق في الضلوع فقلت تايبا
يقول: إن بين ضلوعي قلبا عاشقا كأنه قد قاب في البحر شوقا
حتى ظن الشاعر أن قلبه قد رحل عنه لكن قلبه عادم مرة أخرى
يشجن المحبة يصفق في الضلوع فعرف الشاعر أن قلبه قد عاد

هذه الانفعالات العاطفية التي صورها الشعراء العشاق تصور نوعاً من الحب الأدنى. فما بالنا بالشعشع الأعلى؟
إن انفعالات العشاق الأعلى بين المخلوق والخالق تخلق قشعريرة الأحاسيس بحمد الرحمن وتوسع من القلب إلى العقل، ثم تتسع من العقل إلى الجوارح، فينبثق أشعاع العقل والجوارح إلى الكون.

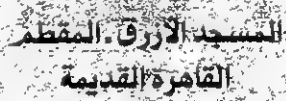
فقدنا كل مؤمن له دائرة من الاشاعات
وهكذا نلتهم اشاعات الصمد على القلوب جميعها يمثل
الكون كله بالحب والشكر لله. ونحن نيشغل الوجود كله بال شكر فان
الله يزيد عطاء الكون تصديقاً لوعده الحق
والله سبحانه وتعالى اعلم

■ ليس خواجه. بيروت : الاتحاد

■ شهر رمضان هو شهر الصوم والكرم والعطاء، وفي هذا الشهر الكريم تكثر الأعمال الخيرية لمساعدة المحتاجين والفقراء... ومنذ مطلع الثمانينيات انتشرت في مصر موائد الرحمن التي تغطي معظم طرقات وشوارع القاهرة، وهي موائد تمتد على أنواع مختلفة من الأطعمة المربى عندها لكل عابر سبيل صلاحيته لحظة الاطمان ليأكل ويشرب سواء فقير أو ثرياً. ولكن هذه الظاهرة لم تعرف في لبنان إلا مؤخراً عندما قامت «جمعية سيدات الغالية» لأول مرة بإقامة خيام الأكل للاطماع المحتاجين طوال شهر رمضان المبارك. «حديث الصائم» التقت سبيلاً أدرس أحد مؤسسي جمعية وأجرت معه حواراً عن أهداف ومشاعر الجمعية.

طالع ص ۸

مسابقات اليوم الثالث عشر من رمضان تنشر اليوم في الصفحة السادسة



մեկ և՛ արդարապես

صدور العدد «٦١» من كتاب الأمة

صدر حديثاً الكتاب (الحادي ستون) من سلسلة كتاب الأمة يصدرها مركز البحوث -دراسات بوزارة الأوقاف- الشؤون الإسلامية القطرية
 من عنوان «من مَقام العقليّة لعمّة» لمؤلفه الأستاذ خالد مد عبد الغفار.

الجمهورية العربية السورية
الوزارة العامة للتعليم والبحث العلمي

من

فقه الأقليات المسلمة

وأشار المؤلف الى انه من

تزايد الاقبال على الاسلام في الفلبين

دخل في الدين الاسلامي في الفلبين « ١٤ » الف شخص ويتزايد عدد المسلمين في الفلبين بسرعة مثلما يحدث في بلدان عديدة في عالم.

ويقول السيد «نجيب رسول» رئيس البعثة الإسلامية في الفلبين أن هناك حاجة لزيادة الجهود لنشر الدعوة الإسلامية في الفلبين. وتشير الدراسات إلى أن في الفلبين ٧,٥ مليون مسلم متولون ١٥,٢٪ من السكان وذلك حسب إحصاء أجراه مكتب شؤون المسلمين وهبط ثلاث مجموعات سكن السواحل وسكان المناطق لارتفاع وسط البلاد.

والمسلمون الجدد وعندهم «١٤» ألف مسلم وحسب هذه الدراسة

تجدر الإشارة إلى أن شعب الفلبين فيه اقبال كبير على الدخول في الإسلام لانهم اصلا كانوا مسلمين قبل الاستعمار الإسباني

وإنما لابد من التفكير في المنهج التربوية وبناء الانظمة العرفية اختيار موارد ووسائل التشكيل التحصين الثقافي وبيان موقع الثقافة الاسلاميه من الثقافات القافضة والبقرة على استيعاب الحالات التعددة.

واوضح ان مايصلح لاقليته في مجتمع ما من الاحكام المنهج قد لا يصلح لاقليته اخرى في طبيعة اخرى وما يصلح لمسلم في بعض بلاد لعالم الاسلامي قد لا يصلح لمسلم في مجتمعات غير اسلامية.

تأتي أهمية العقل البشري في جانب العقيدة الإسلامية في أن يثبت بصدق ما يقود للظفر ويوجهها إلى ما اقتنع به، ومن أجل ذلك جعل الإسلام العقل مناط التكليف ودعا الإنسان إلى الدين عسير طريق التفكير والاتعاض وهذا ما يبدو واضحا في قوله تعالى: «قل إنما أعظكم بما أبى» ثم يقولوا له: «مثنى وقسم واحد» وقد تمسكوا بآية: «سأبأ، ١٦١» ثم عني القرآن الكريم بدعوة العقل البشري إلى التحرر من أسباب الجود والغفلة كي لا تستعمل طغيته وهو يبعث عن كـتـاب الكون وفي سبيل ذلك طلب إليه النظر والتفكير في هذا الكون في أرضه وسوماله ما أودع فيه من أسرار وبني عليه من نظام وإحكام وأفرغ عليه من وحدة جعلته متمم الحقائق.. الأمر الذي يستحيل معه في هذا الكون العقل صدور الكون عن نفسه أو عن قوى متضادة متعارضة

يوجب في الوقت نفسه الاعتراف بالقياس بأنه لا بد لهذا الكون البني

عدد المسكنات

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

الصينيين

[illegible]

نوازل طبية

د. أحمد درة



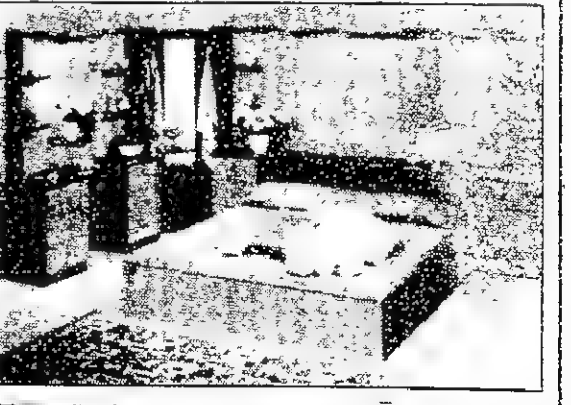
دواء هادئة في الدماء

دخل استطاع الانسان ان يفهم ذاته بين جنبيه، اعتقد انه ما يزال يتخبط في غياهب مظلمة، لتكاد تبين الحقيقة امام عينه حتى يغفل عنها.. ان الانسان رغم ما توصل اليه العلم لا يزال قاصراً امام الاعجاز المتصل لقدرة الله جل وعلا.. فكل تعلم بان عملية بسيطة جدا تستغرق عشرات العوامل والمكونات الحيوية يمكن ان تأخذ بلب الانسان.. وتدفع اعراضه وجذوده، من يدري عن تلك العمليات التي تتوالى في الدماء بمجرد ان يخرج طرف بسيط للانسان.. ان هذا الجرح البسيط تقوم له الدنيا ولا تقعد داخل أجهزة الجسم، بالطبع لان استمرار النزف من الجرح يعني انتهاء الحياة.. ومن رحمة الله ان ارشد جنوده في أجهزة الجسم لتبدأ في ارسال اشارات لافراز مواد كيميائية لتضييق الاوعية الدموية النازفة مثل مادة السريبتونين، ومادة «الترومبوكسان»، ثم تأتي بعد ذلك عملية تكوين الجلطة، وهي عملية معقدة جداً تبدأ من عند الصفائح الدموية السابحة في الدماء.. التي تبدأ اوامر تجمعها من عامل في الدم والاضحية تعرف بعامل «فون ويلبراند» وبالفعل تتجمع الصفائح الدموية في المنطقة الجروحة، ثم تصدر عن تلك الصفائح الدموية مواد كيميائية تساعد في التصاقها وتمسكها لتتصم لتكوين الجلطة.. وعلى جانب آخر تحدث عمليات كبرى يشارك فيها أكثر من ثلاثة عشر عاملاً من البروتينات التي تتكون معظمها في الكبد، أشهرها «البروترومين» و«الفيبرينوجين»، ويشارك الكالسيوم، بغائية في هذه العمليات التي تعرف بشلالات تكون الجلطة، ويبدأ كل عامل منها في اتقان دوره لانه منوط بتحقيق عامل آخر معين حتى يتم تحفيز وتنشيط البروتينات التي تنشيط بدوره «الفيبرينوجين»، والذي يكون شبيه شبكة دقيقة جداً حول موضع الجرح، لتبدأ الصفائح الدموية المترسبة في سد فراغات هذه الشبكة وتتكون الجلطة التي ترواها على سطح الجروح لتتقن الانسان من فقد الحياة بفقد دمه.. ومن حكمة الله.. ان تلك الشلالات الهادرة لا تترك مكاناً دون ضوابط، لانه اذا استمرت في عملها يمكن ان تستنفذ، ويمكن ان تصل في سعيها فتتشر الجلطات بجسم الانسان وتنتهي حياته، الا ان رحمة الله وحكمته قضت بأنه بعد ان يتم الفرض المطلوب من عمل هذه الشلالات تبدأ عوامل اخرى في الانطلاق من جسم الانسان مثل «بروتين سي» و«اليلازمينوجين» لتحد من المزيد من تكون الجلطات.. وهذه هي الاخرى نتيجة مجموع عمليات متناهية في الدقة.. انها حقائق يكشف عنها العلم.. ويقف جانبا امامها، ولا يزال هناك المزيد في الافاق وفي انفسنا.. آيات تفضل عنها.. وهي بين جنبياتنا لتفارقنا، كل لحظة تفصح عن نفسها.



المعرض الذهبي للأمنوسات

كل عام وأنتم بخير
ومخاضة شهر رمضان المبارك
يقدم
أسعاراً خاصة - وتسهيلات في الدفع



ويقدم جائزة بقيمة ١٢٠٠٠ درهم
جائزة عن غرفة نوم إيطالي

تتبع السلام - مقابل الاتصالات
٧٧٣٣٢١ فاكس ٧٧٤٠٠٠

فرسان الاسلام الأوائل

عبد الحميد مكاوي

«محمد بن الحنفية»

داعية السلام والمحبة والإخاء

يكفيه مكالمة بين عظماء الاسلام انه ابن الإمام علي كرم الله وجهه وأن الدور التاريخي الذي قام به لحقن دماء المسلمين ما زال يذكر له التاريخ.. فمن هو هذا البطل الذي أبى أن يؤدي الصراع على الخلافة الى إراقة دماء المسلمين.. وتشتغلهم دينهم من آخرتهم.. وتبهرهم المناصب والجد والسلطان.. فتركوا وراءهم لاهئين.. وفي غمرة سعيهم اليما.. ولهمتهم عليها.. تخفت نور المبادئ والقيم الاسلامية في قلوبهم وعقولهم.. ولهذا كان محمد بن الحنفية (محمد ابن الإمام علي كرم الله وجهه) قائماً لم تكن فاطمة الزهراء رضي الله عنها.. وإنما كانت خولة بنت جعفر بن قيس من قبيلة بني حنيفة.. كان حريصاً على ان يعيش المسلمون في وفاق تام.. وألا يشهر مسلحاً سلاحه في وجه مسلم آخر.. لأن النبي ﷺ نهى عن ذلك وقال إذا التقى المسلمان بسيفيهما.. فقاتلوا والمقتول في النار.. فقبل يارسل الله إذا كان القتال في النار فما نذب المقتول؟ قال.. لانه كان حريصاً على قتل صاحبه.. ومحمد بن الإمام علي ولد في الفترة الأخيرة من خلافة أبي بكر الصديق (رضي الله عنه) لأن الإمام علياً لم يتزوج على السيدة فاطمة في حياته.. وإنما تزوج بعد وفاته.. وكانت قد توفيت بعد الرسول ﷺ بستة أشهر.. ولما أنجب ابنه محمداً من زوجته الثانية كانا ابناً القاسم تبرأ بالرسول.. ويقال انه كان قد استأذن الرسول في هذه الكنية.. فلأن له.. حيث قال له وما جالساً يوماً، يارسل الله.. أريت أن ولد لي ولد من بعدك.. فأسميه باسمك وأكنيه بكنيتك؟ فوافق الرسول ﷺ.. نعم محمد بن الحنفية وترعرع في ظل أبيه.. وبدأت عليه مخايل الشجاعة منذ الصبا.. فقد أبدى في معركة صفين التي كان يحمل فيها الراية قدرة خارقة على القتال.. ولكنه كان يرى دماء المسلمين تراق هنا وهناك فيقول.. إذا كان بمحضنا يقتل بعضاً.. فيمن نقاتل أعداء الله؟! وتمضي الأيام.. وتتوالى الأحداث على الساحة الاسلامية.. حيث يقتل الخوارج الإمام علياً.. وهنا تتجلى نزعة السلام التي تكن في نفس محمد بن الحنفية فلم يتردد في مبايعة معاوية.. تهدئة للموقف.. وحقنا لدماء المسلمين..

من نوازل الفقهاء والعلماء



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لحظلة ساعة وساعة وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وروحا القلوب وأطباؤها طرف الحكمة فأنما تكمل كما تمل الأبدان.. وعلمائنا وفقهائنا وسلفنا الصالح بشر و ليسوا ملائكة من ثم يسري عليهم ما يسري على الانسان كانوا مادة وروحا.. مقلدا.. وقلبا ودينا ودنيا يعملون بقول الله تعالى ((ولا تنس نصيبك من الدنيا..)) كان من بين هؤلاء العلماء والفقهاء من يحدث فيبيك ثم يحدث فيضحك ويقول مرة هكذا ومرة هكذا.. كانت طبيعتهم مرحة.. ضاحكة.. محبين للناس عطوفين عليهم.. كانوا في مجالسهم العلمية يروحون عن تلاميذهم بشي من الملح والفكاهة الممثلة لانهم يعلمون ان الكلمة المليحة يعيش لها الناس وتسبب النفس النشاط ونواذرهم العلمية كانت في منتهى الوقار وفي كل يوم تعيش لحظات مع من سبقونا من العلماء والفقهاء والمفكرين لنعرض نموذجاً من حياتهم مع زملائهم واصدقائهم وتلاميذهم وكيف كانوا رجالاً محبين للرحم مبالين للمزاح ما يدل على سهولة خلقهم وسعة أفقهم في حكمة وثقة واحترام.. (الحلقة ١٥)

الخليفة. والقاضي إياس

قاضي البصرة إياس بن معاوية أحد عجايب الدنيا والشهود لهم بالذكاء والنار والفراشة الصابغة وسرعة التصرف في المواقف الحرجة.. وهو تابعي وجده صحبة رسول الله ﷺ وكانت تضرب به الأمثال في الذكاء قال فيه أبو تمام وهم يمدح أحد الأمراء إقام عمرو في سماحة حلم وموقف إياس من توليه القضاء موقف يشرق له وجه الروعة ويذهي به التاريخ وتسمو به قيمة الرجال أين منهم نحن اليوم! لقد طلب أحد الولاة من رجاله أن يحضروا له الفقيه ابن إياس لغرض يبيغه فلما حضر الفقيه قال له الوالي: اني أريد منك أن تتولى منصب القضاء، فأخذ يدفع القضاء عن نفسه لأنه لم يكن يتحلى على الدنيا ولا يقاتل على المناصب ولا يسعى وراء جاه أو سلطان فرد على الخليفة: إني يا مولاي لا أصلح للقضاء.. وكان هذا الجواب مفاجأة للوالي فكيف يرفض إياس هذا العرض من الوالي فقال له غضاباً، أنت غير صادق! فرد الفقيه على الفور: إذا فقد حكمت على بأنني لا أصلح!! فسأله الوالي: كيف ذلك؟ فأجاب إياس: لأنني لو كنت كذا - كما تقول - فلنا لأصلح للقضاء وإن كنت صادقاً فقد أخبرتك أنني لا أصلح للقضاء.

لا يستخف بهم إلا منافق
روى الطبراني في الكبير عن ابن أمية عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال:
«ثلاث لا يستخف بهم إلا منافق.. الشبهة في الإسلام، وذو العلم، وإمام مقسط».

١٤١٨ هـ - الموافق ١٣ يناير ١٩٩٨ م

رمضان شهر القرآن والعلم والمعرفة

د. مصطفى الشكعة

رمضان شهر القرآن والعلم والمعرفة



تحدث الدكتور مصطفى محمد الشكعة عميد كلية آداب عين شمس السابق وأستاذ الأدب والفكر الاسلامي في جامعة عين شمس القاهرية في حوار مع روضة الصائم وأجاب عن كل التساؤلات في البداية سلته هل هناك برنامج معين تدير عليه في اليوم الرمضاني؟ يبدأ اليوم عادة متأخراً لأنني لا أتم قبل صلاة الفجر فاستيقظ متأخراً بعض الوقت للنهائى للحاضرات وبعد عودتي اتخذ مكاني في غرفة المكتبة حيث تتنزه القراءات ولا أنام نهائياً لأن عدم النوم في نهار رمضان مكسب يتبع لي فرصة الاطلاع والقراءة أو في نطاق التفكير والكتابة حيث أسهم بكتابات

تشغلي في رمضان وغيره الضربات الموجهة للمسلمين

كفرا بالله لان المفتر يكون قد ضيع ركنا من اركان الاسلام. وأرجع السبب في ذلك الى الانسنة والبينة التي نشأ فيها الفرد فإذا كان والده قد رباه على طاعة الله والصيام منذ الصغر ما أقدم على هذه الجريمة. ● مساهم الحل الذي تعرضه لحل قضية حجرة اليهود السوفوسيت لفلسطين؟ - هجرة اليهود لفلسطين جرح في قلب كل المسلمين وفي ضمائرهم وليست القضية قضية المهاجرين من اليهود بل انها قضية الارض التي اغصنها اليهود انها قضية فلسطين المسروقة المختصبة بتدليس من بعض الدول.

وماذا عن شهر رمضان في امريكا وقد قضيت هناك بعض الوقت؟ - رمضان هناك لا يشعر به انسان غير المجموعات الاسلامية في البلدان ذات التجمعات الاسلامية والتي تحرص على الاحتفال به ويكون ذلك عادة في المسجد او المركز الاسلامي. يبدأ الاحتفال بالافطار الجماعي ويساهم كل بيت باعداد طعام يذهب به الى المسجد ويتبادل كل افراد الاسر الاسلامية الافطار سوياً ويكون فرصة للأطفال لكي يشعروا انهم مسلمون ثم يقوم الجميع لاداء صلاة التراويح. ماهي المواقف التي تستاءون منها والتي تسعدون لها في هذا الشهر؟ - يؤذيني ان يشهر سلاح العداوة والبغضاء ضد الشهر الكريم خاصة اذا كان سلاح العدوان قائماً من جهات لها صيغة حكومية كاختصاص شهر رمضان دون غيره من الشهور بالرقص والفوازير التي تأتي فيها الرقصة بحركات تنافي مع روحانية الصائم لان رمضان ليس صياماً فحسب وإنما صيام بالنعمة وتعبد بالليل ولكن ان يستند جزء كبير من وقت المسلم بالاغراء الجنسي امر يضايق كل مسلم ولا يؤذيني وحدي فلماذا يختص شهر رمضان بالذات بهذه النوعية من البرامج والافلام في وسائل الاعلام. ويسعدني اقبال كثير من الناس على قراءة القرآن والتجمعات في صلاة التراويح وكذلك الصفحات الدينية في الصحف. ● اي البرامج تفضل مشاهدتها اذا في رمضان؟ - في رمضان او غيره من الشهور افضل الاستماع بحديث الشيخ متولي الشعراوي ولا استمع للاذاعة الا نادراً. ● ماهي أساليبك وأمنيتك في هذا الشهر؟ - أتمنى ان يسلم المسلمون فالدن ليس مجرد شعائر تقام وان كان كثيرون قد قصروا فيها لان الاسلام روح وهو علم وعمل وأتمنى ان يسلموا ويتبركوا الكسل الذي استعاد منه الرسول ﷺ لانهم اذا عملوا عبداً فالعمل عبادة فضلاً عن تيسير حالهم وتنشيط مجتمعهم حيث لا يكونوا فريسة لأي مجتمع معاد.

المقرب المسلم

وما اهم القضايا التي تهكم - قضية المقرب المسلم في دول غير اسلامية فلقد ان الان لستعني نوسائل الاعلام المختلفة للوصول الى هؤلاء في دول المهجر وخاصة استخدام قناة غزيرة الاشعاع في القمر الصناعي العربي والتي يمكن ان تكون من القنوات الممتازة في تقديم خدمة اسلامية وعربية لهؤلاء في المهجر بالإضافة الى تلك يشغل فكري قضية الاقليات الاسلامية المضطهدة في دول غير اسلامية حتى وصل الامر الى حرمان المسلمين من حمل اسمائهم الاسلامية واقامة شعائهم واذكر علماء المسلمين واقول لهم: انكروا اخوانكم الذين يعيشون في تلك الضغوط النفسية في هذه الدول. واكد ان فرقة المسلمين عن بعضهم مزعجة حتى ادنى بنا الحال الى اللجوء الى غير المسلمين للحصول على غذائنا على الرغم من توافر امكانيات العيش الرغد في العالم الاسلامي والعربي وكذلك قضية القدس المحتلة.

الجهر بالنظر

● مثلما ترجع السبب في ظهرة الجهر بالنظر؟ - الجهر بالنظر عمدا وبدون عنر يعتبر

اصيب معاذ رضي الله عنه بالطاعون ، فلما حضرته الوفاة قال : مرحباً بالموت مرحباً زائر بعد غياب وحبيب وقد على شوق ثم جعل ينظر الى السماء ويقول : اللهم انك تعلم اني لم اكن احب الدنيا وطول البقاء فيها لغرس الأشجار وجري الأنهار ولكن لظما المواجر ومكابدة الساعات ومزاحمة العلماء عند حلق الذكر اللهم فتقبل نقسي بخير ما تتقبل به نفساً مؤمنة .

الاقتصاد الاسلامي

د. محمد ابراهيم رابوي

ارتباط الاقتصاد الاسلامي بالمفاهيم والعواطف (٢)



السياسات النقدية في الاقتصادات الرأسمالية مرتبطة ارتباطاً مباشراً بأسعار الفائدة والسياسات المالية مرتبطة بالضرائب والنفقات. وأخيراً نجد أن الارتباط وثيق بين الاقتصاد الاسلامي والتشريع الجنائي في الاسلام ، فالتكافل العام والضمان الاجتماعي في الاقتصاد الاسلامي يلقيان أضواء على طبيعة العقوبة التي فرضت في بعض الجنائيات.

المبادئ الأساسية للاقتصاد الاسلامي:

يتكون الهيكل العام للاقتصاد الاسلامي من ثلاثة محاور رئيسية يتحدد بها محتواه المذهبي، ويتميز بذلك على سائر المذاهب الاقتصادية الأخرى وهذه المحاور هي: أ- مبدأ الملكية الزوجية. ب- مبدأ الحرية الاقتصادية في نطاق محدود. ج- مبدأ العدالة الاجتماعية والعدالة الاقتصادية.

الملكية المزدوجة:

بالنظر الى الملكية في النظام الرأسمالي نجد أن هذا النظام يسمح للأفراد بالملكية الخاصة لاختلاف أنواع الثروة ولوحدات الانتاج ولا يعترف بالملكية العامة الا حين تفرض الظروف الاجتماعية ذلك، فتكون هذه الضرورة حالة استثنائية يكون المجتمع الرأسمالي قد حاد بها عن المبدأ العام وهو مبدأ الملكية الخاصة. وهذا ما يفسره الدعوة العالية المصورة الى التخصيص. أما المجتمع الاشتراكي فهو ينظر للملكية الاشتراكية على أنها هي المبدأ العام الذي يطبق على كل أنواع الثروة في البلاد، أما الملكية الخاصة لبعض الثروات فهي استثناء قد يتعرض له أحياناً بسبب ضرورة اجتماعية. أما بالنسبة للمجتمع الاسلامي فلن يكون بخلاف هذين المذهبين، يقر الأشكال المختلفة للملكية في وقت واحد، فيضع بذلك مبدأ الملكية الزوجية، فهو يقر الملكية الخاصة، والملكية العامة وملكية الدولة، ويجعل لكل واحدة من هذه الأشكال مجالاً معيناً لتعمل فيه، ولا يعتبر أي من هذه الأشكال استثناء وانما هي أصل، فالنتيجة هي أشكال الملكية هو مذهب أصيل، قائم على أسس وقواعد فكرية معينة، وموضوع ضمن إطار خاص من القيم والمفاهيم، تناقض الأسس والقواعد والقيم والمفاهيم التي قامت عليها الرأسمالية الحرة والاشتراكية الماركسية.

كان أصحاب رسول الله

لا يثبت لهم الصدور فاقا - بين الحلبتين عند اللقاء

فقال هرقل وهو على أنطاليا ما قدمت منزلة الروم: وليكم خبروني عن هؤلاء الذين يقتلونكم اليسوا يشرأ مثلكم؟ قالوا بلى.

قال فتمت أكثر أم هم؟ قالوا: بل نحن اضعاف

في كل موطن.

قال: فما بالكم تنهزمون؟ فقال شيخ من عظمائهم: من أجل أنهم يقومون الليل ويصومون النهار ويوقون بالبعد ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويتنافسون بينهم ومن أجل أن نشرع الخمر ونزني وتركب الحرام وننقض العهد ونغصب ونظلم ونأمر بالسخط وننهي عما يرضي الله تعالى ونفسد في الأرض.

فقال هرقل أنت صديقتي هذه شهادة من عدو والفضل ما شهدت به الأعداء وهي ايضا من خيرير مجرب مطلع عرف يقينا أن حسن الصحابة بالله تعالى والتقرب اليه بطاعته من قيام بالليل وصوم النهار والتزام كامل بأوامر الله واجتناب نواهي هو الطريق الصحيح الذي يرضي الله تعالى فهؤلاء أهل لنصر الله وتوقيه وتأييده.

أما الذين ركبو احوالهم واطاعوا شهواتهم ووقعوا في المعاصي وقارقوا السيئات وأعرضوا عن ممتج الله تبارك وتعالى واتخذوا ما انذروا هزوا وجاربوا شريعة الله وابتعدوا عن سنة رسول الله وآله وسلم ولعبت بهم الشياطين وعصفت بهم النزعات فأنى ينصرون؟ وكيف يؤيد الله قوماً بارزوه بالمعاصي وجاربوه بالمنكرات؟ كيف تنزل الرحمة على قوم لا يقيمون الصلاة ولا يؤتون الزكاة؟ وكيف يرهب الكفار قوماً لا يأمرون بالمعروف ولا ينهون عن المنكر؟ أم كيف يعز الله قوماً لا ينصرون للضعيف بينهم ولا يؤخذ على يد الظالم منهم؟

المودة الى الله تعالى والفرار الى بابه والتعلق بجنايه واقامة شرعه واحكامه هو اول الطريق لتنزل النضر.

ويا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم محمد، ١٧.

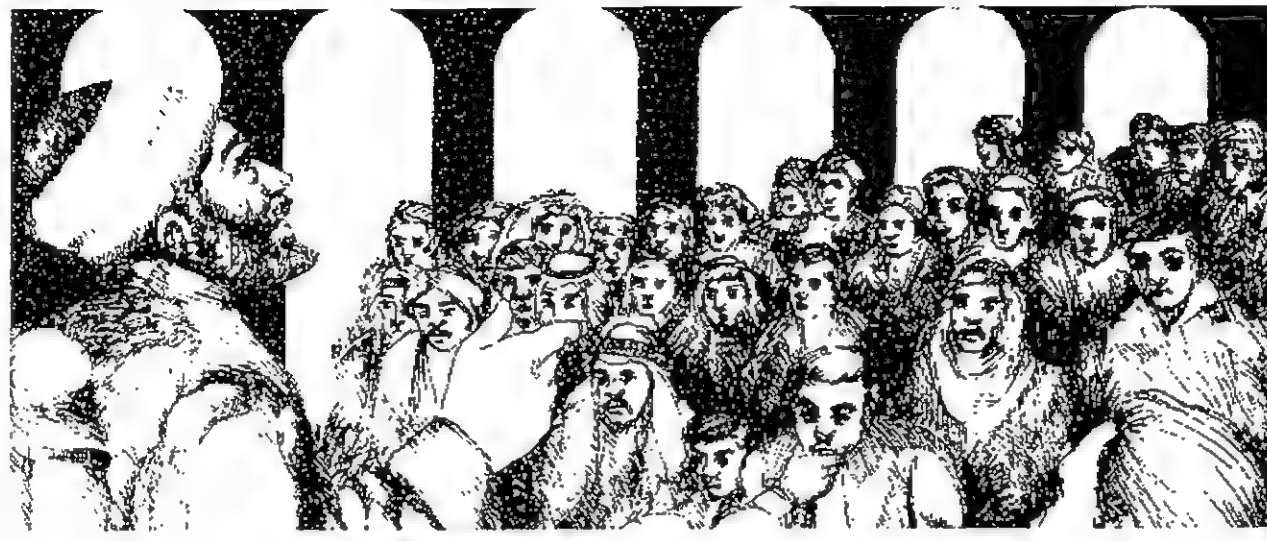
إن تنصروا الله ينصركم برحمته وإن عصيتم فكم أمثالكم خذلوا.

شوقي اليك تضرعي ودعائي

ولباسي التقوى سبول ردائي فإذا قنطت فذاك يعني أنني أسرفت بعدا في الطريق الثاني وخلفت عن نفسي رداء محبتي وتركتها في زمهرير شتاء وقد ادعيت بأن شوقي حارسي وسقيتي في البحر ذي الأنواء لو كان حقاً ما ادعيت تشوقاً لتركت كل العالمين وراني



لكنني عبد ضعيف تائه متقلب الأحوال والأهواء إن لم أنل من فيض جودك نفحة من رحمة الحنان ذي الآلاء ماذا كسبت من الحياة سوى العنا سعي وراء سرايا المتناني؟ فافتح لنا اللهم باباً للمدى تلج العناية منه بالإرضاء لا خير إلا ما هديت لطاعة تهب الرضا قلبي بكل قضاء



فنون الزوايا الإسلامية

عبد الله جمود البوسعيدي

ذوقيات المعاشية والمجالسة والمخالطة

نرى أحياناً أقواماً يتلوها بآياتها عفا الله عن مثله فعلى المعاني أن يحمده الله على العافية قال: «من رأى صاحب بلاء فقال: الحمد لله الذي عافاني بما ابتلاه به وفصلني على كثير من خلقه تفضيلاً الا عوفي من ذلك البلاء كأننا ما كان ماعشاً». وقد روي عن أبي جعفر ومحمد بن علي أنه قال، «إذا رأى صاحب بلاء يتعبد - وهنا الشاهد - قول ذلك في نفسه ولا يسمع صاحب البلاء».

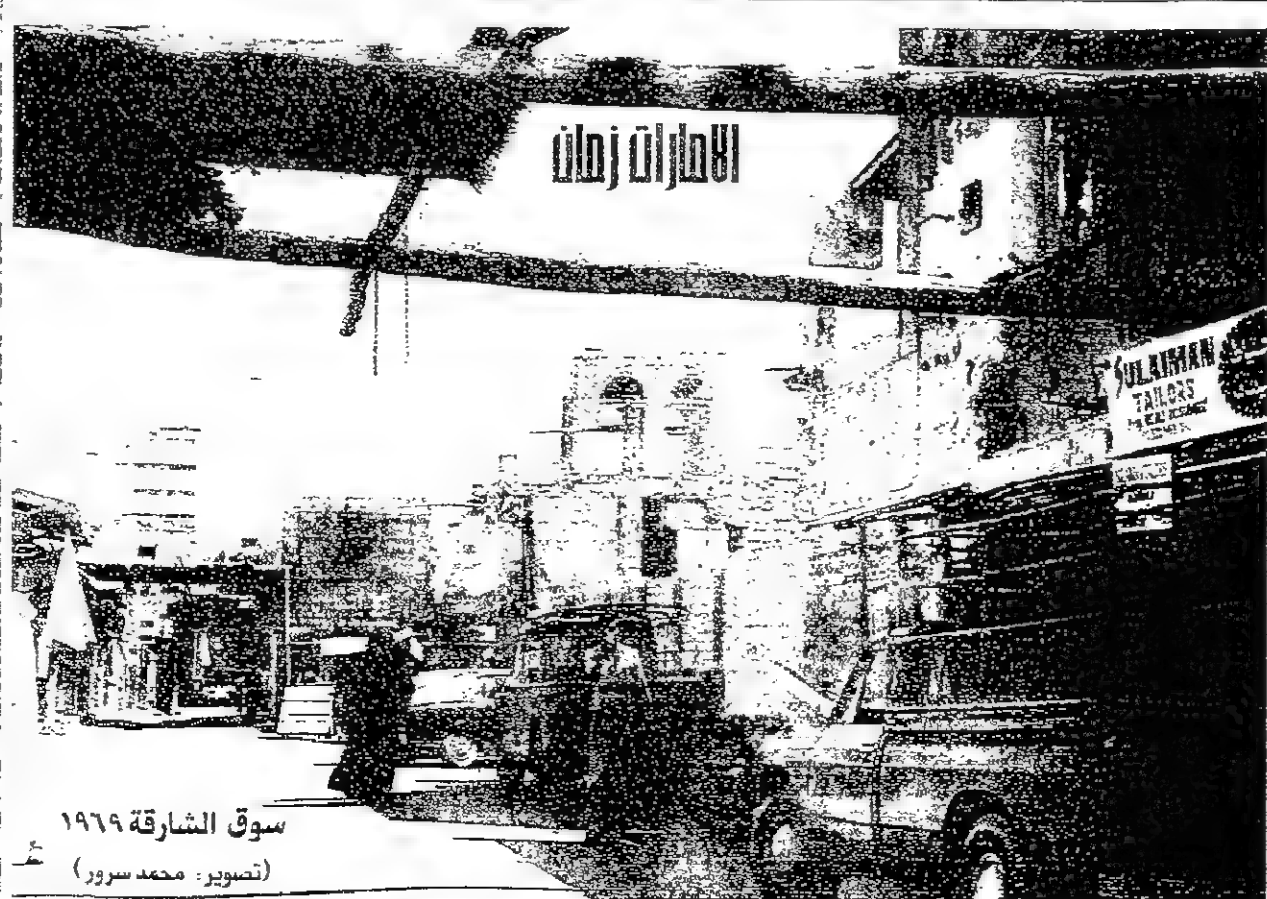
من الذوق عند التثاؤب أن يكظم ما استطاع فإن لم يقدر غطى فمه حتى لا تنتشر رائحة الفم ولعلها سيئة ولا يصدر صوتاً لأنه دليل الكسل. قال: «وأما التثاؤب فلما هو من الشيطان فليرده ما استطاع فإذا قال هاه فطعن منه الشيطان». قال ابن حجر، وأما قوله في رواية أبي سعيد في ابن ماجه «ولا يوعي» فإنه شبه التثاؤب الذي يستترسل معه بوعاء الكذب تشفيراً عنه واستقبالاً له فإن الكذب يرفع رأسه ويفتح فاه ويوعي والتثاؤب إذا أفرط في التثاؤب شابهه ومن هنا ظهر الحكمة في كونه يحضك منه لأنه صيره لمعية له بتشويه خلقه في تلك الحالة».

وعند المجلس على المسلم ألا يرفع صوت عسلته فذلك مغل بمرورته وعليه أن يغطي فمه حتى لا يظفر شيء من رذاذ فمه على الناس. لا يخرج عند البعض من قضاء الحاجة وأقفا كما هو الحال في دورات المياه في بعض المطارات والمؤسسات وهذا مخالف للذوق الاسلامي، فعن علي بن مرة أن النبي كان إذا ذهب الى الخلاء أبعده وعن جابر بن عبد الله أن النبي كان إذا أراد البراء انطلق حتى لا يراه أحد، وعن ابن عمر أن النبي كان إذا أراد حيلة لا يرفع ثوبه حتى يحد من الأرض».

والبعض عند المخالطة وسقوط الكلمة يطبق لهما أن يخبروا بعضهم بما يصير في غرف نومهم وهذا مثل جداً لأنه يعكر الصفو ويبسج الآخرين تخيل الزوجة. قال: «هنا من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيامة الرجل يفضي إلى امرأته وتقضي اليه ثم يشر سراً».

كلنا نؤو خطاً وخيرنا التواؤب ومن ستره الله عليه أن يستتر على نفسه أما أن يخبر بما قل من معاصي ومن مخالفت فهذا شيء مفسد للحسن الاسلامي في ضمائر السالين لذا نهينا عن المجاهرة لقوله: «كل أمي معافة إلا للمجاهرين وأن من الأجهار أن يعمل العيد بالليل عملاً لم يصيح قد ستره ربه عز وجل فيقول يا فلان قد عملت البارحة كذا وكذا وقد بات يستره ربه، فقيمت يستره ربه ويصيح ويكشف ستر الله عنه».

بعض الرجال يستخرجون نساءهم ليتعرفوا بذلك على محاسن النساء فإذا بالمرأة تصف المرأة وتذكر تفاصيل محاسنها. تشغل بذلك خيال الزوج ولعل بعض النساء يغير من استدرج من الأزواج يتملكن في وصف محاسن امرأة أما لإعجابها بما يجملها أو لسداجه وهذا كله ممتنع عنه.



سوق الشارقة ١٩٦٩ (تصوير: محمد سرور)

مرافق ومخالفات

ناصر بن علي الحوسني



أجد ما يكون حبيبك - المصطفى - في رمضان وإن كان هو أجود الناس فأقبل في الجود وهو الشفيق وصاحب الحوض الواعد بأنه هو كافل اليتيم في منزلتين متجاورتين وهو الذي يشر بالوحي المنزل عليه بأن خير التجارة المتاجرة مع الله فما كان من مال تصدق به هو الباقي ما استعمله هو النافذ.

الجود تهب رياحه وتروي ديمه فقراء المسلمين وغير المسلمين خاصة في هذا الموعد مع كل عام. والعمل الخيري في بلادنا المبارك امتداد لقلوب معلقة بالله تعالى ترجو التطهير وتروى الى الصفاء وتامل الاستكثار والنماء. الجمعيات الخيرية وأياها داخل وخارجاً ساهمت في أقال خيرة في دروب الإخاء والتكافل والوفاء فإن الدراسات والخطط الموضوعية جعلت الاحسان سمة واضحة في العمل الاجتماعي وإن كان عدها له جذور قديمة في المجتمع وجاء الاسلام ليحفظ على تأصيل على السلوك الانساني الامني. ومع الطفرة المادية في ثوب الرخاء والانعام من الخالق جل وعلا على الوطن الغالي ظهرت روح البذل والعطاء وشاعت دلائل الشكر والافكار للنعمة - اللهم احفظها من زوال.

نجد المجتمع يطبقته يداه مرضاه بالصدقة ويتعبد بالصدقة ويتبني ربه بالصدقة ويكثر ماله بالصدقة ويبني قصوراً بالصدقة. فالصدقة ثوب الرخاء على نفسه يعلى من مواهبها والبر وهو الاسم الجامع لأعمال الخير - أداة استثمارية عظيمة في رمضان وبهذا السلوك ترسم مظاهر الدفء والامان قبل العفاف والفرحة على شفطي اليتيم وقلب الأرملة اليانسة والشيوخ المسمر وأهل العوزة.

وان مخرجات النعمة من المقدر الى من هم اليها بحاجة لشعيرة يتأملن فيها واقع الأمم المادية. نعم هذا هو الاسلام الذي يبسط قواعده ليكرم بها الانسانية ويتمر بمكاسب اهل بقيه اهل الضعفاء ويعتد بالفضل الى كل مسلم ضعيف لا يبغي ضرر للانسان الا كان.

لقد شهد انسان هذا العصر كيف يعيش بعض في كبرى عواصم العالم ينتفع السماء ويفترش الأرض ويأكل من مخازن السونام ويعامل كأخط مخلوق بينما تكرم بعض الأجناس من الحيوانات فاذا حالفه الخط يوماً تحفز ليثاً بقلب موتور وهمة مفرسة.

هل للتأمل مكان لدى انسان هذا العصر ليشهد منافع الاسلام ورحمته على العباد وعلى من تصل اليه الخدمة فانه في عون العبد مادام العبد في عون أخيه ومن سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها لا ينقص من اجره شيء. فالحال اكتب في صدقة كل متصدق شفاعته له من بلاء الدنيا وغربة القبر وأحوال يوم الزمام. اللهم آمين.

الكلمات المتقاطعة

من اعداد: يده مكي

أفقياً:

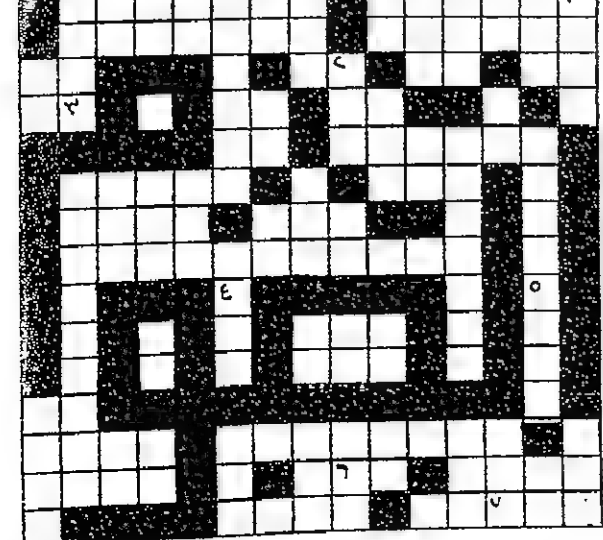
- ١ - قصيدة مشهورة لليوسبي في منح الرسول (صلى الله عليه وسلم) - قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «كل شيء لم يبدأ فيه ب..... فهو أيت» - ٢ - مدينة إيطالية - من كتب المغالوط - ٣ - من أجلي - ٤ - ثلثا فار - حرف نفي - أحد الوالدين - ٥ - حرف عطف - للثني - متتاليان - ٥ - دولة عربية - ستم - ٦ - تجدها في البسمة - مدينة مصرية - اهرب - ٧ - وكالة الفضاء الأمريكية - ٨ - علم مؤنث والمقطع الثاني بين جيلين - ٩ - - ١٠ - من الكواكب - ١١ - وجهة نظر - ١٢ - محنة انسانية - ١٣ - عاصمة عربية - نظوية - ١٤ - عاصمة عربية - حصل - تجدها في ليبيا - ١٥ - تشيده - مغلو - ١٦ - م.

عمودياً:

- ١ - من ألقاب الحكام - مدينة يمنية - ٢ - مدينة فرنسية - امارة عربية - نصف مبرد - ٣ - حرف عطف - ارشد - أجم - ٤ - من القوارض - ٥ - سورة قرآنية - ينحس - ٥ - قرب - ميسود - ٦ - من الضمان - أبو البشرية - برد - من الأسماك - ٧ - آلة حياكة - ٨ - نصف راية - نافية - وجهة نظر - ٨ - متشابهة - غاب - سقي - في البئر - ٩ - متشابهان - حرف جزم - للتأوه - ١٠ - زوج والمقطع الثاني أداة استثناء - من العملات - حرف حياء - ١١ - شتم - عمري - ١٢ - عبر - حرف هجاء - وند - السوالد - حرف نصب - ١٣ - تجدها في أساس - من - ١٤ - صباح - ١٥ - مثلة مصرية - ١٥ - من الحشرات - ١٦ -

توايل:

من صفحة ١٢٥٥



لا يستسلمت لغيرك لا تفر من شمسك من نور الله معك صبراً مع صفة وصبراً ورد عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

عسى - وعسى

أين المحبون؟

كان الفضيل بن عياض رحمه الله يقول: بلغنا أن الله تعالى يقول حين يتجلى من الليل، أين المدعون لمحبي في النار؟ أليس كل محب يحب الخلوة بحبيبه؟ فما أنا الآن مطلع على أحيائي، يكلموني على الحضور ويخاطبوني على المشاهدة وغداً أقر أعينهم في جنتي أين المحبون؟ هذا سوقكم هذا شهركم لا تعرضوا.

مسابقات

١٢ يناير ١٩٩٨ هـ الموافق ١٢ يناير ١٩٩٨ م

<p>١٥ مسابقة القصاب وكُنْى</p> <p>هناك أنقاب وكُنْى لرجال ونساء لقبوا أو كنوا بها لهذه المسابقة عزيزي القارئ، تعرض لك فيها هذه الألقاب والكُنْى وما عليك إلا أن تذكر من لقب أو كُنْى بها وترسل الإجابات على العنوان التالي:</p> <p>جريدة «الاتحاد» - ص. ب. ٢٩١ - أبوظبي</p> <p>مع تمنياتنا لك بالتوفيق والنجاح.</p> <p>صحابي جليل لقب بسيد القراء، فمن هو؟</p>	<p>١٥ مسابقة معارك إسلامية</p> <p>أرسل هولاكو إنذاراً لسيف الدين قطز سلطان المماليك بمصر يهدده فيه بغية التمديد إذا وقف أمام توغل المغول داخل مصر، ومذكراً إياه بما فعله في بغداد وحلب ودمشق فرفض قطز الانذار وسارع بتكوين جيش مصري علوي أمته بكل أدوات القتال وسار به إلى أن التقى بجيش المغول في قرية قرب مدينة المنصورة في عام ٦٥٨ هجرية الموافق ١٢١٠ من الميلاد وانتهز المغول هزيمة قاسية وطاردهم قطز والظاهر بيبرس وهزمهم مرة أخرى ودخل قطز الشام فعاتت الطمأنينة إلى الربيع ويعتبر انتصار المسلمين في هذه المعركة تنويعاً لكفاح دولة المماليك الأولى الفتنة في مصر حيث رسخت من حكمهم وأعظمهم شرعية للبقاء. اذكر اسم هذه المعركة.</p>	<p>١٥ مسابقة الأضداد في القرآن الكريم</p> <p>لا تجتمع الأضداد مع بعضها البعض في شيء واحد مهما كانت الظروف، لكن الله يصطقل قدرته، هو وحده القادر على الجمع بينهما، وسوف ترد في كل حلقة من حلقات هذه المسابقة، بعض الأفعال أو الصفات التي جمعت بين الأضداد التي وردت في القرآن، مع شرحها، والمطلوب معرفة رقم الآية واسم السورة ورقم الحزب الوارد فيه هذا المعنى.</p> <p>الزم ضد البقطة، والبنم شكل يميزه عن المستيقظ، ولكن الله أخبر النبي ﷺ عن أمل للكف في إحدى آيات الجزء الخامس عشر، فلك لو رأيتمهم تحسبهم أيقظاً منتبهين لأن أعينهم مفتحة، ولكنهم في حقيقة الأمر هم رقاد نائمون في سبات عميق، فسبحان الله الذي جمع بين سائر الصفات وجميع الأفعال بما فيها من توافق أو تضاد.</p> <p>فما رقم الحزب واسم السورة ورقم الآية الوارد فيها هذا الوصف؟</p>	<p>١٥ مسابقة آية وسورة من القرآن الكريم</p> <p>في تلاوتنا لكتاب الله تعالى نقرأ آية في سورة تدل على هذا المعنى، عليك صديقي التمسك أن تكتب رقم الآية واسم السورة على الكوبون وترسل به آخر الشهر الكريم على العنوان التالي:</p> <p>جريدة «الاتحاد» - ص. ب. ٢٩١ - أبوظبي</p> <p>مع تمنياتنا لك بالتوفيق والنجاح.</p> <p>«حين يريد الله الهلاك لقرية فإنه يأمر أغنياءها بالخير ولكنهم يخرجون عن أوامر الله فتستحق أن تدمر تدميراً»</p>	<p>١٥ مسابقة أنشأ أن الكريم</p> <p>العلاقة بين الأباء والأبناء علاقة وطيدة قوية تتمثل في البر بالوالدين والإحسان بهما ومن البر خفض جناح الذل من الرحمة لهما فعن ابن مسعود ميم قال: سألت رسول الله ﷺ أي الأعمال أحب إلى الله قال: «الصلة لوقتها» قلت: ثم أي؟ قال: «بر الوالدين» قلت: ثم أي؟ قال: «الجهاد في سبيل الله»</p> <p>س، اذكر الآيات الدالة على ذلك في الجزء الخامس عشر واسم السورة؟</p>
<p>١٥ مسابقة القصاب وكُنْى</p> <p>الإجابة: _____</p> <p>اسم المتسابق: _____</p> <p>عنوانه: _____</p>	<p>١٥ مسابقة معارك إسلامية</p> <p>اسم المعركة: _____</p> <p>اسم المتسابق: _____</p> <p>عنوانه: _____</p>	<p>١٥ مسابقة الأضداد في القرآن الكريم</p> <p>رقم الحزب: _____</p> <p>اسم السورة: _____</p> <p>رقم الآية: _____</p> <p>اسم المتسابق: _____</p> <p>عنوانه: _____</p>	<p>١٥ مسابقة آية وسورة من القرآن الكريم</p> <p>اسم السورة: _____</p> <p>رقم الآية: _____</p> <p>اسم المتسابق: _____</p> <p>عنوانه: _____</p>	<p>١٥ مسابقة القرآن الكريم</p> <p>الآية: _____</p> <p>اسم السورة: _____</p> <p>اسم المتسابق: _____</p> <p>عنوانه: _____</p>

بنك أبوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يقدم
جائزة بقيمة
١٠,٠٠٠ درهم
عبارة عن ١٠ قسائم
توفير بقيمة
١٠٠٠ درهم لكل قيمة

اشتر ساعة جوفال واحصل على أخرى مجاناً بنفس القيمة

شركة جوفال للساعات
JOVIAL SWISS

تقدم جوائز عينية عبارة عن ٤ ساعة يد جوفال

محل مركز المنال
مقابل سوق نايف - ديرة - دبي (٢٢)
الدور الأرضي تليفون: ٢٨٠٠٣٨٠ - ٠٤

محل مركز أبراج
شارع السبعة - ديرة - دبي -
محل رقم (١٠)
بالدور الأرضي
تليفون: ٢٣٣٨٠٩ - ٠٤

شركة الدرة للكريستال (د. م. م.)

تقدم عدداً من الجوائز:
عدد (٢) جولة ثريا
كريستال مطلية بالذهب
عيار ٢٤ قيراطاً، قيمة
الواحدة ٣٠٠٠ درهم
عدد (١) ثريا كريستال
مطلية بالذهب بقيمة
٦٠٠٠ درهم

تعلن عن وصول تشكيلة رائعة من
ثريات الكريستال النمساوي المطلية بالذهب
عيار ٢٤ قيراطاً

بالإضافة إلى تشكيلة رائعة من نوافير
السيراميك والمدايا والتحف المصنوعة
على أيدي أشهر المصممين الأوروبيين.

ت: ٥٩٦٦٦٦، فاكس: ٥٩٦٢٢٦ - ص.ب. ٢٥٧١٢، الشارع، أ.ع. م.

شركة نزيه التجارية
NAZIH TRADING CO. L.L.C.

أن تقدم جوائز عينية بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم

أخصائيسون في تجهيز مسالونات الجلابة الرجالية والنسائية

وعاءة لوازم معاهد التجميل والرياضة
□ أجهزة سونا □ جاكوزي □ حمام مغربي
بالتشقيق مع معاهد تجميل عالمية

أسعار مدروسة
وتسغيلات في الدفح

دبي: ٢٩٩٢٢٢ - فاكس: ٢٩٩٢٢٢
أبوظبي: ٢٣٣٥٤٣ - فاكس: ٢٣٣٥٤٣

الجائزة الأولى لمسابقات الاتحاد الرمضانية
نيسان صني. اف. اي. FE - موديل ٩٨

سيارة الصالون التي تتجاوز حدود قسائمها
سيارة الأمان الثلاثي: سلامة المعلومات، التحكم، سلامة الوقع
السيارة التي تؤمن أعلى مستوى من الراحة والراحة

ألوان جذابة
المواصفات والمقاييس حسب الطلب

المسعود للسيارات
AL MASA'OOD AUTOMOBILES

وكلاء سيارات نيسان عند الامتحان وحدها نيسان

أبوظبي: ٧٧٢٠٠٠ - الخالدية: ٦٦٨٨٨١ - العين: ٢١٩٦٦٦

Chopard
GENEVE
depuis 1860

مجوهرات المنارة (AMT) Al Manara Jewellery

أبوظبي: شارع حمدان، هاتف: ٢٧٥١٢١، ٢٧٥١٢٢، فاكس: ٢٦٨٩٩٩
Abu Dhabi, Hamdan Street, Tel: 275121, 272222, Fax: 268999

جائزة مجوهرات المنارة
ساعة شوبارد هابي سبورت
نسائية بقيمة ٢٠٠٠٠ درهم

نمو لا يتوقف .. عطاء لا ينضب

منذ أن وضعت النواة الأولى قبل ٢٢ عاماً لتأسيس أول بنك إسلامي في العالم على الإطلاق أخذ بنك دبي الإسلامي بتحقيق معدلات كبيرة ومتنوعة عكست ثقة المتعاملين في اختيار البنك الذي يجمع بين متطلبات الخدمة المصرفية المتطورة والأحكام الشرعية للمعاملات المالية والمصرفية.

اكتسب بنك دبي الإسلامي بحكم خبرته العريقة الممتدة على أكثر من عقدين، كفاءة انتقاء أرقى الوسائل في التعامل مع الجمهور وأفضل الأدوات الاستثمارية المنتجة في الإطار الإسلامي.

أنه مزيج متكامل في خدمتكم وتنمية المجتمع وتقوية الاقتصاد الوطني.

بنك دبي الإسلامي
DUBAI ISLAMIC BANK

جائزة يومية حساب توفير لكل فائز بقيمة ١٠٠٠ درهم
ترسل الإجابات بالكوبونات الأصلية إلى مكتب الاتحاد بالدولة قبل الساعة ١٠ مساءً

سؤال بنك دبي الإسلامي (١٥): «بيت المقدس» للديانة الإسلامية العريقة فتحها عمر بن الخطاب رضي الله عنه وحررها صلاح الدين الأيوبي رحمه الله وهي ترزح الآن تحت نير الاحتلال اليهودي ففي أي سنة فتحها لغاروق عمر؟

١٣ هـ ☐
١٨ هـ ☐
١٥ هـ ☐

الاسم الثلاثي: _____
العنوان ورقم الهاتف: _____

موعظة حسنة

كتب رجل الى صديق له:
أما بعد فعظ الناس بفعلك ولا تعظمهم بقولك
واستح من الله بقدر قربه منك وخفه بقدر قدرته عليك.

الاعتاد

الكيفية علاج اوضاعهم المتردية، وفي ذلك لا تنفع الشعارات الايدولوجية أو الامنيات الطبية.. بمعنى ادق ظلما ظلت هذه القوى لا تحمل مشروعا واضحا فلن تكون قادرة على احداث التغيير السياسي بل ستبقى مجرد غصّة في حلق الحكومة.
واعتقد ان السباق فيما بين التيارات التي تتبنى الاسلام كإطار حضاري لبشروع النهوض في مجتمعنا العربي سيحسم لصالح الطرف الذي سيصل الى حل هذه المعادلة بصورة واضحة لا لبس فيها أو غموض.

منتصر الزيات: المستقبل القريب العاجل سيكون لانصار الفكرة الاسلامية

كلما كان المناخ طبيعيا كلما استطاع انصار المصحوة الاسلامية او الفكرة الاسلامية ان يستحوذوا على ثقة الشعب المصري.. فمع كل محاولات عملية صياغة العقل المصري على هذا النحو بين الشعب وبين الجماعات الاسلامية الا ان قفرا من التعاطف غير منكر ما زال موجودا.. وهذا يدفعني الى القول بان التجارب السابقة التي مرت بالشعب المصري.. ومحاولات هذه الصياغة على هذا النحو وتخيف الناس من المتدينين زال بزوال السبب واستمر الشعب المصري في تعامله مع الفكرة الاسلامية.. وانا ممن يفرقون في التفاؤل لدرجة ان اجزم ان المستقبل القريب لاسلام في مصر.. والمستقبل القريب العاجل سيكون لانصار الفكرة الاسلامية.

د. رفعت سيد احمد: الاصوليون احدى الفئات التي لها حق الخلاف والتعبير عن الاسلام

التعبير عن الاسلام ليس حكرا على فئة او طائفة بعينها من المسلمين.. وانما التعبير عن الاسلام ملك للناس جميعا لمن يمتلك اصول الاسلام سلوكا وفكرا.. فالاسلام دين الله سبحانه وتعالى ونحن خلفاء الله سبحانه وتعالى في التعبير عن هذه الامة..
فاذا قلنا ان الاصوليين مع تحفظي على اللفظ احدى هذه الفئات فهي ليست فقط المستحكة لحق التعبير وشرعية الخلاف والتعبير عن الاسلام.. ولكننا احدى الفئات التي من حقها ان تكون مرجعيتها الاسلام.. وان يكون وعائها الحضاري هو الاسلام.. فالاسلام هو دين الجميع ومن حق اي انسان طالما اقترب من اصوله الصحيحة النقية ان يتحدث باسمه لانه مسلم بالفعل وهذا اسلامه طالما لم يتعد حدود المشروع الاسلامي.. وحدود هذا المشروع هو ما جاء في القرآن والسنة الصحيحة للرسول عليه الصلاة والسلام.. هذه هي حدود مرجعيتنا.. ما جاء بعد ذلك من فقه الفقهاء وفكر العلماء يؤخذ به او لا يؤخذ.

الحركة الاسلامية يخطئون ويصيبون كمجموعة وكافراد ولذلك فالرقابة الشعبية مطلوبة.. ولا احد يستطيع ان يدعي انه يمثل الاسلام.. وكثيرا ما تنقد الصحافة الاسلامية من خلال تصرفات تحدثت من افراد.. وهذه الظاهرة ستظل موجودة.. لكن املنا ان تتجاوز تلك التجربة الاسلامية في مصر وتستفيد من اخطاء التجارب التي سبقتها.

نجاه البرعي: هؤلاء لا يمكن ان يكون لهم شرعية التعبير عن الاسلام

كلمة اصولية كلمة غريبة.. ولا يوجد في مصر «اصولية» انما يوجد جماعات تستخدم العنف لتحقيق تصوراتها العقيدية.. فاذا كنا نتحدث عن هذه الجماعات التي تستخدم العنف لتحقيق تصوراتها العقيدية وفرضها على الآخرين فاننا لا اعتقد في امكانية فوزها بشرعية تمثيل التيار الاسلامي في مصر ولا التعبير عن الاسلام.. وشرعية التعبير عن الاسلام مكفولة للجميع.. وبالتحديد هؤلاء لا يمكن ان يكون لهم شرعية التعبير عن الاسلام.

د. احمد الصاوي: سيظلون غصّة في حلق الحكومة

ان هذه القدرة رهن بشيء واحد هو ان يستطيع هؤلاء تجاوز حصولهم على شرعية مواجهة الحكومة.. وذلك امر سهل حين نفساها وعوارها الذي لا شك فيه.. الى رهاب اوسع من الشرعية السياسية الا وهي التعبير عن مصالح القوى الاجتماعية المظلومة من خلال رؤية سياسية شاملة

بين اكثر من قوة تعلن انما تعبر عن الاسلام السياسي وبالتأكيد سوف يكون بين هذه القوى صراعات أكثر ضراوة بكثير من صراعاتها مع الآخرين لانها في هذه اللحظة كل واحدة تعتقد انها مشروعة وكل واحدة تعتقد انها تتحدث باسم الحقيقة وباسم الله.. وبالتالي فاننا رأينا اننا قد تسعي لان تعبر عنه سياسيا عن الاسلام ولكنها بالتاكيد لا تعبر عنه بالمعنى الثقافي والمعنى الحضاري وحتى في سعيها لان تحتكر التعبير عن الاسلام مروون بالتناقضات التي بالضرورة ستحدث بينها.

مجدي احمد حسين: المثل الأعلى مطلوب كبوصلة لتصحيح مسار حركة البشر

الاسلام ليس ملكا لاحد وهو دين الجميع.. ومن المفترض ان ينهل منه الجميع.. وليس معنى وجود حركات ترفع لواء الاسلام انها تحتكر تمثيل الاسلام والاعتماد على المفاهيم والقيم الاسلامية.. فالدين للجميع.. والدين الاسلامي هو رسالة ومثل أعلى لا يمكن لاحد ان يتطابق معه على وجه الاطلاق.. لكن المثل الأعلى مطلوب كبوصلة لتصحيح مسار حركة البشر.. ولكن ان يتطابق الاسلام والمسلمون فهذا غير وارد لان المسلمين بشر.. والبشر خطاؤون حتى بمفهوم الاسلام.. وبالتالي ليس معنى الدعوة لاقامة الحكم الاسلام.. الدعوة لاقامة جنة الله على الارض.. لكن هذا الحكم يمثل من وجهة نظر الحركة الاسلامية افضل مجتمع يمكن تحقيقه.. مجتمع يحصر الفروق في ادنى مساحة ممكنة.. ورفع اي حركة او جماعة او حزب لشعار الاسلام لا يعطيها الصك بالسلام والصحة في التصرفات باعتبارها ناطقة باسم الاسلام.. هذا غير وارد في رأيي.. فالاسلام ملك للجميع.. والعالمون في

د. أسامة الغزالي: الاسلام يعبر عنه مؤسساته

هم يقدمون انفسهم باعتبارهم المعبرين عن الاسلام والشرعية الاسلامية وعن الشرعية الاسلامية

مقارنة باي قوى اخرى.. والتصور ان هذا الموضوع مرتبط في الحقيقة بمسألة العلاقة بين الدين والسياسة.. اذا كنا نتحدث عن الاسلام بمعناه الثقافي ومعناه الديني فقطما شرعية التعبير عن الاسلام لا تقتصر على هذه الجماعة.. والاسلام بهذا المعنى تعبر عنه مؤسساته المستقرة كالازهر وجماعات اخرى ربما يكون لها نظرة معينة في اطار الدولة الحديثة مثل كثير من الجماعات الصوفية.. اما مسألة التعبير الاصولي عن الاسلام فهذا يرتبط بالمعنى السياسي في الموضوع بمعنى انهم يحتكرون التعبير سياسيا عن الدعوة الاسلامية.. وانا اعتقد انه اولا هناك خطأ في القول ان هناك قوة سياسية تعبر عن الاسلام وحدها.. فهذه مشكلة لسبب بسيط ان كل القوى السياسية الموجودة قوى سياسية مسلمة وتحترم الدين الاسلامي وتلتزم في مصر بالدستور الذي ينص على ان الدين الرسمي للدولة هو الاسلام.. وان الشرعية مصدر اساسي للتشريع.. وبالتالي فهذه الجماعات الاصولية يصعب القول انها هي فقط التي تعبر عن الاسلام حتى السياسي «انما هي تسعي لذلك ومع ذلك فان المشكلة هي انها تريدوا كلفها كيان واحد في هذه اللحظة.. وانا اذا افترضنا نظريا ان اصبح لها سلطة اولها مقاليد الامور فسوف نجد انفسنا ازاء صراع ضار

الاصولية وجذور التطرف

(٨)
حلقات يكتبها عصام عامر

كثيرة هي عوامل الجدل حول ملف الاصولية الإسلامية.. فالظاهرة بحق تجسيد حي لنظرية جبل الجليد، الذي يظهر القليل مما يبطن، فأكثره لازال في الأعماق ويحتاج الى جراح ماهر ومشروط معتمر ليسبر تلك الأغوار.. غير أن ما يدهشني حقا هو هذا الحجم الواسع من الخلاف في رؤية التيارات السياسية المختلفة لهذه الظاهرة.

والخلاف يبدأ من العنوان.. فالبعض يصنفها أصولية إسلامية.. ويراه البعض إسلاما سياسيا.. ويعتقد البعض انها تشدد إسلامي.. بينما يؤكد البعض الآخر انها توظيف للدين في السياسية.. وفي النهاية يشير البعض انها مصحوة إسلامية عامة تشمل المجتمع رأسيا وأفقيا، وعودة لأصل العقيدة والشرعية التي يجب ان تكبر مسار المسلمين.

ولا يقف الخلاف عند عنوان الملف فقط وإنما يتعدا إلى عشرات الخلافات التفصيلية حول علاقة الاصولية بالإرهاب والعنف.. وحول قدرة الملتفتين بعياءتها على العمل الجماعي أو الفوز بشرعية التعبير عن الاسلام.. وأخيرا مدى الخطورة على بنية المجتمع المدني والتعددية الساسية والثقافية إذا ما اعتلى الاصوليون سدة الحكم.

ولأهمية الملف عنوان ومحتوى طرحا عنوانه ومحتواه على مختلف الاتجاهات السياسية.. الاصوليين انفسهم.. والمتعاطفين معهم.. والباحثين فيهم..
ومن دراستنا للحلقة السابقة نستطيع ان نقرر ان الاساكن قد تعددت بشكل واضح.. فالذين انحازوا الى الجناح الاصولي نفوا بشدة أية علاقة بين الاصوليين والعنف والارهاب فقد اكد المضيبي.. ان الاصولية لا علاقة لها بالارهاب، واثار د. عبدالصبور شاهين ان الاتهام يهدف لتحقيق اهداف غريبة، وقال فمي هويدى ان الارهاب افراز لازمة للمجتمع السياسية الاجتماعية والاقتصادية، ووقف د. سليم العوا في موقف القاضي حيث اكد هذه العلاقة ولكن من زاوية مختلفة حين قال: اذا تحول القانون الى أداة تؤدي الى التعذيب في السجون، وأداة لحرمان الناس من حقوقهم في محاكمة عادلة، فهذا إرهاب.

اما الذين وقفوا في معسكر العلمانيين فقد اكادوا هذه العلاقة.. فدكتور رفعت السعيد يعتقد بان الموقف المتأسلم يؤدي ودونما قرار مسبق للإرهاب، ودكتور محمد ابو الاسعد يؤكد ان النموذج الذي تفرزه الاصولية هو نموذج ارهابي، واحمد شرف اشار الى ان فقه التكفير يطول الاخوان المسلمين حتى اذانهم.

وفي هذه الحلقة نناقش الجزئية الخاصة بصاحب الحق في التعبير عن الاسلام.. والسؤال المطروح: يطرح الاصوليون انفسهم باعتبارهم اصحاب الشرعية في التعبير عن الاسلام.. فمن له الحق في التعبير عن الاسلام، وهل تستطيع هذه القوى ان تفوز بهذه الشرعية؟



ممثل جزائريون يزينون اثار لشجار في الجزائر

١٢

مسابقة ألقاب
وكنى

هناك ألقاب وكنى لرجال ونساء لقبوا أو كتوا بها لمناسبة معينة أو لصفات فيهم أو تعظيما لقدرة هذه السلفية عزيزي القاري.. نعرض لك فيها هذه الألقاب والكنى وما عليك إلا أن تذكر من لقب أو كني بها وترسل الإجابة على العنوان التالي:

جريدة «الاتحاد» - ص. ب. ٧٩١١ - أبوظبي

مع تمنياتنا لك بالتوفيق والنجاح.

صعابي جليل لقب بترجمان القرآن الكريم. فمن هو؟

١٣

مسابقة معارك
إسلامية

أخذت مطامع الصليبيين تزداد في الأراضي التابعة للمسلمين في شمال العراق (شرق الشام). فخرج القائد الصليبي بلدوين أمير مملكة الرها والقائد الصليبي بوهمند أمير مملكة انطاكية قاصدين للمدينة الواقعة بين الشام والعراق والتي سميت بالحركة باسمها وذلك في عام ١١٧٧ هـ الموافق ١١٠٤ من الميلاد وهنا تجمع الفصدة المسلمون ونسوا خلافاتهم وكونوا قوة واحدة وخرجوا للقاء الصليبيين فالتقت الجيوش الإسلامية والصليبية في هذه البنية ووقعت الهزيمة للصليبيين وقتل منهم عدد كبير وتشتت بقيةهم وأسر قائلهم بلدوين وبذلك الهزيمة أخفت آمال الصليبيين في احتلال العراق. اذكر اسم هذه المعركة.

١٣

مسابقة الأضداد
في القرآن الكريم

لا تجتمع الأضداد مع بعضها البعض في شيء واحد مهما كانت الظروف، لكن الله بمطلق قدرته، هو وحده القادر على الجمع بينها، وسوف تره في كل حلقة من حلقات هذه المسابقة، بعض الأفعال أو الصفات التي جمعت بين الأضداد التي وردت في القرآن، مع شرحها، والمطلوب معرفة رقم الآية واسم السورة ورقم الحزب الوارد فيه هذا المعنى.

الوت ضد الحياة، فمن يأتي الموت فإنه حتما سيوموت، ولكنه ورد في إحدى آيات الجزء الثالث عشر من القرآن الكريم، في وصف أحوال المكبر من طاعة الله المعاكس للحق، بأن العذاب سيأتيه يوم القيامة مختلفا لوائه متعبدا لأنواعه، وأن الموت سيأتيه من كل مكان وما هو بهيم، فتظل روحه معلقة في حلوقه فلا هي تخرج منه فيموت فيستريح من العذاب، ولا هي راجعة إليه فتنتعج الحياة. فما رقم الحزب واسم السورة ورقم الآية الواردة فيها هذا الوصف؟

١٣

مسابقة آية وسورة
من القرآن الكريم

في تلاوتنا لكتاب الله تعالى نقرأ آية في سورة تلى على هذا المعنى، عليك صديق المتسابق ان تكتب رقم الآية واسم السورة على الكوبون وترسل به آخر الشهر الكريم على العنوان التالي:-

جريدة «الاتحاد» - ص. ب. ٧٩١١ - أبوظبي

مع تمنياتنا لك بالتوفيق والنجاح.

«هل يتساوى من يعلم ما أنزل إلى الرسول من ربه بأنه الحق مع الأعمى الذي لا يبصر. والذي يتذكر ويتعظ هم أصحاب العقول»

١٣

مسابقة
القرآن الكريم

التوكل على الله خلق عظيم تخلق به رسول الله وأنبياءه وماله لا يتوكلون على الله وقد هداهم سيدهم والتوكل على الله يقوي التوكل ويمنحه الثقة وقد جاء في الحديث الشريف قال رسول الله ﷺ (من أحب أن يكون أقوى الناس فليتوكل على الله).

س: اذكر الآيات الدالة على ذلك في الجزء الثالث عشر واسم السورة؟

١٣

مسابقة ألقاب وكنى

الإجابة: _____

اسم المتسابق: _____

عنوانه: _____

١٣

مسابقة معارك إسلامية

اسم المعركة: _____

اسم المتسابق: _____

عنوانه: _____

١٣

مسابقة الأضداد في القرآن

رقم الحزب: _____

اسم السورة: _____

رقم الآية: _____

اسم المتسابق: _____

عنوانه: _____

١٣

مسابقة آية وسورة من القرآن

اسم السورة: _____

رقم الآية: _____

اسم المتسابق: _____

عنوانه: _____

١٣

مسابقة القرآن الكريم

الآية: _____

اسم السورة: _____

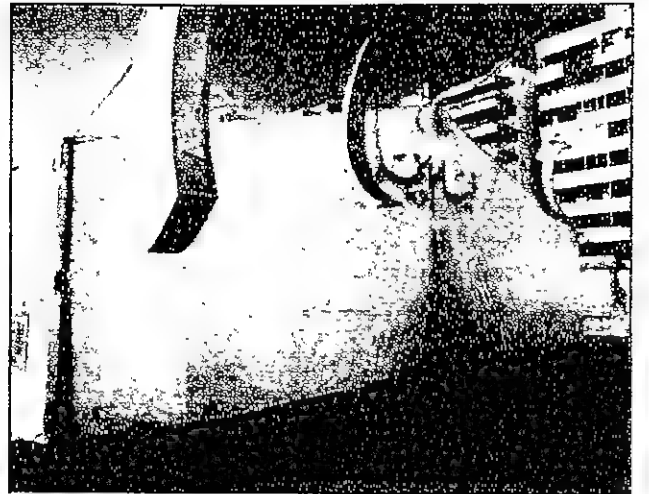
اسم المتسابق: _____

عنوانه: _____

حديث

هكذا يكون العلماء

قال عبدالله بن أحمد بن حنبل: قلت لأبي: أي رجل كان الشافعي؟ فإني سمعتك تكثر من الدعاء له. فقال: يا بني...
كان الشافعي كالشمس للدنيا، وكالعافية للبدن، وهل لمدين من خلف أو عنهما عوض؟
ثم قال: ما يت منه فلاثنين سنة إلا وأنا أدعو للشافعي وأستغفر له.



خيم الخير

وجه لبنان الإسلامي في رمضان

نتابع حديثنا مع السيد سليم ادريس مؤسس جمعية سيدز الخيرية في بيروت محبياً على استئتنا...
⑤ كيف ومتى بدأت فكرة مشروع خيام الخير؟
⑥ الفكرة انطلقت عندما قررنا منذ أشهر إقامة جمعية سيدز لرعاية الأولاد المتخلفين عقلياً، وحتى يتعرف الناس على هذه الجمعية، واستكمالاً منا بمساعدة الناس اقننا «خيام الخير» لاطعام المحتاجين خلال شهر رمضان.
⑦ ما أهداف مشروعكم؟
⑧ أهدافنا كبيرة، وهي أولاً اطعام (١٨٠٠٠) محتاج خلال شهر رمضان ومساعدة (٢٥) شخصاً لأداء فريضة الحج، وجمع كسوة من ألبسة وأحذية جديدة - إضافة إلى توزيع ألعاب وهدايا للأطفال، وأيضاً عرض وبيع اشغال للمعاقين يعود ريعها لبناء مقر للأولاد المتخلفين عقلياً الذي نؤوي بنائه.
⑨ أهدافكم كبيرة، وحتى ينجح هذا المشروع يحتاج إلى دعم مالي كبير، من يساعدكم؟
⑩ الممددلة كل الأبواب مفتوحة في وجهنا وكل شخص طلبنا مساعدته لم يغلق باباً امام مساعدتنا من الجمعيات الخيرية والشركات التجارية والمسؤولين والدولة. مثلاً هذه الخيمة تكلف مبلغاً كبيراً، فقامت شركة ليبانسل (LIBANSEL) بمساعدتنا في هذا الموضوع، وأيضاً تقدمت شركة «ندي» بتقديم المياه طوال الشهر المبارك إضافة إلى غيرها من الشركات، فضلاً عن ان هذا المشروع يقام بالتعاون مع صندوق الزكاة في دار الفتوى.
⑪ بالنسبة للدعم البشري من يساعدكم؟
⑫ جميعنا نعمل على انجاح هذا المشروع حيث تفرغنا تماماً له، وقد تطوع عدد كبير من الأشخاص لمساعدتنا في تحضير مكان الاطعام وفي المطبخ لاعداد الطعام وايضاً بارسال الطعام إلى المحتاجين.
⑬ كيف تقومون باطعام المحتاجين؟
⑭ هدفنا اطعام حوالي (١٨٠٠٠) محتاج خلال شهر رمضان لذلك اقننا خيمة لتقديم الاطعام للمحتاجين الذين يقصودونا، وكنا في البداية «نطعم حوالي (١٢٠) شخصاً ولكن الآن ارتفع العدد إلى (٢٠٠) شخص داخل الخيمة. ولكن توجد عائلات محتاجة لديها من كرامتنا وعزة نفسها لذلك تخجل من القدوم إلى الخيمة للاطعام مع العلم اننا اقننا الخيمة كنوع من التسليية مثل الذهاب إلى المطعم، لهذا اوجدنا طريقة بارسال الطعام إلى منازل هؤلاء المحتاجين وكنا نساعد حوالي (١٠٠٠) عائلة والآن ارتفع العدد إلى (١٣٠) عائلة.
⑮ س- وكيف تعلمون بامر هذه العائلات المحتاجة؟
⑯ من خلال الجمعيات الخيرية التي تساعدنا باعطائنا اسماء العائلات المحتاجة إضافة إلى الأشخاص الذين يتعاملون معنا فيرشدوننا إلى هذه العائلات.
⑰ من يساعدكم بارسال الاطعام لهذه العائلات؟
⑱ الجمعيات الخيرية تساعدنا ايضاً بارسال الطعام إلى منازل المحتاجين إضافة إلى صندوق الزكاة في دار الفتوى والكشاف والدفاع المدني الذين سخروا إمكاناتهم لمساعدتنا خارج وداخل الخيمة.
⑲ ما النشاطات التي تقومون بها داخل الخيمة باستثناء الاطعام؟
⑳ طبعاً بما أننا في شهر رمضان فالنشاطات التي نقدمها هي دينية إذ لا نريد تقديم نشاطات أخرى مثل الخيم الأخرى، لذلك نحيي «مولد النبي» بعد افطار كل نهار (الخميس والجمعة والسبت) إضافة إلى عرض اشغال للمعاقين.
㉑ بالنسبة لجمعية سيدز لماذا تحديداً رعاية المتخلفين عقلياً؟
㉒ لأنه لا احد يري أو يهتم هؤلاء المتخلفين باستثناء اهلهم لذلك فكرنا نحن مؤسسي الجمعية بإنشاء مقر لاقامة المتخلفين، وهو نوع من قرية تتضمن المسكن والدراسة ومشغل الأعمال اليدوية حيث يوجد بينهم شراء وخياطين نستطيع الاستفادة من إمكاناتهم.
㉓ متى سيتم بناء هذا المقر؟
㉔ ان شاء الله خلال هذه السنة. المهم أولاً ان نؤمن قطعة الأرض حتى نقيم عليها مقر الجمعية، ونأمل مساعدة الجمعيات الخيرية.
㉕ بانتهاه شهر رمضان هل ستوقفون عن مساعدة المحتاجين؟
㉖ لا نريد التوقف لانتهاء شهر رمضان بالعكس. حيث بإمكاننا مساعدة المحتاجين ولن نتأخر أبداً.
㉗ ما هي مشاريعكم المستقبلية بالنسبة للجمعية؟
㉘ الخطوة الأولى في جمعية سيدز هي رعاية المتخلفين عقلياً، والخطوة الثانية هي رعاية الأيتام والعجائز وهذا هو المشروع الأساسي للجمعية.

س	د	المغرب
٥	٥٥	امسالك
٥	٣٢	الفجر
٥	٤٢	

مأدبة وتقاليد في رمضان

كل الدول الإسلامية شعوباً وحكومات تستقبل شهر رمضان بعفافة طيبة واهتمام كبير وتحيطه بظواهر الإجلال والإكرام مما يدل على عميق الإيمان بالدين الإسلامي وشرائعه وينفرد شهر رمضان المعظم بتقاليد وعادات رائعة أصبحت بمرور الزمن شكلاً من التراث الذي خلفه لنا الآباء والأجداد وكل دولة أو كل شعب يحيي رمضان بشكل مختلف مع اختفاء المظاهر التي لا تليق وجلال هذا الشهر فداخل البيوت تتغير الأشكال والمظاهر والأكلات وفي الشارع يظهر النشاط الحافل في الأسواق التجارية وتنقلب أحوال الناس فيصبح الليل نهاراً والنهار ليلاً ويطلو السمر وتتجلى العبادة..

رمضان في ليبيا

شعب ليبيا لا يحب السهر في رمضان

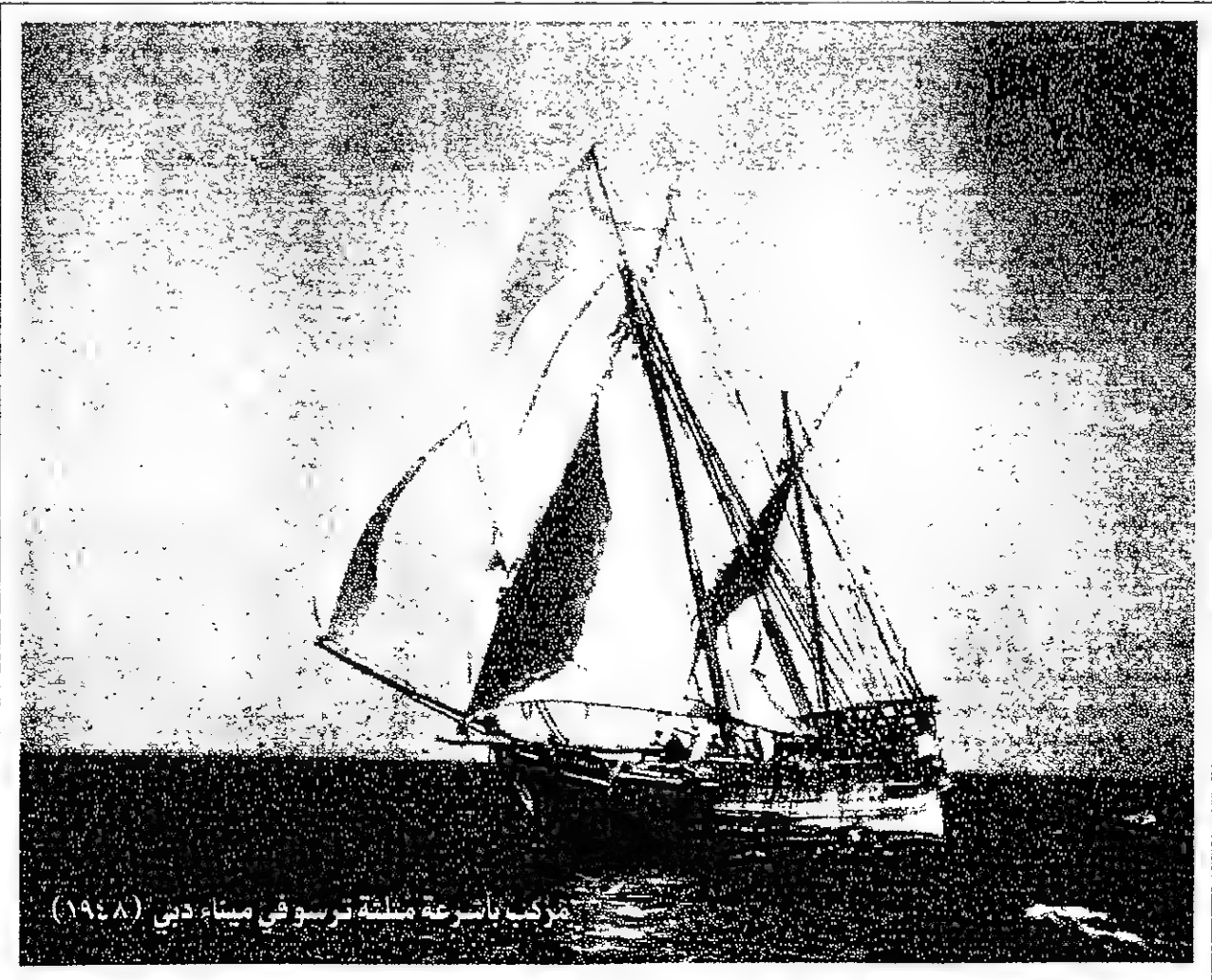


يستقبل المسلمون في ليبيا منذ ظهور الهلال، في النصار الرجل في العمل أو السوق والمرأة في المطبخ شهر رمضان بحفاوة غير عادية ابتهاجا بهذا الشهر الكريم من خلال وسائل الاعلام فمنذ ظهور الرؤية تبدأ الاحتفالات في الشوارع ويتم الجهر بالذكر والقرآن الكريم في المساجد حيث المساجد تجمع المسلمين في هذا الشهر. ويقضي المسلمون في ليبيا نهار رمضان ومثله مثل الأيام الأخرى في العمل وتجد الدولة تيسر للمواطنين خروجهم من أعمالهم والمرأة حياتها في المطبخ حيث يشغل معظم وقتها أما الرجال ففي مشاغلهم وأول ما يفطر عليه الصائم في رمضان بليبيا هو اللبن والتمر، بعد ذلك تؤدي صلاة المغرب وبعد الصلاة يذهب الناس إلى منازلهم لكي يتناولوا طعام الافطار وأهم وجبة على مائدة الافطار هي (الشوربة الليبية) وهي عبارة عن (لسان العصفور) معمولاً بطماطم مضافاً عليها حمص ولحم وصلصة، بجانب السلطة مثل السلطة المصرية تماماً لكن ما يشتهر في ليبيا هو الشوربة بجانب (الكسكي) والكسكي معمول أيضاً بالطماطم واللحم والخضروات كذلك أيضاً توجد (الطواجن) وهي عبارة عن لحم مفروم مضاف إليه الخضروات. كذلك يوجد (مكرونه مكبكه) وهي مكرونه معموله بالطماطم واللحم الضاني مضافاً اليها الصلصة (البازين) وهي عبارة عن

عجينة دقيق الشعير مضافاً اليها الصلصة وتغمس باللحم. وبعد الافطار مباشرة يذهب الناس إلى المساجد لأداء صلاة العشاء وصلاة التراويح والتي تمثل جزءاً هاماً من العبادات في رمضان، حيث يحرص عليها كثير من الناس والأطفال والشيوخ والشباب. وبعد أداء الصلاة يجلسون لسماع تلاوة القرآن الكريم من المقرئين، ثم يذهب المسلمون إلى زيارة الأقارب والأصدقاء، ففي رمضان تكثر الزيارات العائلية بين الناس حتى الساعة العاشرة مساءً ثم ينهب كل فرد إلى بيته ليخلد للنوم فالشعب الليبي

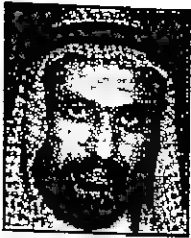
ليست له طقوس أو عادات في الشهر الكريم لأنهم لا يحبون السهر وينامون حتى يأتي وقت السجود. وأهم ما يقدم فيه على المائدة هي العصيدة وبواقي الافطار والعصيدة عبارة عن دقيق وزبدة مع البج. أما بالنسبة للمشروبات التي تمتاز بها فهي (القورية) وهي عبارة عن اللبن بالوز، أما الحلويات فهي الكنافية (الكعك) .. الكعك الحلو والكعك المالح وعندما يأتي العيد يكون الاحتفال بالعيد كبيراً والسعادة تغمر الكبير والصغير في جميع أنحاء ليبيا.

عندما يأتي العشر الاواخر من رمضان الكريم تعلق الأنوار على المساجد وتكثر تلاوة القرآن الكريم والتسجد في المسجد. وقبل العيد بيومين هناك الكثير من العادات التي يشتمر بها الليبيون، مثل عمل الكعك بجميع أنواعه وهناك نوعان من الكعك .. الكعك الحلو والكعك المالح وعندما يأتي العيد يكون الاحتفال بالعيد كبيراً والسعادة تغمر الكبير والصغير في جميع أنحاء ليبيا.



مركب باصرعة ملقعة ترسو في ميناء دبي (١٩٤٨)

الدعوة الإسلامية الدعوة بالحكمة



قدوة الدعوة إلى الله هو الرسول صلى الله عليه وسلم فقد سلك طريق الحكمة في دعوته إلى الإسلام وكان لسلوكه هذا الأثر البالغ في نجاح دعوته واستجابة الناس له من الأساليب الحكمة التي كان يراعيها عليه الصلاة والسلام في دعوة الناس.

١ - عدم الاكثار من المواعظ خشية ان يمل الناس وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يتحول أصحابه بللوعظة. كراهية السامة عليهم فعن عبدالله بن مسعود روى قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يتحولنا بللوعظة في الأيام كراهية السامة علينا - البخاري -

٢ - ترك بعض الأمور التي لا ضرر من تركها ولا إثم فيها اتقاء الفتنة ك بعض العادات التي توارثها الناس ولكننا لا نخالف الشريعة وان كان غيرها أفضل منها. كترك الرسول صلى الله عليه وسلم لهدم الكعبة وبينائها من جديد على قواعد إبراهيم فعن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لها، يا عائشة لولا أن قومك حديثو عهد بجاهلية لأمرت بالبيت فهدم فأدخلت فيه ما أخرج منه.. إلخ..

٣ - استمالة القلوب بالمال اذا كان المال هو السبيل لدخولها في الدين ولذلك يقول عليه الصلاة والسلام «إني لأعطي الرجل وغيره أحب الي منه خشية أن يكب في النار على وجهه» وقد كان يعطي صلى الله عليه وسلم اشرف قريش وغيرهم من المؤلفة قلوبهم لتلافى احقادهم ولأن الهدايا تجمع القلوب وتجعلها محبة لقبول الحق. وصديق رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنخلت فيه ما أخرج منه.. إلخ..

٤ - مقابلة الأذى بالخير وهو سلوك يدفع الخصم إلى العدول عن خصومته «فيما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لا نفخوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم...»

٥ - التلميح للمخبط في التوجيه دون التصريح مثل قوله صلى الله عليه وسلم «ما بال أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في الصلاة» «لينتبهن عن ذلك أو لتخطفن أبصارهم»

٦ - ومن حكمته صلى الله عليه وسلم تقع السائل أكثر من حاجته قال لن سأل عن ماء البحر «هو الطهور ماؤه الحل ميتته»

هذه نماذج من حكمة الرسول صلى الله عليه وسلم في دعوته.

أفنية رمضان عافية للأبدان



الزيتون (٢)

من عجائب زيت الزيتون ما قاله داود الأنطاكي في التذكيرة: ومن أخذ منه ثلاثين درهماً مع مثله من العسل وتلته من الكندر وبعث الشويين وشرب ذلك ولم يتناول الماء البارد بقية يومه برء من كل مرض بارد كوجع المفاصل والخدر والفلج ومن عجائب فوائد الزيتون وشجرته: ● من أجل شباب دائم وجمال ونشاط، يدهن الجسم كل أسبوع مرتين بزيت الزيتون مع الاطعام يومياً بالعسل وتناول الزيتون أو زيت في الطعام. ● لتخفيض معدل السكر، تؤخذ أوراقه بعد تجفيفها في الظل وتشرب كالشاي صباحاً ومساءً بعد الطعام.

● لتفتيت حصوة المرارة، يؤخذ مع زيت الخروع بنسب متساوية بمقدار ملعقة بعد الأكل.
● للناسور: يطبخ ورق زيتون مع زيت وكرات وصبر حتى تمزج ويدهن بها.
● لحدة البصر وللبياض العين، يقطر في العين مساءً بزيت الزيتون.
● لتساقط الشعر، يدهن من هذا المركب زيت زيتون -زيت لوز- بنسب متساوية.
● لفساد اللثة والقلاع والتهابات الحلق والحنجرة، يوضع ورق شجر الزيتون عدة مرات يومياً وتبلع عصارته.
● للروماتيزم وعرق النساء: تؤخذ الأوراق الغضة والأطراف الغضة وتذق ويضمد بأربع أصابع من الجانب الوحشي حتى يقرح وتكرر. مع أخذ ملعقة صغيرة من حبوب الحرمل قبل الافطار بربع ساعة.
● لانتفاخ الجروح سريعاً، يضمّد بصمغ شجرة الزيتون.
● للزكام والبرص: يضمّد بلب بذرة الزيتون مراراً وتكراراً.
● لشد اللثة وتقوية الأسنان، يتمضمض بقليل من الزيت والماء.
● للقولنج (القولون): تؤخذ ملعقة من زيت الزيتون قبل الأكل يومياً حتى ينحل ويهدأ القولون.
● للإعياء والتعب والخمول، يذلل الجسم بالزيت بعد تدنوب قليل من الملح فيه.
● للقروح الخبيثة، يحرق الزيتون الأسود الناضج ويضمّد به عليها.
● للربو، يحرق الزيتون الأسود بنواه ويستنشق بخوره المريض لمدة دقائق معدودة يومياً.
● للكوليسترول، يمزج ١/٨ لتر زيت زيتون مع ١/٤ لتر زيت حار (زيت بذرة الكتان) وتؤخذ منه ملعقة صغيرة بعد كل أكل أو يضاف إلى الطعام.
● لدমে العين، يقطر زيت زيتون في العين قبل النوم.
● للاحمرار الوجه ونضارته، يدهن الوجه يومياً بتدليك دائري مع أكل الزيتون الأسود.



بقلم الشيخ أبي الفداء محمد عزت آل عارف

[The page contains several paragraphs of handwritten text in cursive script, which is mostly illegible due to extreme blurring and fading.]

[illegible]

و«الاتحاد الرياضي» أفضل تغطية

تاسیس ۱۳۹۸ - فصل ۱۲ - ۱۳۹۸

الرياضية حالياً



شارك النجم الايطالي روبرتو باجييو في المباراة رقم ٣٠٠ له بدوري الدرجة الاولى الايطالي لكرة القدم امس الاول. وحصل باجييو على ميدالية ذهبية احتفالاً بهذه المناسبة الا انه لم يحرز اي اهداف في مباراة فريقه بولونيا امس الاول.

رمضان
تحويل
الى مؤتمر
صحفي

تغطية: عصام سالم
تصوير: صلاح الباز

هزاع بن زايد يعلن: تأخير قرار الاحتراف واللاعب الاجنبي .. مضيعة للوقت ستدفع كرة الامارات ثمنها غاليا!



سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان مع سمو الشيخ طهون بن زايد آل نهيان يبين على أعضاء الفريق

المطلوبة والتماس... وان كان البعض لم يستوعب حتى الآن فكرة مجلس الشرف أو جمعية محبي الوحدة على اعتبار ان كلا منهما يمثل تجربة جديدة على ساحاتنا الرياضية وبمرور الوقت ستترسخ هذه المفاهيم وسيأتي الجميع حول الفكرتين.

قضية اللاعب الاجنبي
أخذت أكثر من حجمها!!

وحول قضية اللاعب الاجنبي واحتمال الاحتراف في الدولة قال سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس مجلس ادارة نادي كورنيش أبوظبي: لزيارة النادي في وقتنا بزيارة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس النادي نائب رئيس مجلس شرف نادي العين وأحد الشخصيات المرموقة التي تعزز بها رياضة الامارات.

وتحولت الزيارة أو الامسية الرمضانية الى مؤتمر صحفي لسمو الشيخ هزاع بن زايد الذي أبدى رأيه في معمل قضايا التي تشغل بال الساحة الرياضية حاليا.

ويستعد هذا المؤتمر لسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان لم يجر معه الصحافة الرياضية حوارا شاملا منذ فترة طويلة. كما يضاف من قيمة الأثر التي أطلقتها سموه وأراد بها ان يسهم بدوره في تحسين مسار رياضة الامارات وبما تواجدت من عقبات وعراقيل حدثت كثيرا من طموحات الرياضة الاماراتية في السنوات الأخيرة.

ويبدأ سمو الشيخ هزاع حديثه مؤكدا ان مجلس الشرف العيني هو شكل من اشكال الديمقراطية داخل الاتحادية. ومن أهم واجبات هذا المجلس رسم السياسات العامة للنادي ووضع الخطط والبرامج طويلة المدى التي من شأنها ان تحول نادي العين الى مؤسسة رياضية متكاملة. وإذا كانت نتائج تشكيل مجلس الشرف لم تظهر بالشكل الكامل حتى الآن فلهذا من المؤكد ان التجربة العينية تجربة رائدة ونجاحها مؤكدة. وقال سموه ان شعور مجلس ادارة النادي بوجود مجلس يقوم بعملية المحاسبة والتدقيق مبدأ لا يتجزأ لنجاحه ولتعزيزه للثقة.

يعلن المجلس عن تشكيله لسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس مجلس شرف نادي العين وأحد الشخصيات المرموقة التي تعزز بها رياضة الامارات.

عدم جدوى
اللاعب الواحد

ويتطرق سموه لموضوع اللاعب الواحد بالمرحلة السليقة رأيا يتفق مع الاخوة في نادي الوحدة بعد حصوله على رأيي انه اذا كان اتحاد الكرة يسعى لاتخاذ قرار معين فالحل هو ان يكون هذا القرار واضحا وصريحا ومباشرا. حتى يحقق هذا القرار الهدف منه. بدلا من ان نشغل أنفسنا بقضايا جانبية أو هامشية تهدف لاصحاح أمنية محدمة. واعتقد ان تأخير صدور قرار اللاعبين الاجانب والاحتراف سيكون بمثابة مضيعة للوقت ستدفع كرة الامارات ثمنها غاليا.

اللاهوية والاحتراف؟
ويواصل سمو الشيخ هزاع حديثه

مجلس الشرف العيني وجمعية محبي الوحدة كان لهما مديونية متزايدة في الرياضة الإدارة الوحداوية على حق عندما رفضت فكرة اللاعب الواحد تراجع المستوى الفني والجهاد في الدوري .. وراء فشل التسويق الكروي «دعوة على الغداء» .. أحدثت تحولا في مفاهيمي الرياضية!!



سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان مع سمو الشيخ طهون بن زايد آل نهيان يبين على أعضاء الفريق

واقعية وتجربة واقعية حول عملية التسويق والتطوير للأندية للمصروف منها على أنشطتها المختلفة فيقول سموه ان ارتفاع المستوى الفني من شأنه ان يعيد الجمال للمعرجات الخالية لتلعب تلك الأنشطة وتتلاقى سيكون ذلك عاملا مساهما للمؤسسات والشركات لاقبال على تمويل تلك الأنشطة. وضرب على ذلك سموه مثلا بنادي أبوظبي للكويتات فقال انه رغم حداثة الاله لقوة نشاطه ونجاح بطولته التحدي الأولى. سارعت العديد من المؤسسات على تمويل المسابقات والبطولات المصنوعة.

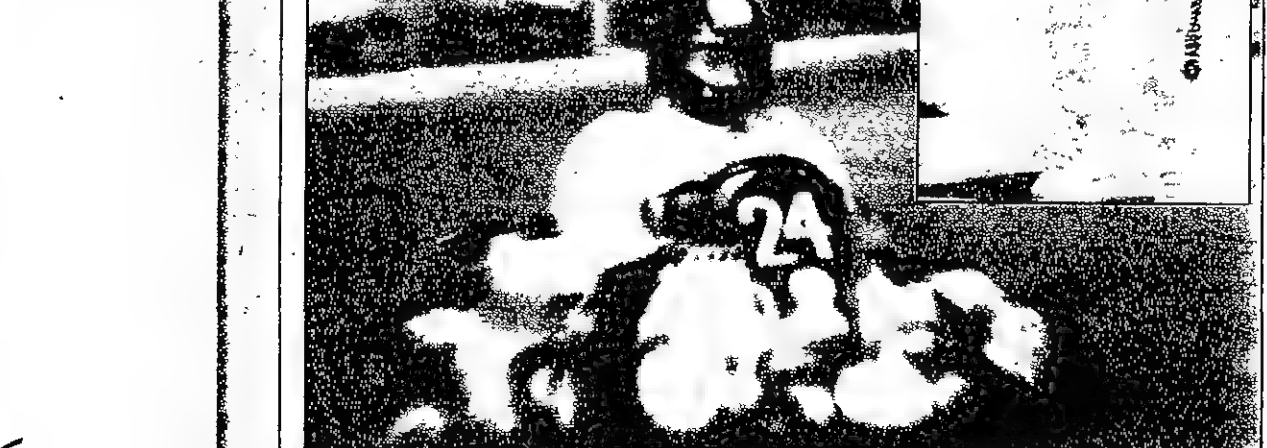
وتابع سموه قائلا انه قرأ خلال المرحلة السليقة رأيا حول مفهوم ممارسة كرة القدم في الامارات. وتساءل صاحب الرأي هل تطبيق كرة الامارات نظام الهواية ام الاحتراف. والحقيقة اننا نمارسها بشكل اللاهوية والاحتراف!!

وعلى ذلك فعلينا ان ننظر حولنا خاصة في دول مجلس التعاون الذي كانت عندهم الجرة في اتخاذ القرار وسعوا بعودة اللاعب الاجنبي وادخلوا نظام الاحتراف. وكان من نتيجة ذلك ارتفاع المستوى العام والمطلوب. ان تسارع لتعويض ما فاتنا. لان أي تأخير في اتخاذ القرار سيكون تأثيره مضاعفا خاصة ان الذين سبقونا سيكون تطوهم اصغافا مضاعفا من مستوانا.

ارتقاء
المستوى
والتسويق

ويختتم سمو الشيخ هزاع تلك الحوار الساخن بروي

في بطولة سيارات الكارت بدبي
هزاع بن زايد يقود فريق
كومبات أبوظبي للفوز
بالمركز الثاني



سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان مع سمو الشيخ طهون بن زايد آل نهيان يبين على أعضاء الفريق

أكد سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان مع سمو الشيخ طهون بن زايد آل نهيان يبين على أعضاء الفريق

أبو ظبي للكويتات عندما قاد فريق نادي في بطولة سباق الترحيل. لسيرات الكارت ١٩٩٧ بحلبة فندق متروبوليتان بدبي وذلك يوم ٢ نوفمبر الماضي، ولدت ٢٤ ساعة حلبة بالآلة والتشويق.

• ونجح الفريق بقيادة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في الفوز بالمركز الثاني بعد فريق الامارات ١. واجتازت مشاركة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في بطولة سباق الترحيل. لسيرات الكارت ١٩٩٧ بحلبة فندق متروبوليتان بدبي وذلك يوم ٢ نوفمبر الماضي، ولدت ٢٤ ساعة حلبة بالآلة والتشويق.

• ونجح الفريق بقيادة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في الفوز بالمركز الثاني بعد فريق الامارات ١. واجتازت مشاركة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في بطولة سباق الترحيل. لسيرات الكارت ١٩٩٧ بحلبة فندق متروبوليتان بدبي وذلك يوم ٢ نوفمبر الماضي، ولدت ٢٤ ساعة حلبة بالآلة والتشويق.

• ونجح الفريق بقيادة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في الفوز بالمركز الثاني بعد فريق الامارات ١. واجتازت مشاركة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في بطولة سباق الترحيل. لسيرات الكارت ١٩٩٧ بحلبة فندق متروبوليتان بدبي وذلك يوم ٢ نوفمبر الماضي، ولدت ٢٤ ساعة حلبة بالآلة والتشويق.

• ونجح الفريق بقيادة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في الفوز بالمركز الثاني بعد فريق الامارات ١. واجتازت مشاركة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في بطولة سباق الترحيل. لسيرات الكارت ١٩٩٧ بحلبة فندق متروبوليتان بدبي وذلك يوم ٢ نوفمبر الماضي، ولدت ٢٤ ساعة حلبة بالآلة والتشويق.

• ونجح الفريق بقيادة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في الفوز بالمركز الثاني بعد فريق الامارات ١. واجتازت مشاركة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في بطولة سباق الترحيل. لسيرات الكارت ١٩٩٧ بحلبة فندق متروبوليتان بدبي وذلك يوم ٢ نوفمبر الماضي، ولدت ٢٤ ساعة حلبة بالآلة والتشويق.

• ونجح الفريق بقيادة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في الفوز بالمركز الثاني بعد فريق الامارات ١. واجتازت مشاركة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان في بطولة سباق الترحيل. لسيرات الكارت ١٩٩٧ بحلبة فندق متروبوليتان بدبي وذلك يوم ٢ نوفمبر الماضي، ولدت ٢٤ ساعة حلبة بالآلة والتشويق.



سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان مع سمو الشيخ طهون بن زايد آل نهيان يبين على أعضاء الفريق

تعليم كيف تخسر!!

من أجمل ما قيل خلال حديث سمو الشيخ هزاع بن زايد عن اللعبة التي يمارسها نادي الكويتات قوله ان من يمارس هذه اللعبة يتعلم أولا كيف يخسر قبل ان يتعلم كيف يكسب. كما يلعب الخلق الرياضي الذي يدعو للتخلي بالخلق الحميد وهذه الحكمة ستكون واجبة المعرفة والادراك لكل من يود ان يتعلم هذه اللعبة.

وأضاف سمو الشيخ طهون بن زايد آل نهيان ان رياضة جيو جيتسو «أسلوب حياة» ان يمارسها لأنها تفرض عليه نمطا جديدا في حياته عموما وليس خلال ساعات المراه أو التلخيص فقط.

دعوة على الغداء

روى سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان كيف لعبت رياضة جيو جيتسو دورا مهما في تغيير بعض مفاهيمه الرياضية، وقال، في بداية علاقتي بهذا النوع من الرياضة كنت لا أقوى على التدريب سوى لمدة ربع ساعة فقط في حين كان المدرب يواصل يواصل المراه لمدة ساعة كاملة وعندما سألته عن سر القفزة على مواصلة التدريب كل هذا الوقت بنفس القوة رد علي قائلا: هل تسمح لي بان أتناول وجبة الغداء معك، فقلت له: وبجدة الغداء قل لي

المدرّب ان فسطح أستطيع ان أفسر لك

المران سوى لمدة ربع ساعة فقط.

• واستطرد

البرق في ذلك

نظام التغذية يلعب

دورا أساسيا في ذلك

وعليك ان تتعلم من

تناول اللحوم الحمراء

والأرز.

• ويقول سموه،

وبعد الانترام بالنظام

الفناني الذي حده

المدرّب، تحسّن

أثاثي بشكل ملحوظ

خلال التدريب.

• وأوضح سموه ان الارتقاء بمستوى اللياقة البدنية والالتزام بنظام غذائي متوازن أحد الأهداف التي يسعى لتي كومبات أبوظبي لترسيخها. وأذا توفر لديك هذان العنصران فإنه من السهل والمتعة ممارسة رياضة الجيو جيتسو.

مسابقة كريستيان

برنارد الرضائية

اشترك في المسابقة واربح بأقل مجهود

١٦ ساعة كريستيان برنارد

بقيمة ٥٠,٠٠٠ درهم بانتظارك!

كريستيان برنارد

باريس

أجب عن الأسئلة التالية لتفوز بساعة كريستيان برنارد:

١- ما اسم أحدث مجموعة من ساعات كريستيان برنارد؟
□ موراين □ تون لايت □ جولدن ستريم

٢- ما هو عدد محلات الساعة الذهبية في أبوظبي؟
□ ٤ □ ٧ □ ٦

٣- لماذا تسمى محلات ساعات ريفولي في أبوظبي؟
□ الساعة الذهبية □ الساعة الفضية

ستدخل جميع الإجابات الصحيحة عملية سحب لإختيار الفائزين. ترسل جميع المشاركات إلى مكاتب جريدة الاتحاد المصطفة في ع.ج.

مجوهرات شما

JUVENIA 1860

أبوظبي: مقابل قصر الحصن القديم :
ت: ٣٣٠٠٦٣ فاكس: ٣٥١١٣٥ ص.ب: ٢٢٥٣

جائزة يومية سامة بقيمة ٢٥٠ درهم

ترسل الاجابات بالكويونات الاصالية الى مكاتب الاتحاد بالدولة قبل الساعة ١٠ مساء

سؤال شما (١٥): اين يقع مقر منظمة الوحدة الافريقية؟

الاجابة:

الاسم الثلاثي:

العنوان ورقم الهاتف:

هزاع بن زايد لا يتمنى الحصول
على أكثر من الحزام البنفسجي!!

أسباب عيناوية

رياضة جيو جيتسو تمنح ممارسيها خمسة أنواع من الأحزمة حسب مستوى كل ممارس وتبدأ الأحزمة بالأبيض وتنتهي بالأسود مروراً بالأزرق والبنفسجي والبنّي.

وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان حصل على الحزام الأبيض «بداية المشوار» مع ذلك لا يتمنى الحصول على أكثر من الحزام البنفسجي وهو نفس طموح سمو الشيخ طهون بن زايد آل نهيان!

ويتم تحديد أحذية اللاعب في الحصول على أحد أحزمة جيو جيتسو بناء على تقييم المدرب.

بقي ان نذكر ان رياضة جيو جيتسو بها سبعة أوزان ويبدأ الحد الأدنى بـ ٦٠ كيلو جرام وصولاً الى ١٠١ كيلو جرام.

المجلس
الوطني

فوز المشتريات على الاشغال ١/٤

[illegible]

وأكد مسؤول البرامج الرياضية فلان السببقات الثلاثة سيعاد بثها مرة أخرى على القناة الفضائية، بينما إجازة عيد الفطر المبارك وسيقدم بإخراج البرنامج الخاص بها المخرج عبد اللطيف القرقلاوي، بينما يتولى التعليق ثنائي جمعة الأعداد والتعليق.

قمة بين القوات البرية مع الوجدانية على الصدارة

[illegible]

صفر-صفر، وتأجلت مباراة بيتيس
وولد الوليد بسبب وفاة رئيس نادي
بيتيس ماركوس فرنانديز يوم الجمعة

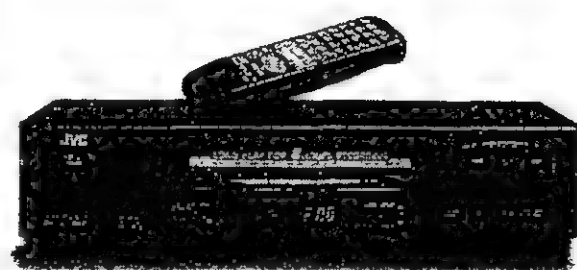
ريل مليرين ۴۰ من ۳، ۲۰ - سوسيبيل
 ۳۶ من ۲۰ - بيلو ۳۵ من ۲۰ -
 اتينکو ۳۴ من ۲۰ -

يأتي هذا التكرير بعد ما علمي^١ بالانجازات الرياضية على كافة الأصعدة، و وفي
مجموعة مطوية أوردت الأخيرة أهم القوي للمعلقين التي قيمت بنجاح
بمقتضاها تمكن بطلي الناشئين على قمر علي الاضار، ومحمد سيف
زغل من تحقيق المراكز الأولى في سباقات العدو فئة الشل المصافي وهي السباحة
الأولى من نوعها في تاريخ رياضة العاقين على مستوى الدولة حيث سجلوا كاجل
للعلم.

■ **المشاركة:** أنور محمد تحت رعاية معالي الدكتور علي عبدالعزيز الشهران وزير التربية والتعليم والشباب، وبحضور عدد من كبار الشخصيات بقفوة، بقمع تحت إشراف المبعين إلى اليوم ختم كل فريق لأبطال النادي الرياضي للتحصيل الرياضي 1997، وذلك بناءً على توجيهات الشيخ محمد بن صقر القاسبي نائب اتحاد الإمارات لرياضة العائين رئيس مجلس إدارة نادي الشقة للمعاقين بالشارقة.

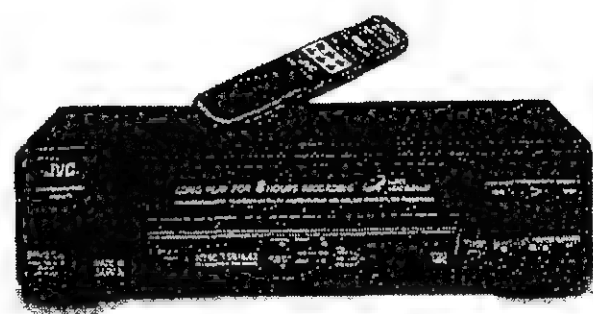
صرح بذلك الأستاذ محمد جمعة - هنتي أمين العام لنادي الشقة - وأضاف،

أفضل الفيديوها ت في العالم
من JVC



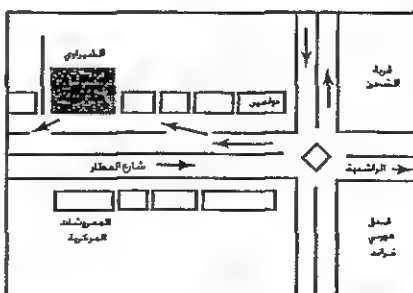
HR-J341 EM

- تسجيل وإعادة عرض (PAL/MESECAM/NTSC 4.43/3.58)
- عرض على الشاشة (بالإنجليزية والعربية والروسية)
- تسجيل وإعادة عرض بطرق SP/LP/EP
- مؤقت استنادي فائق
- تشغيل و المواءمة تلقائية



HR-P41A

- متعدد الأنظمة (PAL/MESECAM/NTSC 4.43/3.58)
- إعادة عرض بنظام NTSC على تلفزيون PAL
- صورة ذكية
- إعادة عرض بأنظمة SP/LP/EP
- منظف رأس فائق
- تسجيل عبر AV بأنظمة SP/LP/EP



جائزة يومية كاميرا فيديو JVC رقم GR-AX337EG

ترسل الاجابات بالكويونات الاصليه الى مكاتب الاتحاد بالدولة قبل الساعة ١٠ مساء

الإحالة:

• **الاستاذ المساعد**

العنوان ورقم الهاتف :

 مشاريع الواحة (م.م.)
Oasis Enterprises (ع.م.ش.)
(Al Shrawi Group) (إ.م.م. ش.م.م.)

نبو ظبي، المعرض ٧٦٢٠٣٠
 الشارقة، المعرض ٧٣-٦٦٦
 العين، المكتب ٥١٧٢٣٨
 رأس الخيمة، المكتب ٢٢٢٢٧٤

المعرض ٨٢١٢٥١-المكتب ٨٢١٣٧٥
مركز الحزمة ٨٥٠٩٧٣
قسم المشاريع المتخصصة ١٣٣٧
إكس ٨٢٢٦١٧، ص ب: ٩٣، دبي

JVC
VICTOR COMPANY OF JAPAN LTD.



الدوري المغربي الكوكب المراكشي يتعد في الصدارة

■ اتسع الفارق إلى ٨ نقاط بين الكوكب المراكشي وأقرب منافسيه في المرحلة السابعة عشرة من الدوري المغربي لكرة القدم. وتغلب الكوكب على مضيفه الوداد القلبي بهدف سجله العمري (٩) في حين تعادل الدفاع الحسني الجديدي الذي صار ثلثا ونصيفه سيوريتع سلا دون أهداف. وسعد الرجاء البيضاوي حامل اللقب وبطل إفريقيا إلى المركز الثاني بفارق الأهداف بفوزه على مضيفه نهضة سطات بمغدين سجلهما خياش (٤٤) و(٤٥). وتغلب مولودية وجدة على طنجة بهدف سجله حسيبي (٨٤)، والوداد البيضاوي على شباب السيرة بثلاثة أهداف سجلها ترمينا (١٠) والحوي (١٢) والوداد البيضاوي وحسنية افلاخر على المغرب الفاسي بهدفين للشبيحي (١) وسيرجي (٣٣) من ركلة جزاء. مقابل حلف واحد لشاكر (٢٤)، وأولبيك خريكة على مضيفه شباب المحمدية بهدف للزركوي (٣٥).

وتعادل الجيش الملكي والنادي المكلي صفراء. ترتيب فرق الصدارة: ١- الكوكب ٢٨ نقطة من ١٦ مباراة. ٢- الرجاء ٣٠ من ١٥. ٣- الدفاع الحسني ٣٠ من ١٧، ٤- خريكة، ٢٩ من ١٧، ٥- سيوريتع سلا ٢٨ من ١٧.

الدوري التونسي المطاردة بين الأفريقي والترجي مستمرة

■ بقيت تقاطعتا تفصيلان بين الترجي المنصور ومنافسه المباشر الأفريقي بعد فوز الأول على مضيفه الأولمبي الباجي ٢-٠ صفر سجلها زياد التلمسلي (٥٥) وحسان القهسي (٥٥)، والثاني على الأولمبي للفنل بثلاثة أهداف أيضا سجلها للفري عبد الجليل حدا، كاماشو (٥٠)، ومهر الزديري (٦٥) ضمن المرحلة السابعة عشرة من الدوري التونسي لكرة القدم.

وفاز الترجي جرجيس على حمام الأنف ٢-٠، سجل للفانز مروان الجديدي (٢٧) وإيمان بو شميوم (٨١)، وحافظ المارابليسي (٨٦)، ولخضر همام الوهاب (١). وفاز أيضا مستقبل الرسي على البئرزي بهدفين أحمد صلاح العنشي (٥٥) وطارق بن شيبان (٧٣) مقابل هدف واحد لحد الفانز بن حسن (١١).

وخسر أولمبيك الكاف أمام الأولمبي مدين ٢-٠، سجل للفانز رشيدار مفا (٢٣)، والفانز راسين ديوف (١٦) وزبير خيملة (٦٠ من ركلة جزاء).

وتعادل الناب التونسي والنجم الساحلي ١-١، سجل للمغلف مروان الكري (١١) ولخضر مراد المفاي (٥١)، وتعادل شبيبة القيروان والنادي الصفاقسي صفر صفر.

ترتيب فرق الصدارة: ١- الترجي ٤٦ نقطة، ٢- الأفريقي ٤٤، ٣- النجم الساحلي ٢٧، ٤- الصفاقسي ٣١، ٥- الأولمبي الباجي ٢٤.

دورة سيدني للتنس مارتينيز إلى المرحلة الثانية

■ بلغت الأسبانية كورشيوتا مارتينيز المصنفة سابعة المرحلة الثانية من دورة سيدني الأسترالية لكرة المضرب بفوزها على مواطنها غالا ليوين ٦-٠ و٣-٠. وفازت الفرنسية ساشيرين تيستو المصنفة سابعة على الأسترالية كيري آن غوز ٦-٠ و٣-٠، والروسية آنا كوريكوفا على الأندونيسية فيوك باروكي ٦-٠ و٣-٠ وصفر تم بالانساب، ولدى الرجال، فاز الأسباني فرانشيسكو كلابيتس على السويدي توماس يوهانسون ٦-٠ و٣-٠، ولدى الرجال، خسر الأسباني كارلوس مونا المصنفة ثلثا تشاندا روين ٦-٠ و٣-٠، ولدى الرجال، خسر الأسباني كارلوس مونا المصنفة ثلثا كورشيوتا الخامس أمام الثاني خريكز ديريكان ٦-٠ و٣-٠، والأسباني اليكس وفاز الأرجيني سركيس سركيسيان على الأسترالي سكوت دراير ٦-٠ و٣-٠.

اليوم الاستيعاد للدوري المصري الاهلي وغزل المحلة و«القمة».. والبلدية يطمع في الزمالك

صعبة للبراويص اصحاب المركز الثاني فغزل السويس ليس سهلا واصبح من الفرق صاحبة الأداء الجيد ومن الصعب هزيمته بسهولة.

للاسماعيلي ٢٦ نقطة وفي المركز الثاني لغزل السويس ١٦ نقطة في المركز التاسع. ويلعب الشمس والمقاولون العرب بالقاهرة.. وسط حلة التلن لأبناء الجيل الأخير ومع اصرار أبناء الشمس على استعادة التتة فإن اللقاء من أهم مباريات الأسبوع ومن اللقاءات المؤثرة على موقف أندية الأربع الهنبي.

● للمقاولون ٢٥ نقطة في المركز الثالث وللشباب ١٣ نقطة وفي المركز الثالث عشر. وفي الأسبوعين يلعب القمة والسويس.. واللقاء متكفي.. إلى حد كبير وإن كان التعادل الأخير للفتاة مع الزمالك بالقاهرة قد أعد الثقة للاعبين فإن خسارة السويس لتفتين بملعبه أمام أسوان كان لها أثرا نفسية سيئة.

للقناة ١٢ نقطة وفي المركز الرابع عشر وللشباب ١٣ نقطة وفي المركز الثاني عشر. وبالمنصورة يحول فريخا رد اعتبارها أمام الجمهور بعد النتائج الهزينة في الأسبوعين الماضية ونفس الشيء بالنسبة للمصري الذي أفلج الجها الفتي بقيادة نور سلامة وبدأ مرحلة جديدة مع الجلس الجديد والجهز الفتي بقيادة جلال عيد.

للمنصورة ١٤ نقطة وفي المركز الحادي عشر وللشباب ١٧ نقطة وفي المركز الثامن. وفي أسوان يلعب فريخا مع المنيا وهو صراع على زعامة الصعيد أولا ومحاولة لأسوان للتأهل نحو المركز المتقدم في ظل السادة الجمهورية للفريق بملعبه.

لأسوان ١٥ نقطة وفي المركز العشر وللشباب ٧ نقطة وفي المركز السادس عشر.

والمشاركات ما زالت حامية بين الاهلي واتحاد الكرة

■ ما زالت المشادات حامية بين الاهلي واتحاد الكرة المصري وحتى الثالثة من ظهر أمس وهو موعد اجتماع مجلس إدارة النادي الاهلي، أكد عدلي القيسي مدير عام النادي ان الاجتماع قلته تحت أي ظرف وجميع الطرق تؤدي إلى انسحابها من صعيدية الدوري وربما يكون اليوم أمام غزل المحلة إذا لم يتراجع اتحاد الكرة عن قراره بتأجيل الأسبوع ١٥. وأن جميع أعضاء مجلس الإدارة اتفقوا فيما بينهم على اتخاذ قرار الانسحاب دون أن يعترض أحد.

الطريف أيضا أن الاهلي وجه الدعوة لعدد كبير من النقاد الرياضيين لحضور حفل افطار جماعي مساء أمس وعقب الاجتماع.

وكان سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قد اجتمع بالاستشارة طلعت حماد وزير شؤون مجلس الوزراء وعرض عليه برقيات الأندية الأخرى التي تؤيد اتحاد الكرة في قراره بتأجيل مباريات الأسبوع ١٥.

وأكد مصدر مسؤول بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة أن هناك اتصالات على أعلى مستوى مع مسؤولي الاهلي للتراجع عن قراره بالانسحاب عن الدوري ونهاء الأزمة الطارئة ولا تكتف هناك وقفة أخرى مع مجلس الإدارة.

الدوري الايطالي انتر ميلان يستعيد توازنه بعد سقوطه أمام جاره

■ استعاد انتر ميلان المتصدر توازنه بعد سقوطه الكبير أمام جاره ميلان صفر-٥ في مسابقة فلكس قبل ثلاثة أيام، وتغلب على مضيفه بيتشينزا بهدف سجله لادب وسطه فرانچيسكو مورييرو بعد مجهود فريدي رانج (١٧)، فحافظ على فارق النقاط الأربع عن منافسه يوفنتوس الذي تغلب على فينتينا ٢-٠ صفر في المرحلة الخامسة عشرة من بطولة إيطاليا لكرة القدم.

وعلى ملعب «ديلي البي» في تورينو سجل اليساندرو دل بييرو هدف يوفنتوس الأول من ركلة جزاء بعد مخالفة زميله فيليبو اينزافي داخل المنطقة (٧٧)، وأضاف للهدف الخضر تشيرو فيرارا الثاني بكرة رأسية من ركلة ركنية رفعا دل بييرو (٧٦).

وسبق سيمبوريا ضيفه بارما بخمس أهداف مقابل هدفين، وسجل سيمبوريا ثلاثة أهداف في الشوط الأول من طريق فينتينو مونتيلا (٨) وجورجيني سيونري (٢٥) وسيمبوري فيرغاسيو (٣٣)، وأضاف الأخير الهدف الرابع بعد دقيقة على مطلع الشوط الثاني، والتفت بارما لتعادل ورد بهدفين عن طريق فيليبو مانيرو (٥٤) وقبل أن يهجم سيمبوري البارما في مصلحة فريكة بتسجيله الهدف الخامس والثاني للشخصي له (٨٧).

وسقط ميلان في فخ التعادل السليبي مع ضيفه روما على ملعب سان سيرو.

وخسر بريشيا على أرضه أمام فيورنتينا بثلاثة أهداف سجلها دومينيكو موريو (٤٨) والارجنتيني غريويل بيتشيتوتا (١١) وفرنثاني روي كوستا (٨٠) مقابل هدف للدفاع سجله داريو جوني (٤٤) من ركلة

الدوري الفرنسي سان جرمان يلاحق متر

■ فاز باريس سان جرمان على ضيفه ستراسبورج بهدفين سجلهما اريسندر تافا (٥٣) والإيطالي سيموني (٣٣) مقابل هدف واحد لليمسك توما (٨٧) اليوم الأحد أمام ٣٩٠٠٠ متفرجين في ختام المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم وبقى على بعد نقطة واحدة من متر المتصدر. وهو الهدف الأول لسيموني منذ ١٢ ايلول/سبتمبر أي منذ ١٥ مرحلة. وفي مباراة ثلثة فاز ثلث على لنس الخامس بهدف سجله ليو (١٢).

ترتيب فرق الصدارة: ١- متر ٥٥ نقطة، ٢- سان جرمان ٤٤، ٣- موناكو ٤٠، ٤- مرسيليا ٣٧، ٥- لنس ٣٧.

دورة قطر للتنس اللقب الثاني لكوردا في مباراة من جانب واحد

■ احرز التشيكي بتر كوردا اللقب الثاني بطولة قطر الدولية في كرة المضرب للمرة الثانية بفوزه على الفرنسي فابريس سانتورو صفر-٦ و٣-٠ في المباراة النهائية.

وسبق لكوردا أن انتزع اللقب عام ١٩٩٦ على حساب المغربي يونس العيناوي. وحصل كوردا على ١٢٧ ألف دولار وستور على ٨١ ألفا. وكانت مباراة من جانب واحد حسمها التشيكي في ٥٩ دقيقة فقط. ومع أن كوردا نجح في إرساله الأول بنسبة ٤٠ في المئة مقابل ٦٦ لخصمه فاته حسم الشوط الأول بطريقة خفيفة وكان أفضل بكثير إن في تصديق الارسل او في رد ارسال منافسه الذي ظهر في مستوى أقل بكثير مما كان عليه عندما هزم البريطاني غريغ روسيسكي المصنف أول والكرواتي غوران ايفانيسيفيتش المصنف رابعاً.

وكسب كوردا المجموعة الأولى في ٢٨ دقيقة فقط بعدما كسر ارسل سانتورو في الاسواط الثاني والرابع والسادس، والمجموعة الثانية في ٣٩ دقيقة بعدما كسر الارسل في الشوطين الثاني والرابع وخسر حو نفسه أرضه في الشوط الخامس.

ونال كوردا أيضا كأس ذهبية على شكل صفر قفصها إليه رئيس الجامعة للشباب والرياضة الشيخ محمد بن عبد آل ثاني.

وأعرب كوردا عن فوزه بادل دورة دولية في الموسم الجديد وقبل بطولة استراليا المفتوحة في ملبورن، وقال انه يدرس الاعتزال في نهاية العام الحالي.

اقالة مدرب الاهلي القطري

■ اعلنت ادارة النادي الاهلي القطري الخبر المفوري بعد القادر بومير وعينت مكانه البرازيلي ايسون دي سوزا الذي سبق ان درب منذ عام ١٩٨٥ فرق الشحان والمري والوكة ومنقخب الشباب.

وتنفي القالة بومير على الرغم من النتائج الجيدة التي حققها الاهلي صاحب المركز الثالث في الدوري وكان أبرزها فوزه على الريان الثاني صفر-١.

الدوري اللبناني النجمة يقع في فخ التعادل مع الهومنهن والتضامن يفوز على الاخاء بسواحل صيدا

صيدا الساحلية الجنوبية حقق فريق التضامن فوزا لافتا بتغلبه ٢/١ على ضيفه فريق الاخاء الاهلي/عالية.

واحتفظ التضامن على حق فوزه التاسع هذا الموسم بلرکز الثالث برصيد ٢٩ نقطة. وبقى فريق الاخاء الاهلي الذي منى بهزيمته الخامسة بالمرکز الخامس وتوقف رصيده عند ١٩ نقطة.

وتقدم فريق الاخاء بصيف سجله العراقي اكرم عموتويل في الدقيقة ١٦ على يسار الحارس وأدرك فريق التضامن هدف التعادل في الدقيقة ٢٥ وسجله هيثم زين من ركلة جزاء وذلك قبل ان يحرز فريق الاخاء الاهلي الهدف الثاني في الدقيقة ٣٥ وسجله سلمان عبد الخالق برأسه على يسار حارس التضامن لينتهي الشوط الأول بتعادل ١/١.

وتعزز فريق التضامن بتحويل خسارته إلى فوز ٢/١ ببحرارة ثلاثة أهداف متتالية وسجلها حسين فرج في الدقيقة ٥٩ واليمن شرف محفوظ في الدقيقة ١٤ وصوت زين من ركلة جزاء بعدما اقله حارس الاخاء داخل منطقة المعرمة. وبهذا الهدف انفرد هيثم زين بصدارة قائمة الهدافين برصيد عشرة أهداف هذا الموسم.

ولتتبع فريق الحكمة على ملعب بلدية جونية نقطة ثمينة بتغلبه ١/١ مع ضيفه فريق الاهلي/ميدان. وبهذا التعادل صعد فريق الحكمة مؤقتا بدرجة واحدة إلى المركز التاسع برصيد ١٤ نقطة كما ارتقى فريق الاهلي إلى المركز الحادي عشر برصيد ١٢ نقطة.

والفتح رافع الخليل التسجيل لفريق الاهلي من ركلة جزاء مثيرة للفتك بعدما لمس طوني عازار مدافع الحكمة الكرة داخل منطقة الجزاء. وأدرك فريق الحكمة هدف التعادل في الدقيقة ٣٥ وسجله شيبان حمادة بعدما استغل خطأ من حارس الاهلي بالتغلغل كرة قوية سددها السنغلي سميانور من داخل المنطقة.

الدوري البرتغالي غيماريش ينفرد بالمركز الثاني

■ تغلب غيماريش على كاميوامبوريزي ١-٢ في ختام المرحلة السابعة عشرة من بطولة البرتغال لكرة القدم وانفرد بالمركز الثاني تاركا المركز الثالث لريو افي الذي خسر أمام الأول عام سيوريتع برفا صفر-١.

وسجل الكسندر (٣٨) وماركو فريسانس (٣٥) هدفي سيوريتع، وقيتو مانويل (٨٦) هدف كاميوامبوريزي. وافلت من بنفينا فوز كان في متناوله عندما تقدم على ضيفه مادورا بهدفين بواسطة برينغل (٢٨) و(٣١) قبل ان يسجل ضيفه متكلها عن طريق جوزيه كارلوس (٦٥) وبابلو فيريرا (٨٥).

وفاز مستقبل على تشافيز بثلاثة أهداف سجلها كوسوف (٢٣) وشيكنيو كوندني (٢٨) ويونغ جاي (٩٠) بعدما كان الخاسر متقدما عن طريق راوول (٥٠).

وفاز بريميمو على فاريم بهدفين لهيرغيفاتو (١١) واليكس (٨٧) مقابل حلف واحد لزاكاري (٧٨).

وتعادل فارزي واكاديميكا صفر صفر. وكان مورتو المنصور فاز على سلفيوش ١-٠ ولشبونة على بيلينغشيش صفر-٤ صفر، وبوايفيتا على ليتشا ٢-٠ صفر في افتتاح المرحلة.

ترتيب فرق الصدارة: ١- بورتو ٤٠ نقطة، ٢- غيماريش ٣٦، ٣- ريو افي ٣٨، ٤- سيوريتع ٣٧، ٥- سلفيوش ٢٦.

الدوري الانجليزي بلاكبيرن يفشل بالمركز الثاني

■ فشل بلاكبيرن في استعادة المركز الثاني من تشلسي بخسارته أمام مضيفه دربي كاونتي ٣-١ في ختام المرحلة الثانية والعشرين من بطولة إنجلترا لكرة القدم.

وسجل دين ستارديج (١٥) والكوستاريكي ناولو وانتشوب (٨٨) أهداف دربي، وكريس ستون (٨٧) هدف بلاكبيرن وأفعا رصيده إلى ١٥ هدف هذا الموسم.

وتتصدر مانشستر يونايتد ترتيب برصيد ٤٩ نقطة بفارق ٧ نقاط عن تشلسي و٨ عن بلاكبيرن. أما دربي فيحتل المركز السادس وله ٣٥ نقطة.

● ترتيب فرق الصدارة: ١- مانشستر يونايتد ٤٩ نقطة من ١١، ٢- تشلسي ٤٢ من ١٢، ٣- بلاكبيرن ٤١ من ١٣، ٤- ليبربول ٤٠ من ١١، ٥- آرسنال ٣٧ من ١١.

الدوري الهولندي

■ سقط فريق النجمة في فخ التعادل ١/١ مع فريق الصومعن على ملعب بيروث البلدي في ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

واحتفظ فريق النجمة الذي حقق التعادل الرابع هذا الموسم بلرکز الثاني في ثلاثة ترتيب الفرق برصيد ٣١ نقطة من ١٤ مباراة وقلل الفارق مؤقتا إلى أربع نقاط مع التعادل للتمصير الذي تأجلت مباراته مع فريق الرياضه والاتب بلدية في المركز الأخير بسبب التأخر وسو أرض ملعب بلدية طرابلس المحلية.

وتأجلت لنفس السبب مباراة العهد السابع مع البرج التسع ومباراة الصفاء السادس مع شباب الساحل الثالث عشر إلى موعد لاحق يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

وفي فريق الصومعن في المرکز الرابع برصيد ٢٦ نقطة. سجل فريق النجمة على مجربات الشوط الأول بواسطة المصري أشرف قاسم لاعب زملاك الحصري السابق وموسى حبيص وإيسل شاتيل على متعصم للمب، وتقدم فريق النجمة بصيف في الدقيقة ٣٠ بعدما رفع محمد صفا الجناح الأيمن السريع كرة عرضية وسددها زميله وائل نزهة برأسه داخل مرمى الصومعن وأفعا رصيده إلى ستة أهداف هذا الموسم.

وكاد فريق النجمة أن يحرز نتيجة اللقاء بعدما رفع موسى حبيج الكرة إلى أشرف قاسم الذي سددها برأسه بتسرع إلى حبيب القاتم.

واستغل فريق الصومعن من أمداد فريق النجمة للفرض السبعة في الشوط الثاني ليحرز هدف التعادل في الدقيقة ٥٣ بعدما حيا السوربي عبد الله الحولرة عرضية مثقفة داخل منطقة الجزاء إلى ريمون نجم وسددها الأخير على يسار حارس النجمة السوربي ماهر بيرقدار رافعا رصيده إلى ثمانية أهداف هذا الموسم.

وفي مباراة قوية ومثيرة أقيمت على ملعب بلدية

الدوري الهولندي

■ سقط فريق النجمة في فخ التعادل ١/١ مع فريق الصومعن على ملعب بيروث البلدي في ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

واحتفظ فريق النجمة الذي حقق التعادل الرابع هذا الموسم بلرکز الثاني في ثلاثة ترتيب الفرق برصيد ٣١ نقطة من ١٤ مباراة وقلل الفارق مؤقتا إلى أربع نقاط مع التعادل للتمصير الذي تأجلت مباراته مع فريق الرياضه والاتب بلدية في المركز الأخير بسبب التأخر وسو أرض ملعب بلدية طرابلس المحلية.

وتأجلت لنفس السبب مباراة العهد السابع مع البرج التسع ومباراة الصفاء السادس مع شباب الساحل الثالث عشر إلى موعد لاحق يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

وفي فريق الصومعن في المرکز الرابع برصيد ٢٦ نقطة. سجل فريق النجمة على مجربات الشوط الأول بواسطة المصري أشرف قاسم لاعب زملاك الحصري السابق وموسى حبيص وإيسل شاتيل على متعصم للمب، وتقدم فريق النجمة بصيف في الدقيقة ٣٠ بعدما رفع محمد صفا الجناح الأيمن السريع كرة عرضية وسددها زميله وائل نزهة برأسه داخل مرمى الصومعن وأفعا رصيده إلى ستة أهداف هذا الموسم.

وكاد فريق النجمة أن يحرز نتيجة اللقاء بعدما رفع موسى حبيج الكرة إلى أشرف قاسم الذي سددها برأسه بتسرع إلى حبيب القاتم.

واستغل فريق الصومعن من أمداد فريق النجمة للفرض السبعة في الشوط الثاني ليحرز هدف التعادل في الدقيقة ٥٣ بعدما حيا السوربي عبد الله الحولرة عرضية مثقفة داخل منطقة الجزاء إلى ريمون نجم وسددها الأخير على يسار حارس النجمة السوربي ماهر بيرقدار رافعا رصيده إلى ثمانية أهداف هذا الموسم.

وفي مباراة قوية ومثيرة أقيمت على ملعب بلدية

الدوري الهولندي

■ سقط فريق النجمة في فخ التعادل ١/١ مع فريق الصومعن على ملعب بيروث البلدي في ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

واحتفظ فريق النجمة الذي حقق التعادل الرابع هذا الموسم بلرکز الثاني في ثلاثة ترتيب الفرق برصيد ٣١ نقطة من ١٤ مباراة وقلل الفارق مؤقتا إلى أربع نقاط مع التعادل للتمصير الذي تأجلت مباراته مع فريق الرياضه والاتب بلدية في المركز الأخير بسبب التأخر وسو أرض ملعب بلدية طرابلس المحلية.

وتأجلت لنفس السبب مباراة العهد السابع مع البرج التسع ومباراة الصفاء السادس مع شباب الساحل الثالث عشر إلى موعد لاحق يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

وفي فريق الصومعن في المرکز الرابع برصيد ٢٦ نقطة. سجل فريق النجمة على مجربات الشوط الأول بواسطة المصري أشرف قاسم لاعب زملاك الحصري السابق وموسى حبيص وإيسل شاتيل على متعصم للمب، وتقدم فريق النجمة بصيف في الدقيقة ٣٠ بعدما رفع محمد صفا الجناح الأيمن السريع كرة عرضية وسددها زميله وائل نزهة برأسه داخل مرمى الصومعن وأفعا رصيده إلى ستة أهداف هذا الموسم.

وكاد فريق النجمة أن يحرز نتيجة اللقاء بعدما رفع موسى حبيج الكرة إلى أشرف قاسم الذي سددها برأسه بتسرع إلى حبيب القاتم.

واستغل فريق الصومعن من أمداد فريق النجمة للفرض السبعة في الشوط الثاني ليحرز هدف التعادل في الدقيقة ٥٣ بعدما حيا السوربي عبد الله الحولرة عرضية مثقفة داخل منطقة الجزاء إلى ريمون نجم وسددها الأخير على يسار حارس النجمة السوربي ماهر بيرقدار رافعا رصيده إلى ثمانية أهداف هذا الموسم.

وفي مباراة قوية ومثيرة أقيمت على ملعب بلدية

الدوري الهولندي

■ سقط فريق النجمة في فخ التعادل ١/١ مع فريق الصومعن على ملعب بيروث البلدي في ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

واحتفظ فريق النجمة الذي حقق التعادل الرابع هذا الموسم بلرکز الثاني في ثلاثة ترتيب الفرق برصيد ٣١ نقطة من ١٤ مباراة وقلل الفارق مؤقتا إلى أربع نقاط مع التعادل للتمصير الذي تأجلت مباراته مع فريق الرياضه والاتب بلدية في المركز الأخير بسبب التأخر وسو أرض ملعب بلدية طرابلس المحلية.

وتأجلت لنفس السبب مباراة العهد السابع مع البرج التسع ومباراة الصفاء السادس مع شباب الساحل الثالث عشر إلى موعد لاحق يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

وفي فريق الصومعن في المرکز الرابع برصيد ٢٦ نقطة. سجل فريق النجمة على مجربات الشوط الأول بواسطة المصري أشرف قاسم لاعب زملاك الحصري السابق وموسى حبيص وإيسل شاتيل على متعصم للمب، وتقدم فريق النجمة بصيف في الدقيقة ٣٠ بعدما رفع محمد صفا الجناح الأيمن السريع كرة عرضية وسددها زميله وائل نزهة برأسه داخل مرمى الصومعن وأفعا رصيده إلى ستة أهداف هذا الموسم.

وكاد فريق النجمة أن يحرز نتيجة اللقاء بعدما رفع موسى حبيج الكرة إلى أشرف قاسم الذي سددها برأسه بتسرع إلى حبيب القاتم.

واستغل فريق الصومعن من أمداد فريق النجمة للفرض السبعة في الشوط الثاني ليحرز هدف التعادل في الدقيقة ٥٣ بعدما حيا السوربي عبد الله الحولرة عرضية مثقفة داخل منطقة الجزاء إلى ريمون نجم وسددها الأخير على يسار حارس النجمة السوربي ماهر بيرقدار رافعا رصيده إلى ثمانية أهداف هذا الموسم.

وفي مباراة قوية ومثيرة أقيمت على ملعب بلدية

الدوري الهولندي

■ سقط فريق النجمة في فخ التعادل ١/١ مع فريق الصومعن على ملعب بيروث البلدي في ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

واحتفظ فريق النجمة الذي حقق التعادل الرابع هذا الموسم بلرکز الثاني في ثلاثة ترتيب الفرق برصيد ٣١ نقطة من ١٤ مباراة وقلل الفارق مؤقتا إلى أربع نقاط مع التعادل للتمصير الذي تأجلت مباراته مع فريق الرياضه والاتب بلدية في المركز الأخير بسبب التأخر وسو أرض ملعب بلدية طرابلس المحلية.

وتأجلت لنفس السبب مباراة العهد السابع مع البرج التسع ومباراة الصفاء السادس مع شباب الساحل الثالث عشر إلى موعد لاحق يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

وفي فريق الصومعن في المرکز الرابع برصيد ٢٦ نقطة. سجل فريق النجمة على مجربات الشوط الأول بواسطة المصري أشرف قاسم لاعب زملاك الحصري السابق وموسى حبيص وإيسل شاتيل على متعصم للمب، وتقدم فريق النجمة بصيف في الدقيقة ٣٠ بعدما رفع محمد صفا الجناح الأيمن السريع كرة عرضية وسددها زميله وائل نزهة برأسه داخل مرمى الصومعن وأفعا رصيده إلى ستة أهداف هذا الموسم.

وكاد فريق النجمة أن يحرز نتيجة اللقاء بعدما رفع موسى حبيج الكرة إلى أشرف قاسم الذي سددها برأسه بتسرع إلى حبيب القاتم.

واستغل فريق الصومعن من أمداد فريق النجمة للفرض السبعة في الشوط الثاني ليحرز هدف التعادل في الدقيقة ٥٣ بعدما حيا السوربي عبد الله الحولرة عرضية مثقفة داخل منطقة الجزاء إلى ريمون نجم وسددها الأخير على يسار حارس النجمة السوربي ماهر بيرقدار رافعا رصيده إلى ثمانية أهداف هذا الموسم.

وفي مباراة قوية ومثيرة أقيمت على ملعب بلدية

الدوري الهولندي

■ سقط فريق النجمة في فخ التعادل ١/١ مع فريق الصومعن على ملعب بيروث البلدي في ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

واحتفظ فريق النجمة الذي حقق التعادل الرابع هذا الموسم بلرکز الثاني في ثلاثة ترتيب الفرق برصيد ٣١ نقطة من ١٤ مباراة وقلل الفارق مؤقتا إلى أربع نقاط مع التعادل للتمصير الذي تأجلت مباراته مع فريق الرياضه والاتب بلدية في المركز الأخير بسبب التأخر وسو أرض ملعب بلدية طرابلس المحلية.

وتأجلت لنفس السبب مباراة العهد السابع مع البرج التسع ومباراة الصفاء السادس مع شباب الساحل الثالث عشر إلى موعد لاحق يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

وفي فريق الصومعن في المرکز الرابع برصيد ٢٦ نقطة. سجل فريق النجمة على مجربات الشوط الأول بواسطة المصري أشرف قاسم لاعب زملاك الحصري السابق وموسى حبيص وإيسل شاتيل على متعصم للمب، وتقدم فريق النجمة بصيف في الدقيقة ٣٠ بعدما رفع محمد صفا الجناح الأيمن السريع كرة عرضية وسددها زميله وائل نزهة برأسه داخل مرمى الصومعن وأفعا رصيده إلى ستة أهداف هذا الموسم.

وكاد فريق النجمة أن يحرز نتيجة اللقاء بعدما رفع موسى حبيج الكرة إلى أشرف قاسم الذي سددها برأسه بتسرع إلى حبيب القاتم.

واستغل فريق الصومعن من أمداد فريق النجمة للفرض السبعة في الشوط الثاني ليحرز هدف التعادل في الدقيقة ٥٣ بعدما حيا السوربي عبد الله الحولرة عرضية مثقفة داخل منطقة الجزاء إلى ريمون نجم وسددها الأخير على يسار حارس النجمة السوربي ماهر بيرقدار رافعا رصيده إلى ثمانية أهداف هذا الموسم.

وفي مباراة قوية ومثيرة أقيمت على ملعب بلدية

الدوري الهولندي

■ سقط فريق النجمة في فخ التعادل ١/١ مع فريق الصومعن على ملعب بيروث البلدي في ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

واحتفظ فريق النجمة الذي حقق التعادل الرابع هذا الموسم بلرکز الثاني في ثلاثة ترتيب الفرق برصيد ٣١ نقطة من ١٤ مباراة وقلل الفارق مؤقتا إلى أربع نقاط مع التعادل للتمصير الذي تأجلت مباراته مع فريق الرياضه والاتب بلدية في المركز الأخير بسبب التأخر وسو أرض ملعب بلدية طرابلس المحلية.

وتأجلت لنفس السبب مباراة العهد السابع مع البرج التسع ومباراة الصفاء السادس مع شباب الساحل الثالث عشر إلى موعد لاحق يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

وفي فريق الصومعن في المرکز الرابع برصيد ٢٦ نقطة. سجل فريق النجمة على مجربات الشوط الأول بواسطة المصري أشرف قاسم لاعب زملاك الحصري السابق وموسى حبيص وإيسل شاتيل على متعصم للمب، وتقدم فريق النجمة بصيف في الدقيقة ٣٠ بعدما رفع محمد صفا الجناح الأيمن السريع كرة عرضية وسددها زميله وائل نزهة برأسه داخل مرمى الصومعن وأفعا رصيده إلى ستة أهداف هذا الموسم.

وكاد فريق النجمة أن يحرز نتيجة اللقاء بعدما رفع موسى حبيج الكرة إلى أشرف قاسم الذي سددها برأسه بتسرع إلى حبيب القاتم.

واستغل فريق الصومعن من أمداد فريق النجمة للفرض السبعة في الشوط الثاني ليحرز هدف التعادل في الدقيقة ٥٣ بعدما حيا السوربي عبد الله الحولرة عرضية مثقفة داخل منطقة الجزاء إلى ريمون نجم وسددها الأخير على يسار حارس النجمة السوربي ماهر بيرقدار رافعا رصيده إلى ثمانية أهداف هذا الموسم.

وفي مباراة قوية ومثيرة أقيمت على ملعب بلدية

الدوري الهولندي

■ سقط فريق النجمة في فخ التعادل ١/١ مع فريق الصومعن على ملعب بيروث البلدي في ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

واحتفظ فريق النجمة الذي حقق التعادل الرابع هذا الموسم بلرکز الثاني في ثلاثة ترتيب الفرق برصيد ٣١ نقطة من ١٤ مباراة وقلل الفارق مؤقتا إلى أربع نقاط مع التعادل للتمصير الذي تأجلت مباراته مع فريق الرياضه والاتب بلدية في المركز الأخير بسبب التأخر وسو أرض ملعب بلدية طرابلس المحلية.

وتأجلت لنفس السبب مباراة العهد السابع مع البرج التسع ومباراة الصفاء السادس مع شباب الساحل الثالث عشر إلى موعد لاحق يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

وفي فريق الصومعن في المرکز الرابع برصيد ٢٦ نقطة. سجل فريق النجمة على مجربات الشوط الأول بواسطة المصري أشرف قاسم لاعب زملاك الحصري السابق وموسى حبيص وإيسل شاتيل على متعصم للمب، وتقدم فريق النجمة بصيف في الدقيقة ٣٠ بعدما رفع محمد صفا الجناح الأيمن السريع كرة عرضية وسددها زميله وائل نزهة برأسه داخل مرمى الصومعن وأفعا رصيده إلى ستة أهداف هذا الموسم.

وكاد فريق النجمة أن يحرز نتيجة اللقاء بعدما رفع موسى حبيج الكرة إلى أشرف قاسم الذي سددها برأسه بتسرع إلى حبيب القاتم.

واستغل فريق الصومعن من أمداد فريق النجمة للفرض السبعة في الشوط الثاني ليحرز هدف التعادل في الدقيقة ٥٣ بعدما حيا السوربي عبد الله الحولرة عرضية مثقفة داخل منطقة الجزاء إلى ريمون نجم وسددها الأخير على يسار حارس النجمة السوربي ماهر بيرقدار رافعا رصيده إلى ثمانية أهداف هذا الموسم.

وفي مباراة قوية ومثيرة أقيمت على ملعب بلدية

الدوري الهولندي

■ سقط فريق النجمة في فخ التعادل ١/١ مع فريق الصومعن على ملعب بيروث البلدي في ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

واحتفظ فريق النجمة الذي حقق التعادل الرابع هذا الموسم بلرکز الثاني في ثلاثة ترتيب الفرق برصيد ٣١ نقطة من ١٤ مباراة وقلل الفارق مؤقتا إلى أربع نقاط مع التعادل للتمصير الذي تأجلت مباراته مع فريق الرياضه والاتب بلدية في المركز الأخير بسبب التأخر وسو أرض ملعب بلدية طرابلس المحلية.

وتأجلت لنفس السبب مباراة العهد السابع مع البرج التسع ومباراة الصفاء السادس مع شباب الساحل الثالث عشر إلى موعد لاحق يحدده اتحاد الكرة لاحقا.

وفي فريق الصومعن في المرکز الرابع برصيد ٢

حركة بيع نشطة بسوق المجوهرات بالشارقة

■ الشارقة: الاتحاد عززت سوق الذهب والمجوهرات على النخبة والمجوهرات بالشارقة مكانتها منذ انطلاق فعاليات مهرجان رمضان التامن للتسوق حيث أختل مركزا متصفا على مستوى الدولة من حيث حجم البيع والشراء خلال الأسبوعين الماضيين إضافة إلى حركة إعادة التصدير النشطة التي تشهدها أسواق الذهب والمجوهرات سواء في مركز الذهب أو في سوق الذهب بالسوق المركزي العام. وتوقع بعض المتعاملين بتلك الأسواق استمرار معدلات الزيادة من مبيعات المشغولات الذهبية والمجوهرات وخاصة المصنوعة والبرونزية والسعدونية والإيطالية المصنوعة إضافة إلى المحلية وذلك مع بداية عطلة نصف العام الدراسي والارتفاع في أسعار الذهب العالمية. وأرجعت بعض المصادر المتخصصة هذه التطورات الإيجابية إلى حركة المشتريات النشطة من جمهور التسوقين على اختلاف جنسياتهم لتزامن المهرجان مع بداية شهر يناير وصرف الرواتب والأجور إضافة إلى ما واجهه الذهب ومشغولاته من انخفاض في الأسعار العالمية والمحلية كما أدى إلى تراجع نسبة العرض من الذهب مع تزايد الطلب عليه الأمر الذي حدا بصناعة الحلبي والمجوهرات المحلية

والصالحان الجديدين سيتم الاعتدال عليها بشكل مؤقت حتى بدء تشغيل البنية التحتية عام ١٩٩٩ ومن المقرر زيادة عدد وحدات إنشاء الجدران من ١٢ حاليا إلى ٢١٣ وحدة مستخدمة على أحدث التكنولوجيا وقد تم تخصيص ١٤ وحدة إنشاء الجدران ركب الفرجة الأولى ودرجة رجال الأعمال بغيران الأمانة. ويقول محيي الدين بن هنيدي إننا ملتزمون بتقديم أفضل مستويات الخدمة والراحة للمسافرين رغم استمرار العمل في المبنى الجديد وعمليات تجديد المحلة الحالية. وقد تمت زيادة عدد بويات المفردة من ١٠ بويات إلى ١٤ في المبنى الجديد. وبالإضافة إلى موقع السوق الحرة الحالي سيتم إضافة مركزين للبيع في المبنى الجديد وذلك لتلبية الفرصة للمسافرين للشراء حتى المحلة الأخيرة. وسوف يساعد انجاز المنطقة الحرة بالشارقة وقرية الأعمال نهاية ١٩٩٩ إضافة بعد جديد للخدمات المتوفرة بشارقة في الدولة. وقد حصلت شركة علي عبيد محمد بن هنيدي وشركته على ترخيص بالعمل في المنطقة الحرة الجديدة وقرية الأعمال. وتحت دائرة الطيران المدني بدبي حاليا عدد آخر من طلبات العمل في المنطقة الحرة، وقرية الأعمال، وقد

خدمات دناتا على مدار الساعة بمطار دبي

دبي - الاتحاد

■ أعلنت سفريات دناتا عن مد الخدمة في مكتبها بمطار دبي على مدار ٢٤ ساعة وإضافة عدد من الخطوط العتقية التي تسمح بالمرور على مكاتبها أكبر عدد من العملاء في وقت واحد. ويوفر المكتب خدمات متكاملة على مدار الأسبوع ويمكن للمسافرين الاستفسار عن الأسعار وأصدار التذاكر على جميع شركات الطيران التي تستخدم مطار دبي والخدمات الأخرى المتعلقة بالتمثيل والتأجير وتأمين الخدمات المساعدة والتأجير وتأمين المعلومات المتكاملة للملاحة.

عدد الرحلات تجاوز ١١٢ ألف رحلة:

٩,١ مليون راكب استخدموا مطار دبي في ١٩٩٧ بزيادة نسبتها ١٣,٧٪



كلمة موكو كات



محيي الدين بن هنيدي



الشيخ أحمد بن سعيد

■ دبي - الاتحاد: زادت حركة السفر عبر مطار دبي الدولي خلال العام الماضي وارتفع عدد المسافرين عبر المطار من ٨ ملايين و ٨٠ ألف و ١٥٥ راكبا إلى ٩ ملايين و ١٠٠ ألف و ١٥٥ راكبا. فيما سجلت حركة الشحن في قرية دبي للشحن زيادة نسبتها ١١٪ لتصل إلى ١٢٦ ألف و ١٦٥ طنا في ١٩٩٧ مقابل ٢٥٨ ألف و ٢٠٠ طن في ١٩٩٦. وأوضحت إحصائيات دائرة الطيران المدني بدمشق أن مبيعات السوق الحرة بمطار دبي زادت بمقدار ٣٠ مليون درهم للعام الماضي لتصل إلى ١٩٩٢ مليون درهم مقابل ١٦١٠ مليون درهم خلال ١٩٩٦.

وأرجعت الدائرة نمو حركة السفر والسحب إلى تزايد اهتمام مجتمع الأعمال العالي بدبي. واهتمام قطاع السياحة الدولي. وقد أقامت العديد من الشركات المتعددة الجنسيات مراكز لها في دبي واعتبرت دبي المقر الإقليمي لها. كما تفتت أعداد كبيرة من السياح بحدود استكشاف دبي كوجهة سياحية فريدة.

ووصل عدد الرحلات الجوية عبر مطار دبي إلى ١١٢ ألفا و ٨١٥ رحلة عام ١٩٩٧ مقابل ١٠٧ ألف و ٤٦٥ رحلة في ١٩٩٦. وبلغ المتوسط اليومي لحركة الطيران العاملة عبر مطار دبي إلى ٨٢ شركة مقابل ٨٧ شركة العام السابق. وتخدم ١٢٠ وجهة مقارنة بـ ١٢٥ وجهة خلال ١٩٩٦.

وسجلت رحلات رجال الأعمال زيادة ملحوظة حيث وصل عددها إلى ١٦٦٢ رحلة مقابل ١٢٢٨ رحلة في ١٩٩٥ و ١٦٦٢ رحلة في ١٩٩٦.

وفي محاولة من جهة لزيادة إقبال القوق الحادي والمصريين أعلنت دائرة الطيران بدبي عن برنامج يكتف ٥٠ مليون دولار لترقية المطار وزيادة كفاءة التشغيل وتوفير سبل الراحة للركاب. والحفاظ على مكانة الإمارات كعاصمة تجارية للخليج.

وقد تم بناء محطة تقنية في الشمال من المبنى الحالي للمطار، بينما تواصل العمل بالمبنى الجديد الذي ينتهي العمل فيه عام ٢٠٠٠. وقد أكد الشيخ أحمد بن سعيد أن مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي خلال محاضرة لمدري شركات

البريطانية تسير خطا جديدا الى الدوحة

■ دبي - الاتحاد: تضاعفت الطاقة الاستيعابية للخطوط الجوية البريطانية في الشرق الأوسط في الضعف وأصبح أسطولها أحدث المنطقة أحدث أسطولها في العالم وتبدأ الخطوط البريطانية إلى برينيت البحر الأبيض المتوسط في الشرق الأوسط بدبي في منصب مدير عام الخطوط في المملكة المتحدة وأفريقيا والشرق الأوسط. ولين أن جميع الخطوط المتوجهة إلى منطقة الخليج تستخدم طائرات بوينج ٧٧٧.

وأشار البيان أن ان ادوات الاستماع للخطوط أصبحت دوماً كبيراً في تعزيز مكانة الخطوط البريطانية في المنطقة وكانت منطقة الشرق الأوسط الأشرى نمو بين التوازي التقليدية للخطوط البريطانية في العالم.

«إيربي بي» تزود الطائرات بالوقود في مطار بيروت

■ دبي - الاتحاد: وقعت «إيربي بي» اتفاقية لبدء تشغيل تزويد الوقود للشركة اللبنانية لخدمات الطيران الفنية «لانس» حصلت بموجب على حق تزويد الطائرات بالوقود في مطار بيروت.

وقال جراهام روز مدير عام «إيربي بي» في الشرق الأوسط أن مطار بيروت يتميز بفرص كبيرة للنمو وهو ما يعزز الخدمات التي تقدمها الشركة ومركزها التنافسي في المنطقة. وأضاف أن العمل بالشركة توجها لتصبح أكبر شركات تزويد وتسويق وقود الطائرات في العالم حيث تمتلك مكتب في ٨٠ دولة ولها عمليات في ١٢٠٠ موقع منها مواقع في دبي والشارقة ومسقط وعدن ومكاتب تشغيلية في البحرين ومصر والسعودية.

مؤتمر التنمية الصناعية بالدول العربية يعقد بدمشق في يونيو المقبل

■ الدوحة: تعقد المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين وبالتعاون مع وزارة الصناعة السورية المؤتمر الثامن للتنمية الصناعية في الدول العربية بالعاصمة السورية خلال الفترة من ٢٢ إلى ٢٥ يونيو القادم.

يهدف المؤتمر إلى عقد تحت شعار «البيئة الصناعية في ظل التحديات الدولية» إلى استعراض التوجهات والتحديات الاقتصادية والاجتماعية في القطاع الصناعي ورؤيته انعكاسات هذه التغيرات على القطاعات الصناعية وتقييم الواقع الحالي للقطاع الصناعي العربي.

كما يهدف إلى التعرف على الصناعات العربية القائمة وبمناخ وفرص وترويج الاستثمار الصناعي وتشجيع التجارة العربية البينية للمنتجات العربية إضافة إلى تحقيق التكامل والتتبع في مجال السياسات الصناعية العربية. وينتظر المؤتمر عددا من أوراق العمل حول التغيرات الدولية والتحديات التي تواجه الصناعة العربية والشراكة بين الدول العربية والدول المتقدمة وأفاق التكامل الصناعي العربي في ضوء العولمة الاقتصادية وتطور مناخ الاستثمار في الدول العربية إضافة إلى أوراق عمل قطاعية حول عدد من الصناعات المختلفة.

وسيشارك على هامش المؤتمر (المعرض الصناعي العربي الأول) في مدينة معرض دمشق الدولي تشارك فيه المؤسسات والشركات العربية في قطاعات الصناعة المختلفة إضافة إلى عدد من الشركات الأجنبية المتخصصة لعرض أفضل معدات التقنية المتقدمة. (ق.ن.أ.)

انخفاض الأسهم اليابانية الى أدنى مستوى منذ ٣٦ شهرا

طوكيو: انخفض مؤشر نيكى ٢٢٥ في سوق طوكيو للأوراق المالية ١٦,٠٦ نقطة أي بنسبة ٢,٣١ في المائة عند الانغلاق مسجلا ١٦٦٦,٤٤ نقطة.

وقد تسببت في انخفاض الأسهم اليابانية سبيل عند الانغلاق أسهم الائتلاف أسهم مستوي منذ عامين ونصف العام بعد أن انخفضت كلمة رئيس الوزراء ريوتو كاشيموتو في تعزيز الأسهم. وتأثرت أسهم الأسهم منذ بداية التعامل بانخفاض كبير في أسهم شركات التكنولوجيا المتطورة الأمريكية يوم الجمعة الماضي.

رئيس وزراء سنغافورة: رئيس وزراء سنغافورة لري سمرز مساند وزير الخزانة الأمريكي في زيارة لبيت الزمة المالية في جنوب شرق آسيا. وسيستمر زيارته إلى الزيادة بمرءا

الازمة المالية في آسيا أسوأ كارثة بعد الحرب العالمية الثانية

■ سنغافورة: ومنع إلى سنغافورة لري سمرز مساند وزير الخزانة الأمريكي في زيارة لبيت الزمة المالية في جنوب شرق آسيا. وسيستمر زيارته إلى الزيادة بمرءا مع زيارته مع رئيس وزراء سنغافورة روبرت جوك تونغ تتناول الأزمة المالية للولايات المتحدة المالية التي تواجهها دول جنوب شرق آسيا وكوريا الجنوبية واليابان. وفكرت وكلة إنيو (برناما) أن جوه تونغ وصف تلك الأزمة بأنها من أسوأ التورات التي واجهتها دول جنوب شرق آسيا وأنها أكبر اختبار لتلك الدول منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. ودعا تونغ الولايات المتحدة واليابان والدول الأوروبية إلى العمل من أجل إعادة الثقة لسوق المنطقة وتأمين اقتصاديات الدول التي تواجه اضطرابات وإزمات مالية. (ق.ن.أ.)

هاشيموتو يؤكد على دعم النظام المالي أوروبا وأمريكا تدعوان لتنشيط الاستهلاك الداخلي في اليابان

■ طوكيو: افتتح رئيس الوزراء الياباني ريوتو كاشيموتو الدورة البرلمانية العادية بكتائيد جديدا على تصميمه على دعم النظام المالي الياباني والعمل من أجل ألا تؤدي الصعوبات الرافعة إلى أزمة اقتصادية عالمية. وأوضح هاشيموتو في خطاب قصير كليا وبصورة استثنائية للممثلين الاقتصاديين والتقنيين أنه سيمضي «بدون أي تحفظ النظام المالي بالداخل كل التدابير الممكنة من أجل إعادة الثقة في اليابان وفي الخارج». وأشار إلى أن التقليد البرلماني الياباني يقتضي بأن يلقي رئيس الوزراء عند افتتاح الدورة البرلمانية خطابا يتناول السياسة العامة. لكن نظرا إلى الأوضاع الراهنة أثر هاشيموتو انشغاله في المسائل غير الاقتصادية في خطاب آخر يليه لاحقا في موعد لم يحدد بعد. وشدد هاشيموتو الذي يبدأ سنته الثالثة على رأس الحكومة وأسهم في اثني سنتين في استطلاعات الرأي، على وجوب المحافظة على ثمن «دون أن تؤثر الأزمة الصربية على بقية قطاعات الاقتصاد الياباني». وكما فعل مرات عدة في السابق وعد رئيس الوزراء الياباني مجددا بالعمل من أجل ألا تؤدي الصعوبات التي يمر بها الاقتصاد إلى أزمة اقتصادية عالمية. أما النقطة الأبرز في هذه الدورة البرلمانية التي تنتهي في العاشر من يونيو المقبل فمن التوقيع على قانون يمتح مشروع قانون يجرى للحكومة اعلة رسمة المصارف التي تمر بصعوبات. وترغب الحكومة أيضا في إقرار ميزانية إضافية تسمح بإعادة ١٥ مليار دولار من الضرائب إلى المكلفين اليابانيين بحلول مارس المقبل. ومن المتوقع أيضا أن يثير اعتماد موازنة السنة المالية التي تبدأ في الأول من أبريل المقبل والتي ندد العديد من المحللين بطبيعتها التقشفية، مراجعات بين الحكومة والمعارضة. وضعت أوروبا موصتها إلى صوت الولايات المتحدة في دعوة اليابان إلى تشييط الطلب الداخلي إسهاما في تخفيف حدة الأزمة المالية التي تعز بلاد آسيا.

اتفاق قطري هندي للتعاون في مجالات النفط

■ الدوحة: وقعت دولة قطر والهند هنا الليلة الماضية مذكرات تفاه في إطار اتفاقية بعيدة المدى تهدف إلى تعزيز مجالات التعاون القائم في قطاعات النفط والغاز ومشاريع الاسمعة والبتروكيماويات بين البلدين. ووقع الاتفاقية عن الجانب القطري وزير الطاقة والصناعة ورئيس مجلس إدارة المؤسسة القطرية العامة للبترول عبدالله بن حمد العطية بينما وقعها عن الجانب الهندي وكيل وزارة الطاقة والغاز براير سينجوتيا. وأشار العطية في تصريح للمصحين عقب التوقيع إلى أن المفاوضات بين الطرفين تتعلق بأمور عديدة أهمها زيادة التعاون بين قطر والهند خاصة في مجال تزويد الهند بغاز القطري الطبيعي للسائل والبتروول ومشقة. وردا على سؤال حول حجم صفقة الغاز الطبيعي المتوقع إبرامها في المباحثات اللاحقة بين الشركات المتضمنة أوضح العطية أن المباحثات لم تنطرق إلى تفاصيل الصفقة إلا أنه لم يستبعد أن تبدأ بميلوني طن من الغاز في العام وتتطور إلى حدود خمسة ملايين طن. وأشار إلى أن الموافقة على امدة الهند بالبترول ستكون في حدود مائة ألف برميل كعجزة في المرحلة الأولى موصحا أن هناك مفاوضات أخرى تجري مع تايلاند والصين وفي مجالات الطاقة. (كونا)

.. وأسهم هونج كونج تهوي لادنى مستوى منذ مارس ٩٥

هونج كونج: هوت أسهم الأسهم في هونج كونج لتخلف على هبوط حاد بسبب ارتفاع أسهم الفائدة المحلية. وأثناء ذكرت أن مؤسسة بيرجيسر للاستثمار قد تكون في طريقها إلى التصفية. وقد مؤشر هونج كونج للأسهم المتأثرة ٢٢,٢٨ نقطة أو ما يوازي ٨,٧٠ في المائة ليقلق على ٨١٢,٠٠١ نقطة بعد أن نزل إلى ٧٩٠,١٢ نقطة وهو أدنى مستوى له منذ مارس ١٩٩٥. (رويترز)

تقديم خدمة النداء الآلى لمستخدمي أجهزة الكمبيوتر النقال

■ دبي - الاتحاد: وقعت «موتولا» و«ميكروسوفت» اتفاقا لاتاحة خدمات النداء الآلى لمستخدمي أجهزة الكمبيوتر النقلة في المنطقة وتوفير دعم كامل لتقنية «فلاكس» الفاعلة ببدء الآلى السريع. وقال ستيفن بلو مدير مجموعة أجهزة النداء الآلى في موتورولا الشرق الأوسط أن تقنية «فلاكس» تعتبر أسرع تقنيات النداء الآلى انتشارا في المنطقة وتتيح الاتفاقيات الجديدة لمستخدمي أجهزة الكمبيوتر النقلة أن يجرؤوا بالاتصال عبر الأجهزة التي تعتمد برامج «ويندوز سي آي».

مجوهرات بركات ملتقى الخيرة والايدياع

كل عام وأنتم بخير

تقدم جائزة يومية بقيمة (١١٠٠ درهم)

عبارة عن:

خاتم الماس أو عقد الماس أو علاقة ذهبية

أيو ظبي: شارع ليوا: هاتف: ٢٦٩٠٠٢

جائزة يومية بقيمة ١١٠٠ درهم

ترسل الاجابات بالكمبيوترات الالمانية الى مكاتب الاتحاد بأقولة قبل الساعة ١٠ مساء

سؤال بركات (١٥): ما هو المكان المحظوظ على الملكة البريطانية دخوله ضمن حدود مملكتها؟

الاجابة:

الاسم الثلاثي:

العنوان ورقم الهاتف:

KELEK 1896

AL JABER JEWELLERY

مجوهرات الجابر

جائزة يومية بقيمة ١٥٠٠ درهم

ترسل الاجابات بالكمبيوترات الالمانية الى مكاتب الاتحاد بالدولة قبل الساعة ١٠ مساء

سؤال الجابر (١٥): من هو الملك الفرنسي الذي سجنه أهالي المنصورة المصرية خلال الحروب الصليبية؟

الاجابة:

الاسم الثلاثي:


العنوان ورقم الهاتف:

100

المركز الدولي للأسهم والسندات

العـمـلـيـن

تلفون: ٠٣٠٦٦٩٠٠٠
ت: ٠٥٠٦١٢٥٢٩٧
فاكس: ٠٣٠٦٦٢٢٩٩



٢١ مليار دولار مبيعات الاسواق الحرة في العالم :

٣٤٪ حصة السوق الحرة بمطار دبي من مبيعات ٩ اسواق بالشرق الاوسط الغاء الاسواق الحرة في مطارات أوروبا عام ٩٩ يزيد مبيعات سوق دبي

■ دبي - اسلام شفيق :

بلغت مبيعات سوق دبي الحرة ٣٤٪ من إجمالي مبيعات ٩ أسواق حرة في المنطقة والشرق الأوسط. وقد حققت هذه الاسواق مبيعات في عام ٩٧ بلغت ١٠ مليار درهم كلفت حصة السوق الحرة بمطار دبي منها ٢٧٩ مليون درهم..

بلغت مبيعات الاسواق الحرة في عام ٩٦ مليار دولار في عام ٩٦ ومن المتوقع ان ترتفع إلى ٢٨ مليار دولار عام ٢٠٠٠. أعلن ذلك كولم ماكولاجين المدير الإداري للسوق وقال ان السوق ستستفيد من إلغاء الاسواق الحرة في المطارات الأوروبية عام ١٩٩٩ تطبيقاً لاتفاقية الوحدة الاقتصادية الأوروبية التي تقضي بإلغاء الرسوم الجمركية بين الدول الأعضاء مشيراً إلى ان حجم مبيعات الاسواق الحرة في العالم ستراجع بحوالي ٤ إلى ٥ مليارات دولار امريكى سنوياً بعد إلغاء الرسوم الأوروبية. وتوقع ان تنمو مبيعات الاسواق الحرة بمطار دبي ٥٪ في العام الحالى ٩٨ حيث ستزحف من

٩٦٢ مليون درهم خلال عام ٩٧ إلى ٢٢٥ مليون درهم خلال عام ٩٨ وتأتي هذه التوقعات بناءً على مؤشرات النمو السنوية التي تحققها السوق والسمة العالمية لطائر دبي الدولي والتطور الاقتصادي الذي تشهده الامارات بشكل عام. وأكد كولم ان السوق ستواصل عملية التطور والنجاح التي حققتها خلال الاعوام الماضية وذلك بالاعتماد على مركز دبي المتقدم في قائمة التجارة العالمية موضحاً ان دعم دائرة الطيران المدني وتنوع البائدين امام عملاء السوق والسياسة الترويجية الناجحة ساهمت في تعزيز مكانة السوق ورفع حجم مبيعاتها. وقال كولم ان تكلفة المبنى الإداري الجديد للسوق بلغت ٤٠ مليون درهم ويتنهي العمل فيه خلال مايو المقبل وقد تم انجاز ٧٠٪ منه حتى الآن وأما إلى ان عدد موظفي السوق وصل إلى ٥٠ موظفاً ومن المتوقع ان يرتفع إلى ٧٥٠ موظفاً مع افتتاح السوق الحرة الجديدة في المبنى رقم ٢ في ابريل المقبل ثم إلى ١١٠٠ موظف مع افتتاح

المبنى الرئيسي والذي يأتي ضمن مشروع توسعات المطار. وعن منافسة الاسواق الحرة في المنطقة قال ماكولاجين ان السوق لا تخشى منافسة الاسواق الحرة في مطارات الشرق الأوسط حيث تتمتع بمساحة دولية وتتمتع في استراتيجيتها للمنافسة على مبادا توفير اكبر عدد من السلع والبضائع ذات الجودة العالية بأسعار منافسة. وحول اتجاه السوق الحرة بمطار دبي لإدارة اسواق حرة اخرى في المطارات العالمية في المدير الإداري للسوق هذه الفكرة في المرحلة الحالية وقال ان السوق لا تزال في مرحلة التوسع وهي تسعى إلى تعزيز سمعتها خلال الفترة المقبلة وتركز اهتمام المسؤولين على تطويرها الا ان الفكرة يمكن ممارستها على المدى البعيد في ظل الامكانيات الكبيرة للسوق. وقال ان السوق حصلت منذ انشائها على ١٥ جائزة دولية نظراً لقدمه من خدمات للمسافرين وتنوع جودة المنتجات المعروضة في ٩٧ حصلت السوق على جائزتين دوليتين

جائزة افضل سوق حرة في العالم وجائزة افضل سوق حرة في مطارات العالم. وعن نتائج السوق خلال الاعوام الماضية قال كولم ان مبيعات السوق حققت ارتفاعاً من ٢٠ مليون دولار في عام ٨٢ إلى ١١٢ مليون دولار في عام ٩٢ ثم إلى ١٨٤ مليون دولار في ٩٦ وإلى ١٩٠ مليون دولار في ٩٧ وكان اعلى معدل لمبيعات السوق من نصيب المسافلات النهرية حيث بلغت نسبتها ١٨٪ وجاءت الطور في المرتبة الثانية بنسبة ١١٪ والبلاد الغذائية بنسبة ١١٪. وحسقت الساعات ارتفاعاً في حجم المبيعات بنسبة ٢٨٪ والصداديا بنسبة ٣٠٪ وأدوات رياضة التنس بنسبة ٩٨٪ حيث وصلت إجمالي مبيعاتها إلى ٣٠٠ مليون درهم منذ افتتاح نادي دبي للتنس في عام ٩٧. وقال ان مبنى السوق الجديد الذي يبدأ العمل في ١٩٩٩ يعتبر من اكبر الاسواق الحرة في المطارات العالمية حيث ترفع مساحته السوق الحالية من ٢٢٠٠ إلى ٩٠٠٠ متر مربع وأصناف ان

توني بلير :

فشل «اليورو» يضر باقتصاد بريطانيا

على الاحتمالات مفتوحة في الوقت الذي تعمل فيه بريطانيا على جعل العلاقات مع باقي دول الاتحاد الأوروبي أكثر ايجابية. وأصناف «دبي» ان تكون الظروف الاقتصادية والمزاج الاقتصادي لبريطانيا واضحة لا ليس فيها قبل ان نذهب. لكن من مصلحة بريطانيا ان تتجنب (الوحدة النقدية) سواء كان خارجياً أو داخلياً. فأن فشل اليورو... فأن عواقب واثق ذلك ليس على بريطانيا فقط وإنما على العالم كله ستكون وخيمة ولذا فمن مصلحةنا تماماً ان نعمل على إلغائها.

وقال بلير ان اصلاح السياسة الزراعية المشتركة يمثل اولوية لرئاسة بريطانيا للاتحاد الأوروبي التي بدأت هذا الشهر وتستمر ستة أشهر. (رويترز)

هولندا تنفي معارضتها انضمام ايطاليا للعملة الأوروبية الموحدة

أعلن استرادم: نفي رئيس الوزراء الهولندي فيم كوك أول أمس الأحد تقرير مجلة ألمانية بأن حكومة هولندا تعارض انضمام ايطاليا للعملة الموحدة. وقال كوك في مؤتمر صحفي ان هولندا تدعم انضمام ايطاليا للعملة الموحدة عند طرحها امام القلم.

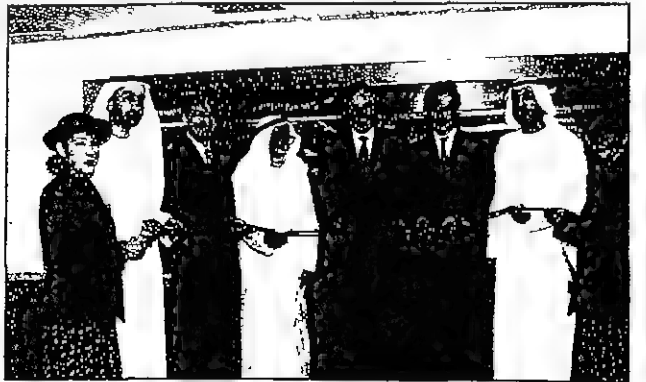
وقال كوك في مؤتمر صحفي ان هولندا تدعم انضمام ايطاليا للعملة الموحدة عند طرحها امام القلم. وقال كوك في مؤتمر صحفي ان هولندا تدعم انضمام ايطاليا للعملة الموحدة عند طرحها امام القلم. وقال كوك في مؤتمر صحفي ان هولندا تدعم انضمام ايطاليا للعملة الموحدة عند طرحها امام القلم.

وقال كوك في مؤتمر صحفي ان هولندا تدعم انضمام ايطاليا للعملة الموحدة عند طرحها امام القلم. وقال كوك في مؤتمر صحفي ان هولندا تدعم انضمام ايطاليا للعملة الموحدة عند طرحها امام القلم. وقال كوك في مؤتمر صحفي ان هولندا تدعم انضمام ايطاليا للعملة الموحدة عند طرحها امام القلم.

ارتفاع الاصول التي تديرها بدبي بنسبة ٥٠٪ عام ٩٧ «ميريل لينش» توسع خدمات المصارف الخاصة بالمنطقة

■ دبي - الاتحاد :

أعلنت «ميريل لينش» الامريكى للخدمات المالية اعترافها بتوسع خدمات المصارف الخاصة التي تقدمها في منطقة الخليج وزيادة فريق العاملين بها في الامارات والبحرين من ١٥٠٠ إلى ١٨٠٠ شخصاً خلال ١٩٩٧. وقالت المؤسسة ان حصصها من سوق المصارف الخاصة بالخليج صغيرة إلى حد ما ولكنها تنمو بشكل مستمر. وأشارت إلى ارتفاع أصول العملاء التي تديرها ميريل لينش بدبي خلال ١٩٩٧ بنسبة تزيد من ٥٠٪ وتنفذ لتأسيس فروعها خلال العامين الاخيرين. وقدرت المؤسسة في دراسة سابقة عام ١٩٩٩ ان نمو القطاع يستمر في افراد في العالم العربي بحوالي ٨ مليارات دولار نصفها مملوك

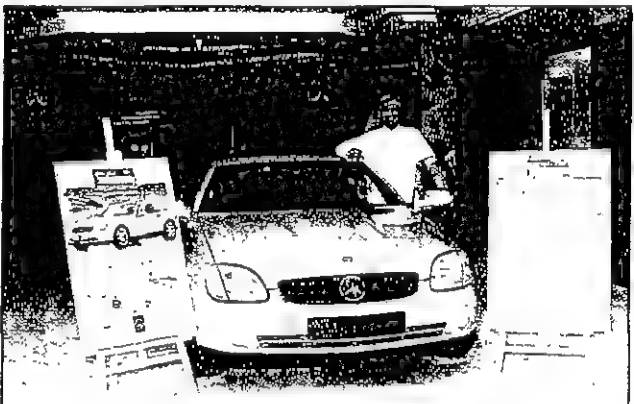


خلال افتتاح

الخطوط الجوية البريطانية تجدد مكاتبها بأبوظبي ودبي

■ دبي - الاتحاد :

أرجح السيد كولن مارشال رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية البريطانية الستار عن الشكل الجديد لمكاتب الشركة في ابوظبي ودبي. وقد افتتح مارشال المكاتب الجديدة خلال زيارته الاخيرة للدولة بحضور عدد من المسؤولين المحليين ووجوب ايلينج المسؤول التنفيذي الأول بشركة الخطوط الجوية البريطانية.



خلال السحب

٨٠٪ من الفائزين مواطنون في حملة البستان الترويجية

■ دبي - الاتحاد :

وزع مركز البستان للتسويق ٢٢ الف جائزة نقدية وعينية اهمها سيارة مرسيدس اس إل كيه ٢٠٠ ضمن حملته الترويجية التي حملت اسم مهرجان العائلة الكبير والتي استمرت ٥٥ يوماً وانتهت بيلان الحملة ان ٨٠٪ من الفائزين من مواطني الامارات وذلك للمرة الاولى في مثل هذه الحملات الترويجية. وقد فاز مواطن قطري يدعى اسامة عبد الحسين براحم بالجائزة الاولى وهي السيارة مرسيدس ٢٠٠. وشملت الحملة توزيع ١٠ آلاف درهم كل اسبوع على شكل قسائم شراء.

١٠٠ شركة من ٢٠ دولة تشارك في معرض الشرق الأوسط للبصريات

■ دبي - الاتحاد :

تشارك ١٠٠ شركة من ٢٠ دولة في معرض الشرق الأوسط الدولي للبصريات الذي تنظمه مركز دبي التجاري العالمي في الفترة من ١٢ إلى ١٥ فبراير المقبل. وقالت مصادر سوق البصريات ان رسالة استخدام العدسات اللاصقة في منطقة الخليج يتوزع بنسبة ٧٠٪ للمعدسات المستخدمة مرة واحدة و ٣٠٪ للمعدسات التقليدية الدائمة. وقال المدير العام لمركز دبي التجاري العالمي في المنطقة الاقتصادية والتي تشارك في المعرض ان صناعة البصريات في الخليج تشهد نمواً كبيراً. ويتزايد سوق النظارة بحدود ١٠٪ سنوياً. ويتعين على الشركات مواكبة هذا النمو. وقال ان توزيع السوق بنسبة ٧٠٪ إلى ٣٠٪ يمثل رسالة مهمة للشركات. وتتوقع الجهة المنظمة ان يستقطب المعرض مستثمرين وتجاراً وموزعين من الشرق الأوسط وأفريقيا وشبه القارة الهندية. ويقول لالايت جوبتا من شركة «جي كيه بي لينز» الهندية للمعدسات ان سوق الخليج يشهد تغيرات سريعة نحو المنتجات والمنتجات ذات النوعية المتيزة. ويوفر فرصاً هائلة وتحديات أمام الشركات.

«مغامرات عربية» تدير أنشطة مجموعة سفر فرنسية في دبي

■ دبي - الاتحاد :

اعتمدت مجموعة السفر الفرنسية «هافاس فوج» و«مغامرات عربية» التابعة لمجموعة الامارات لإدارة اشغلتها في دبي. وتعمل مجموعة هافاس فوج مع أكثر من ٥٠٠ ألف عميل سنوياً في مجال السفر والسياحة. وفي عام ١٩٩٦، دخلت مجموعة هافاس فوج السوق العربية في دبي. وتحتوي المجموعة على ١٠٠ فرعاً في مختلف المدن العربية. وتحتوي المجموعة على ١٠٠ فرعاً في مختلف المدن العربية. وتحتوي المجموعة على ١٠٠ فرعاً في مختلف المدن العربية.

٨, ٧ مليار دولار القيمة السوقية لبورصة البحرين العام الماضي

الغلة: قال علي صلاح عبد الله الصالح وزير التجارة والبحرين ان القيمة السوقية لاسهم البحرين ارتفعت بقوة في عام ١٩٩٧ من ٢,٩٥ مليار دينار (٧,٨٢ مليار دولار) إلى ١,٩٠ مليار دينار في عام ١٩٩٦. وأضاف صالحي وهو أيضاً رئيس بورصة البحرين انه على الرغم من اضطرابات الاسهم في الاسواق العالمية فإن مؤشر سوق البحرين للأوراق المالية انتهى عام ١٩٩٧ على مستوى قياسي بلغ ٢٢١٠ نقاط من ارتفاعه بنسبة ٤٩ في المئة مقارنة مع إغلاق عام ١٩٩٦ على ١٥٤٢ نقطة. وجرى تداول أكثر من ١٣٠ مليون سهم قيمتها ١٨٠,٠ مليون دينار من خلال ١٨٠٠ صفقة في عام ١٩٩٧ مقارنة مع ٢٩٩ مليون سهم قيمتها ١٦٠ مليون دينار من خلال ٦٦٨١ صفقة في عام ١٩٩٦. وتبلغ صالحي بون اعطاء ارقام توضيحية ان أسهم ٢٧ شركة جرى تداولها في البورصة ارتفعت بنسبة تتراوح بين واحد إلى ١٦ في المئة فيما انخفضت أسهم سبع شركات أخرى. ومسوح رعايا دول الخليج لعربية بالتعامل في أسهم سوق البحرين فيما تسمح السلطات للمستثمرين الأجانب من خارج دول مجلس التعاون الخليجي الست للتعامل في عدد قليل من الشركات. (رويترز)



اتفاق بين بين الصندوق واندونيسيا على تعزيز الاصلاح الاقتصادي

اجرت الحكومة الاندونيسية خلال ايام قلائل سلسلة من الاجراءات التي تهدف إلى تعزيز الإصلاح الاقتصادي. وقالت الحكومة الاندونيسية ان هذه الاجراءات هي جزء من برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه مع صندوق النقد الدولي. وقالت الحكومة الاندونيسية ان هذه الاجراءات هي جزء من برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه مع صندوق النقد الدولي.

وزير الاقتصاد المصري يؤكد استمرار تحسن المؤشرات المالية

أكد وزير الاقتصاد المصري الدكتور يوسف بطرس غالي استمرار تحسن المؤشرات الاقتصادية للمصرى ما يؤكد نجاح البرنامج الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه مع صندوق النقد الدولي. وقال غالي ان المؤشرات المالية للمصرى تتحسن بشكل ملحوظ. وقال غالي ان المؤشرات المالية للمصرى تتحسن بشكل ملحوظ.

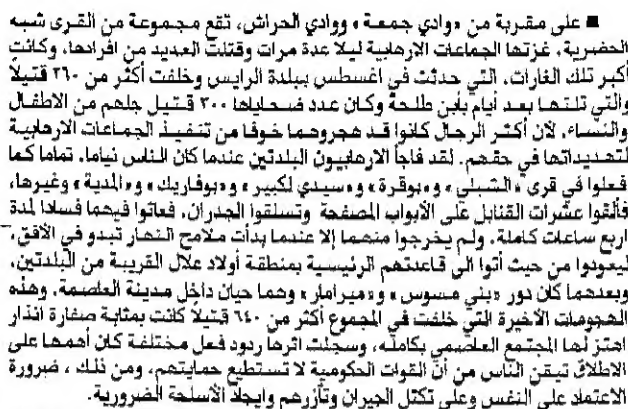
انخفاض قياسي في عجز الميزانية الامريكية العام الحالي

أظهر تقرير اقتصادي امريكي ان عجز الميزانية الامريكية انخفض عن توقعات المحللين. وقال التقرير ان عجز الميزانية الامريكية انخفض عن توقعات المحللين. وقال التقرير ان عجز الميزانية الامريكية انخفض عن توقعات المحللين.

الاتحاد الأوروبي يدعو آسيا لاتخاذ اجراءات صارمة لتخطي الأزمة المالية

دعا الاتحاد الأوروبي دول آسيا لاتخاذ اجراءات صارمة لتخطي الأزمة المالية. وقال الاتحاد الأوروبي ان هذه الاجراءات هي جزء من برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه مع صندوق النقد الدولي. وقال الاتحاد الأوروبي ان هذه الاجراءات هي جزء من برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه مع صندوق النقد الدولي.

حملات الشرطة على «الباعة الصغار» تثير السخط وتصب لصالح الجماعات

[illegible]

في تلك الليلة الصعبة التي سبقت وفاة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، غاضب الصليبيون غاضب الغضب، من عظم وبؤس كل انتقامهم لكسب من الهوان والذل والخضار ومن القديسين الذين أصبحوا سلعاً لهم، كما سألوا الله أن يمدحهم بالعبادة للصلوات والهداية، فقامت يا حبيبي أصابعهم في العنق، فماتت المجدبة بعد أن قيل بصلوات الرباء الأثري، بل إنه لم يقل الأخير، وببب شيك أياهم في سجن قسطنطينية، ووبأ الأثري وإيمان النوبة البوزيرية على الفخير وغيره فوقع الصليبيون على الجمار التي، وبأضواءها، وشكلت فرق النوبة البوزيرية على الحراسة ونفذت من قاعة الحمام البوزيرية للعثمانيين وأضرب بها حتى دنا، ودنا استغل الصليبيون وضعه وأجده على حقلواهم بعلميتهم واسلموا للعصيدة بعد أن هربوا من أيديهم وجمعهم أتباعه على حقلواهم، أذا غلبك عن قوم أربعين، ومع أن أفوات الكسبيات وجيشن وألوات والحرص الصليبيون أقدم لبديوتهم على جميع العبادات التي كسبت للقدرة على الإبريق على الإبتستنس بالبورق من سنة فخرم بحلب جري، وما يتصورون حذوته أن هم لم يبايرونه بثلغهم من الضمضم ومن هم سقوا في أيدي الجماعات الأثرية.

[illegible]

ولقد تأثر بعض تصرفات بلال بن رباح الشريفة، نصرا والانتفاخ، فدرى على الفهود في الأوساط الشيعية، وكما يسوق بعض رجال حراج الخيل يوجد هناك في بلاد الشام، عندهما أغارت ثورة شيعية، بل كان، أصناما هلكا مومنين برهانتا كاشيكايكو، أنزوا الخوف على نبيهم، ويوجد دهر الدويرة، عن جميع كل كل الالتفات من قبل الفهود في بلاد الشام، صامع جميع الأتباع المومنين على كل الطريق «أهرو»، في ذلك جازوا - بين البشرات - بل الخوي برضاهم منهم مات منهم، مومنين وحسب وأصغرهم، سلمهم، حتى في بلاد السور وفي جرجان برضاهم أنزاريته على سبيل التخلية، بلال بن رباح، وبسبب تدويمها هناك في القضي على لا لباح لك مخالفتها، بلال بن رباح، والبصر والسند وفي أوقات أخرى من الأضرحة على مخالفتها، بلال بن رباح، والأخذ بالوالد الغدابة لكسب وبعض المستوردة وكان الانتفاخ، بعض الماطلين، عن الحسب والخصوص لكسب قوتهم، ثم بعد ذلك الانتفاخ، بعض الرخصة على الأقرب من العصب والذكر الكبرى الزارية عما بعد درت مثل الأفق من العمل في ما مناصبهم فالأمر من المؤسسات العمومية التي قد تشتمل، خصه منذ انتحالا تطبيق الانتفاخات الأولى من عنوان ذلك البدوي، ولقد كانت المومنين والمطلعين وكل الماعين، لا يتفطنون إلى ما يتفطنهم على شدة كمال البلاء الوطنية والطبية لعدم إقراره من مستمسكه، أي استجوبهم، أي استجوبهم.

أي قوات الشرطة تطارده؟ وإنما حلوا
لأسباب يجعلها الجميع، ركزت القبول
والقتل حول تلك الفترات والتاريخ، حيث
ماتت آلاف من البرصة والمصريين بحث عن
المصير بعد طوبى ما يتبين من أنه من
يصلح على شغل أي ظل لدرجة التخبص
بفعل ركود الاستفتاء وعجز المؤسسات
القضائية لتحتفي بالفتوحات الخفية
المتخفية، في تلك اليوم وسعد سعيد
سلمته على رصيف بلش جراح البيع
وهي عبارة عن مولات وجوارب وألبسة
داخلية للنساء، عندما سمع بثقيرة
الشرطة قائلة حمل سعيد على عجل
وخلف وراء بعضهم لينجس من قبضته
والشرطة وأمنع ما تيسر من حملته

[illegible][illegible][illegible]

في مختلف فرق ومنهم مسؤول الشؤون
والإطعامية الليداني، بل وفي الجزائر منهم
يمتدح عن كثير من الشهاب في أبنه الصغير، ويعتبر الأرياف، خاصة مزايا قدس
النفخ من أن يكون عليهم فرق أو شبه فرق، وتوقع مع في الكشكت العسكرية، لأن
الجنود الوطنيه هي عبارة عن جيش اجباري كل شاب ملحق بفرقة على العمل،
علاوة على ذلك، تطلعاتها الشجيرة على استخدام السلاح وعلى العمل العسكري،
وقد علمهم الكثير الاخير في الخيال وتوقع العمل الموكلة في الجيش، مع -
ليفسا بعد اجراء الخدمة الوطنية التي تم الاتفاق عليها معهما منذ ١٩٦٨ م -
واجابوا علينا بقوله كل شاب لديه، كل تلك النكته منذ الاخير منه الذي
واجابه شهاب آخري مجتهد في العمل الاثري... مع انه لم يملك الا
قضاء عليه كملين في كل البيت... مع التعرض لبلد الموت في كل لحظة،
فقد قتل عدد كبير من الشهاب مع يهودان الوطنيه في كل هذه الحالات،
في خروج قوافل التعصيب ومطاردة الاثريين، مهام يهودان للحد والاضيق، وحيث
الجنات سابقه بعد سقوط عدد من الضحايا في داخل الكشكت العسكرية،
وما يقول ومن اوسع فاستافه بجانحة الاثريين بعدا الشبان، وعدد كثير من
هنا ويهدون مقلدة الاثريين الى العملات الانسانية لتتمتع بخدماتهم باستمرتهم
وتطلب منهم الالتحاق بصفوهم واستمسانهم في درجاة سنة للخدمة، وضموهم
مختلف الالتحاق العسكري، والفرقة، كل يقفون من لفسر لانس مملوون الى
في السلسلة بلغة الخدمة العسكرية، وهو ما يشترش مع وتلاشهم في مع التزوير
القلقة، ان هذا كلام يبرر بالفعل من الوضع القبيح الذي تعيشه ام سرحية في
الجزائري، من حيث العدد، ويعيشهم من ضلالتهم الجموع ككل، من جوا تعمل

[illegible][illegible]

ويضاهي إلى هذه المقابلة: التوراة الذي نصبرته السبله على هذا العالم، ومصراف
 والشباب في جميع حقولهم بما في ذلك نصبرته السبله وبطالان العميه وجواز
 وكرهية السبله والنجاري ونحوه عند الزواج ان هم لم يزوجوا الخدمة الوظيفية.
 ويذكر منة الآلاف من الشباب الزراعي في مصر صعب توبيخ، وبذلت المالبسة تغيير
 الكيوتون من الألبان القرات الى ازرعها صحتهم اصبحت، وبذلت المالبسة تغيير
 هذا العالم، كون التسهيل مزوجا من الجماعات المسلحة ومن الحكومة في نفس الوقت،
 فقد كان يقع هذا التسهيل للبلدية، بقدر ما كان قرار الجماعات الارهابية القضي بقتل
 منة في الخدمة الوطنية. سبنا

شباب الجزائر يخاف من مواجهة بعضه البعض ببسطة
 شهاب المصطفى
 تتشعب فيها الجماعات الارهابية خاصة في المناطق الوسطى والغربية و
 البليدة، لكن في نفس الوقت يبحث عن ايجاد قسبي الوسائل التي تؤول لاداء القضية
 الوطنية الى غاية استمبات الامن والاستقرار. هم يخفون من الاقتتال الذي سيفرضه
 العظماء انهم جعلوا في هذا الصنف او ذاك... انها قضية حياة او موت كما قال مولود
 فضاب من الثقله والعشرين من الاربعة

كل شيء هنا ملغى

تركا مدينة الاربعة الالوية التي تركت تحت قبلي جبال شمسكف نكسوف،
وموضحة من الكاثوليكوس والعميد والوزراء، واجهوا حول سيدسي موسى التي قد شتمت
عند محفل للخدمة والسيرات التي اصبحت المصلحة مشتملة في كل مكان، فتمت النظر
انما ما لا يرضاهن الجبال الزنبرون على شية التالفينزيرين اقول اعمد انما كانت المشتملة
مشتملة في كل شي وكهنيوا والجو والاربعاء، فقد شرعت قوات الامم ومعدات
في الشريعة والامانة السنية ضد الارباع، فتمت النظر القواعد العامة
للجماعة الاسلامية السنية بدلة اولاد لها وتواضعها، اكلهم بعد ٢٥ كل جنون
العاصمة، وكانت تلك الامانة مشتملة في محيط يتجاوز
الجماعة للخدمة والسيرات ومعه، كل الهند فكون اكبر عدد من في قيادات
والذين تلك الامانة التي كانت تمر في شمسكف، تحت الشريعة صعب حتى على
الفرانق اصنامها، ومجرب ومولانا في ملاب من الشريعة على السنين حتى على
الصالح، اخبروا جبال، كل من في شمسكف، انهم تجودوا امام نعم جبال خيرة
محلا، باكل شكل بترت قلعة ملا او بترت في الزنبرون في هائلة اوراق، كل
ملهم، تحت القائل (الساكنين) حتى بداهة في قنطير من المتشجرات العدة لتلافيها
لذلك، ولهمنا تواجدهم في الامرين.

[illegible][illegible][illegible]

ومن الجديده، انهم احدثوا عثرتهم منطقة سيدي موسى والاربعاء بفعل ضغط مفسدة لقوات الجيش، ولأن الحصول على تنظيمهم من الأنعام لم يزرع بها، فقد قطع مزارع المنطقة هذا العام ثمار البرتقال واليوسفي، وهو ما لم ينجح منذ سنوات، وكان في أقره على السوق وعلى السعار هذه الفاكهة الشعبية التي أصبحت أسعارها في السنوات الأخيرة لا تسمح إلا لمتوسطي الدخل باستهلاكها لأنها غير في العائلات ذات الدخل المحدود.

[illegible]



في غير المستقلين
تستفي قصر العيني بدأت
المتحقق من التهمين
الذين أصبوا محاولة
في غير عليهم . في
بمحاولة اغتيال نجيب
مهم .
بدأت النيابة بسؤال المتهم
جدي في طعن نجيب محفوظ .
جدي في رقبته .
كان ذلك بأن يعرف الحق من
ذلك الشاب . أنا وفي
نشا وترى . وأنا نوع
في كراهية لاهل التطرف
في اغتيال نجيب محفوظ .
مع محمد .
المتهم «محمد» عري ٢١
وحاصل على علوم صناعي ،
في مجال الصلح الأجرة
ربانية . أعيش في أسرة
من أربع أخوات . وكثيرا
أجسها وأخبرتهان وأخبرتهان
أنا تعمل في مصنع خيط
في طرية البركة الخديوية
مع صغيري علي في نفس
التي كنت عمل بها . وكنا
نا نعيش في حجرة واحدة .
ة . وانتقلنا للسكن في منطقة
الشرف . وأخذ حصولي على
معمل اقتره في أحسن
كانت من تركتها وعملت في
كهربائي .
بروي «محمد» قصة
إسمه إلى الجلسة الإسلامية
ببداية فيقول :
مع حوالي ٢ سنوات قضاة
صلي للجامعة الإسلامية
في شمس . عن طريق ترددي
مسجد الرحمن . وخضوري
في القبة والسيرة والعبادات .
تمثل جانب الدعوة ، لأن
أنا لجان الأول خاص
وهو علي سواسي . في
أجدوا والشوارع والبيوت أو
العمل . لأنها دعوة إلى الله
للتطبيق الشريعة
التي ألتجأ إليها في كل
أما الجناح الثاني فهو
العسكري للجماعة ، ولهم
أهداف الجماعة في الوحدة
أو ناحية المواجه مع
التي لا تحكم بها أهل
مختلف الجناح في النهاية
بما رأوا إلى .
بكم «محمد» قائلا :
وكان من مسؤولي الجماعة
بين شمس في ذلك الوقت
بسم اسمه «نصر» والأخر
«محمدي» . وكان الأستاذ
في الدروس . ثم حدثت
أرباب ومعلم اعتقالات وتم
ضرب علي الاثنين ونسرفت
وقيل حوالي خمسة
تقريبا . حصلت علي مقولة
بإتقان لتنفيذ أعمال الكهرباء
في مدينة نصر .
في هذه الشقة بنص
في تلك الشقة اسمه «خالد»
بما تلاحظنا أطراف الحديث
شفا أنا كلما مع عضو
الإسلامية . وحدثنا عن
الجماعة والاضطرابات الأمنية
تعرضت لها .
قلت قائلا : أنا نفسي أشترك
في جماعي فداني للجمعة .
بندني استمداد أن أقوم بأي
أشياء به لله سبحانه وتعالى
بني .
قلت لي خالد : سوف أقدمك
باسم اسمه محمود . يمكن
أن في هذه السنة ؟
قلت أنا اتقي بمحمود خالد
سوف أقدمك له باسم
في الآن شديد حيلة
في دول . والأسماء العربية
عشان لو واحد منكم قبض
لا يكشفت عن اسم زميله
في .

جنيتها، ويقول، عندما وصلت مع باسم عند بيت نجيب محفوظ قبل أحداث اليوم شاهدت طارق وحسين وعمر وبقضون عند مطعم عصمة، وطارق كان قد اتفق معنا على إسارة معينة، وأنا وضع يد خلف ظهره، تعرف أنا نجيب محفوظ ليس في البيت، وأنا وضع يد في جيبه الأيسر معناداً أن نجيب محفوظ داخل البيت، والغريب أن طارق كان يضع يده خلف ظهره، لكنني فهمت الإشارة بالعكس، وصعدت مع باسم إلى غرفة نوم محفوظ فلم يحدث، ويكمن محمد تفاصيل لم يحدث في اليوم الذي لم تتم فيه محاولة اغتيال نجيب محفوظ لأنه لم يكن موجوداً في البيت، فيقول، موجوداً في البيت، عندما تم باسم إلى شقة الخصوص لتتلقى بطارق الذي كان غاضباً لوصولنا متأخريين بعد أن طلق نجيب محفوظ، وقال لنا: خلاص، أناشدنا العفوية في لودي!

فاستعرضنا جميعاً لأننا كنا نريد الإشراف على العملية، واتفقا على تنفيذ العملية في اليوم التالي، على أن أذهب مع عمرو وطارق وباسم وحسين لحصولنا، ويقوم طارق وباسم بتنفيذ العملية بالسداسات، وعندما همما بالنزول من الشاحنة أخذ عمرو الحواطة. وقال طارق، لو القينا - يقصد نجيب محفوظ - حائفاً، فقال له طارق، ماشي، وفعلنا خذت مع عمرو وعندما شاهدت نجيب محفوظ يركب السيارة أخذت الحواطة من عمرو، الذي قال لي، نفذ، فحررت على نجيب محفوظ وضربت عنقه واحدة في رقبته وتركت الحواطة في رقبته وجريت، وعندما يسأله الحق، وماذا كان قصدك من الاعتداء على نجيب محفوظ؟

يرد محمد قائلاً، قصدي كان أقتله لتنفيذ حكم الله فيه... لكن باعتباره مردداً بيتي قتله... لكن لحظة وأنا بناصره، نسيت أكر! الحق، ماذا قصدت بذلك؟

محمد، أقصد نسيت أقول الله أكبر وأنا بناصره، لأننا باقتله لأنه مرتد... فلماذا أكبر... لكن ما علمتشد عند عثمان ما أفتش أنظف الناس.

الحق، وماذا فعل الشخص الذي كان نجيب محفوظ في السيار؟

محمد: كان يولوك بيدخل السبارة... ولما فسرت نجيب محفوظ صرخ... وقال لي، زل حضون... انت تصرف بين الرجل ده؟

لكني أنا كنت جريت! وفي نخلة التحقيق مع ينفى محمد ما أقيل في اليوم سيارة مرسيدس صفراء اللون في مكان الحادث وأنا حرب بها.

ويقول، محبش... وأنا لما سمعت الكلام ده قعدت أفحك، وعرفت أنا أشاعات من الناس، لأنني هربت على أقدامي، وعندما يوجه لي الحق في النصيحة عدة اتهامات منها الانضمام إلى جماعة سرية غير مشروعة، ادعوا لي تعطيل أحكام الدستور والاعتداء على الحريات باستخدام القوة والعنف، ومنها الاتفاق الجاني على ارتكاب جرائم القتل العمد مع سبق الإصرار والترصد وجازة أسلحة وذخائر، والشروع في قتل نجيب محفوظ. يجب على كل هذه الاتهامات بكلمة واحدة وهي: حبل!

ثم اتفق معي على ان نلتقي في
المقهى الذي فُقد علينا فيه في
اليوم التالي، فاجلسنا لحديث في
المقهى وحدثت عن مرخص حضرم
وجلسنا نجتهد، ومسا ان يدانا
الصدئرت حتى توقفت امامنا
سيارة. وصاح احد ركابها:
حكومة!
وبدا ضرب الرصاص وسقطت على
الارض ولم اشعر بنفسي الى في
الستشفى.
ثم يدور حوار بين الحقوقيين
محمد حول ظروف انضمامه
للجماعة الاسلامية، يؤكد فيه ان
كان يمتنع الانسداد في عمل
معامي بحكم اغراضها، مثل قلب
نظام الحكم او اغتيال احد من
الوزراء.
وعندما يسأله الحقوقي، ولماذا
اختر باسم الكاتب نجيب محفوظ
لتتجنب هذا العمل العدائي فيه،
يرد قائلا:
اشارته الى نجيب محفوظ
منذ ان كان في السجن في اول
حارساته، الذي ببس قبيس الله
والرسول ﷺ وامهات المؤمنين
بالاضافة الى كل كتاباته تعتبر
تعرضا على الفسق.
فيسأله الحقوقي: وهل قرأت
قصة «اولاد حارتنا»؟
يورد محمد طريقة منمحة لا..
لم اقراها.. لقد بحثت عنما في
الكتبات فلم أجدها.
الحقوقي: كيف علمت اذن انها
تتضمن الموضوعات التي ذكرتها؟
محمد: باسم هو الذي ذكّر لي
.. كما ان عملة الناس كانوا
يقولون ذلك.
الحقوقي: وهل قرأت آية مؤلفات
لنجيب محفوظ؟
محمد: لا.. لم اقرأ آية
مؤلفات.. لكن شملت من اعماله
التأليفية.. وكانت كلها عبارة عن
فسق وفجور!
وكانت اوله مفاجات
التحقيق..
انه الشخص الذي شرع في
قتل نجيب محفوظ.. لم يقرأ كلمة
واحدة!
وعاد الحقوقي يسأله: وكيف
حكمتي بأن نجيب محفوظ مرتد؟
يورد محمد: باسم ذكّر ذلك من
خلال يردة «اولاد حارتنا».
يسأله الحقوقي: وعلى فرض انه
الحكم.. فلم قمتم «استجابتا»
نجيب محفوظ قبل تنفيذ الحالت؟
يورد محمد: أنا أعرف ان الأثر
طلب استائته.. لكنه لم يوافق.
الحقوقي: لكن مؤلفات نجيب
محفوظ اسدتها مثل عنسرات
السنوات.. فلماذا حكمت عليه
بهذا الحكم؟
محمد: والله أنا كنت لسه
صغير.. ودي مثل مسؤلوتي ان
مؤلفات بقها مدة طويلة.
الحقوقي: ولماذا اخترت محمد
محفوظ بالمات دون باقي الكتاب
والقائين؟
محمد، الماتر بان لأنه بعد حصوله
على جائزة نوبل أصبح رمزاً لهذه
السنة، ولأن تنفيذ العملية فيه
قوية سيكون له تأثيره على بقية
الكتاب.. ويلموا ناسهم، ولا
يسلكون نفس سلوكه!
ويكثف محمد سرا جديدا..
انه عندما ذهب مع باسم في
اليوم الاول لاختبار نجيب محفوظ
لم يرد بجده، كان يحمل بين طيات
ملاص خنجر ومسدس، ويؤكد ان
المدعو «طارق» هو الذي رسم خطة
الاغتيال بالحدود كل شخص في
تفتينه.. وادان باسم كان يعطيه مبلغا
من المال في كل مرة كان يقوم فيها
بالذهاب لمرأقبة بيت نجيب
محفوظ.. أحيا يكون ذلك المبلغ
عشرة جنيهات وأحيانا خمسة
جنيهات، وانضم محمد قبل ان
يتطلعا لتنفيذ الحالت وادع علمه
بانه ذكّرنا في ذلك.

هذه اللحظة لم تكن قد شاهدنا باسم. وحوالي الساعة خمسة إلا عشر دقائق نزل نجيب محفوظ فعلا بمفرده، واتجه نحو سيارة كانت تنتظره نزل منها صاحبها وسلم عليه وفتح له الباب، دخل نجيب محفوظ وقعد. وراح صاحب السيارة يلف على الباب الثاني. كانت المسافة بيننا وبينهم حوالي ٦ أمتار. وكان زجاج النافذة مفتوحا، فذهبت له على طول وضربت بالمطواة ضربة واحدة في رقبته وطلعت أجري! ويروي "محمد" قصة هروبه قائلا:

- دخلت في أول شارع يمين على الكورنيش، وكنات بجري ورائي سيارة فياب فيها اثنان وقال لي صاحبها،

قف.

لكن لم أهتم به واتجهت يسارا فكان يتعقبني، ووجدت سيارة تاكسي يجلس فيها اثنان فاستوقفتها وركبت!

قلت له اثنان حرامية كانوا عاوزين يسرقوني فضربت واحدا منهم وجريت.

وركبت التاكسي حتى ميدان التحرير ومنه الى العباسية بالأتوبيس ثم ذهبت الى منطقة عين شمس، حيث التقيت مع باسم حسب اتفاقنا ورويت له ما حدث.

فقال لي، أنا تأخرت ١٠ دقائق عن ميدانك.

وطماننتني على عمرو وهنائي على الحادث.. وقال لي،

- مبروك.

وفي الموعد نهبت مع عمرو وشاهدنا سيارة بها ناس تحت بيت نجيب محفوظ.

فقلنا: موش نضربه قدامهم. وعدنا لنقف بين مطعم نعمة وبين البيت على الكورنيش وحتى

[illegible]

بها! ويكمل «محمد» حديثه قائلا: - وضغط باسم على جهاز الانتركم على باب شقة نجيب محفوظ، فمرت علينا واحدة ست يبدو أنها زوجته. فقال لها باسم بلهجة خليجية، احنا عرب.. وبيننا نجيب الأستاذ عثمان تسلم عليه. فقالت له: هو موسى موجود. قال لها باسم: احنا جايين له ورد ما حاجات حلوة.. ممكن تاذيها؟ وفتحت لنا الباب ست كبيرة وأنفتحت الورد والشكولاتة. وقالت لنا، الأستاذ موسى موجود.. لكن بكرة الساعة الخامسة بعد الظهر حايروح كازينو قصر النيل اللي بيقد فيه.. لو عايزينه تروحوا له هناك.

فزلزلت مع باسم واتفستنا ان يكون ميعاد تنفيذ العملية في اليوم التالي في الخامسة بعد الظهر، على أساس ان ننتظره تحت البيت. وان يقوم باسم بمشاغله الناس وأن اضربه بصطوة وبجرى، وانصرفنا بعد ان اتفقتا على ان نلتقي على صلاة الجمعة في شارع عين شمس العمومي، والتفتينا فعلا في الموعد، وتمسشنا سوية علشان نتفق على التنفيذ، وطلب مني باسم ان أطلع جاكيتة البدة.

وقال لي، أطلع الجاكيتة والقميص الأبيض واليسه قميصا أزرق علشان أنا دروح بيت نجيب محفوظ ما نترفض.

وفعلا غيرت ملابسى.. وتم حضير غصرو، واتفقتا ان

سألتها فكدت في أن ربما يكون اسمها قد كان: ففسخ حركيا. والهم ان اصطحبني الى محمطة اوتوبيس في اقل الايام ممكن، بعد ان اعطاني اسماء حركيا هو «علاء»، على الخطط عرفني على «محمود» ثم اخفيتني، فوجد محمود بتدقيتي الى شخص اسمه «طارق» قال انه سيكون المسؤول عن شخص آخر يدعى «عمرو» وعرفت من الاثني ان اسم محمود الحقيقي هو باسم وكان قد يتلقى في لقاءات منتظمة.

وقلت له: ففسخ اسمي عملا مهالدا للجماعة.

فقال لي: ان شاء الله.

واستمرت لقاءاتنا وفي كل لقاء كان يحدث لي موعد ومكان اللقاء القادم.

وبدا يحدثني عن الحاكمية وانه لابد ان يؤخذ الحكم له سبحانه وتعالى: وان نظام الحكم في مصر «الاشيوعي» لابد ان يكون مطبق في الشريعة الاسلامية، وايجب ان يقوم بعمليات حادثة ضد الله الظالم.

ومنت حديثي مشرعين قبل الظلم خلاص.. اما اتحدثنا عن محفوظ فتعفا في عملي مهالدا.

فقال لي: عائلتي هو مرشد ويعامل معاملة المرتبين. كته في روايته «الاول حارثا» سب الرسول «وامهلت والموتى». كما ان كل مؤلفاته اتت الى التسقي والجور.

فلما اقتنعت بان هذا عمل جهلي! ويكمن «محمد» اعترافاته.. فيقول:

واعطيت «باسم» عنوان نقيب محفوظ في المجوزة بجوار مطعم «واشتقا ان نراقبه.

وخلا حوالي شهر تقريبا بذات ازم هناك، احيانا في الصباح في العشرة حتى الساعة عشرة. واحيانا في المساء بعد صلاة الجمعة، وهكذا تمت حوالي ١١ مرة كنت في كل مرة اطل ما بين ساعة او ساعتين اقف عند النزل امام بيت نقيب محفوظ او بجوار مطعم «تعمه». لكن في كل هذه المرات لم اسلمه نقيب محفوظ.

وقلت لباسم: اما موش اسفوف نقيب محفوظ.

فقال لي: ان ارباضه بمعرفتي! وقبل اسبوع من العملية التقيت مع «باسم» و«طارق» و«عمرو».

وقال لي باسم: عمرو وطارق معنا في العملية.

والتقينا نحن الاربعة في قن شمس قبل العملية يومين. وعن طارق وباسم اتنا سقموم بتدقيت العملية في اليوم التالي. ورويتني الخطة على اساس ان يورثي باسم ملابس اهل الخليج وان ارثني بللة. ونطلع لنقيب محفوظ في شقته ونخلص عليه.

وقال لي باسم: احسن احسن حاسنعمل مسهلنا ولكن حاسنعمل مطاوي. وشراب الخطة هناك مزحمة واي ضرب نارت صوته يلم علينا للناس والشرطة اللي هنالك.

وفلا في اليوم التالي.. وكان يوم خميس، اركبت بللة سواء واتحنا قميص ابيض، وارتدي باسم ملابس اهل الخليج. وبعد صلاة اتركنا انطلقا الى بيت نقيب محفوظ مع طارق وعمرو، وكانت معنا باقة زهور وعليه شيكولاتة اشترتها مع باسم من العتبة في نفس اليوم، وعندما وصلت مع باسم الى البيت سمعنا هناك طارق وعمرو فلم نتحدث معهم، وهنينا ناتي في شقة نقيب محفوظ في الدور الارضي بالحلمة، وكنت اعمل باقة الزهور وعلبة الشيكولاتة والمطاة التي سوف اضع نقيب محفوظ

■ في غدير الخندق
يتشقق في قصر العيني بدأت
الجماعة التحقيق مع المتهمين
الثلاثة الذين أصيبوا عند محاولة
القبض عليهم. في اليوم التالي
لقبضهم محاولة اغتيال نجيب
مفحوظ.
وبدأت طعن بسؤال المتهم
«محمد» الذي طعن نجيب محفوظ.
بالخنجر في رقبته.
وكان لا بد أن يعرف الحقن من
هو هذا الضاب. أي ولد وفي أية
ظروف قاده وترقى... واي نوع من
التفكير قد أتى الشرفاء في
محاولة اغتيال نجيب محفوظ.
وتكلم «محمد»
قال المتهم «محمد» عمري ٢١
سنة وحاصل علي دبلوم صنيع
وأعمل في مجال الأعمال الأجرة
الكهربائية أعيش في أسرة
مكونة من أربع أخوات. الخبيرات
زوجا ومهاجرا والصغيرين واحد
نضمنا لعمل في قصة خيالية
والأخرى طالب بالبرحة العائلية
ولي أنا صغير يعمل في نفس
الشركة التي كنت أعمل بها. وكنا
جميعا نقابل في حجرة واحدة
ضيقة. وتفصل للسكن في منطقة
كبور الشرفا. وبعد حصولي على
الدبلوم عملت لفترة في إحدى
الشركات من كرتها وعملت في
مهنه كهرماني.
من ثري «محمد» قصة
انضمامه إلى الجماعة الإسلامية
في البداية فيقول،
- من حوالي ٤ سنوات تقريبا
بدأت ملتي بجماعة الإسلامية
في عين شمس، عن طريق تردي
علي مسجد الرحمن - مخضوري
دروس الفقه والسيرة والعبادات،
والتي تمثل جانب الدعوة، لأن
الجماعة لها جانب الأول خلص
للدعوة وهو علي سواء في
المساجد أو الشوارع أو البيوت أو
أماكن العمل. أنا تفاعلت مع الله
وسلوة - تطبيق الشريعة
والجماعة، أما الجناح الثاني فهو
الجناح العسكري للجماعة، وبعثته
تحقيق أهداف الجماعة في المنابع
العسكرية، أو تلاحقه لمواجهة مع
سلطة الجماعة في الحكم بما أنزل الله،
لأن هدف الجماعة في النهاية
الحكم بما أنزل الله.
ويكمل «محمد» قائلا:
- وكان من مسؤولي الجماعة
في عين شمس في ذلك الوقت
شخص اسمه «نصر» والأخ
اسمه «محمي» وكان الاثنان
يعلمانينا الدروس، من حديث
اضطرابات وحملة اعتقالات وتم
القبض على الاثنین وتفرقت
الجماعة، وقبل حوالي خمسة
شهور تقريبا، حصلت علي مقابلة
من الباطن بنبأ أعمال الكبرياء
في شقة في في مدينة نصر،
والتقيت في هذه الشقة بخص
يعمل في طلائها اسمه «خالد»،
وعندما تجارنا أطراف الحديث
أكتشفنا أن كلا منا عضو في
الجماعة الإسلامية، وحدثنا عن
وضع الجماعة والاضطرابات الأمنية
التي تعرضت لها.
وقلت قائلا أنا نفسي أشترك
في عمل جماعي ذاتي للجماعة...
وأنا عشتي استعاده أن أقوم بأي
عمل أضحي به له شعبا وتعلم
والدين.
فقال لي خالد: سوف أقدمك
لشخص اسمه محمود. يمكن أن
يفيك في هذه المسألة!
وقبل أن أتقي بمحمود هذا قال
لي خالد:
- سوف أقدمك له باسم
حزكي... لأن الأمان شدة حيله
اليومين ولول - والأسماء الشديدة
مهمة علينا لو واحد منكم قبض
عليه لا يكشف عن اسم زميله
(تضحك).

[illegible]

